

Mini Bio

Ana Cristina Mendes

Artista-pesquisadora, mestra em Artes pelo PPGArtes ICA-UFC. Desenvolve sua pesquisa corpo-paisagem tendo o feminino, a natureza e a subjetividade como eixos, relacionando-os ao tecido como lugar de transformações, transmutações de seres em novos corpos, multiespécies, paisagens, a própria natureza. A partir de experiências imersivas, sua poética transita do individual às ações colaborativas em performances e desdobramentos em outras linguagens. Discute memória, matéria e ancestralidade em recorrência no espaço-tempo e nas coisas ao redor, do cotidiano, isto sob a perspectiva do universo feminino, da ausência que move corpos e histórias. Participou de exposições coletivas, individuais, residências artísticas em âmbito nacional e internacional. Foi premiada em duas edições da Unifor Plástica (2005 e 2011), Secultfor (2010/2011) e Minc (2015). Foi Selecionada para o Salão de Abril em 2024 e 2025 e é artista colaboradora da Ponte Cultura Alemanha/Brasil.