

ПРОМПТЫ ДЛЯ ЗИМНЕЙ ФОТОСЕССИИ/2

С коньками



Используйте прикреплённое эталонное изображение девушки в качестве источника для идентификации. Вставьте девушку с эталонной фотографии в эту сцену, сохранив её лицо, черты, пропорции и узнаваемость. Создайте ультрареалистичную редакционную фотографию в стиле зимней роскоши. Сцена: минималистичная студийная обстановка с мягким прохладным атмосфера. Никаких элементов на открытом воздухе, никакого города, никакого дополнительного реквизита. Поза и композиция: девушка сидит на полу в расслабленной позе. Одно колено согнуто, другая нога расслаблена. Она держит у лица белый фигурный каток. Спокойное, уверенное, слегка серьёзное выражение лица. Прямой или слегка скошенный взгляд. Композиция в стиле модного журнала. Наряд и стиль:— Роскошная белая шуба из искусственного меха— Белые наушники— Белые вязанные носки— Белые коньки (один в руке, другой стоит на полу) — мягкий монохромный зимний стиль. ЛИЦО И ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ (АБСОЛЮТНЫЙ ПРИОРИТЕТ): сохраните индивидуальность девушки: — форму, размер, расстояние между глазами и их цвет; — форму и густоту бровей; — форму и пропорции носа; — форму и пропорции губ; — скулы, линию подбородка, подбородок; — форму лба и линию роста волос. НЕ изменяйте структуру лица. НЕ меняйте выражение лица. ОТРИСОВКА КОЖИ (КРИТИЧЕСКИ ВАЖНО — ИСПРАВИТЬ): Отрисовка кожи в стиле люксовой моды. Кожа должна выглядеть: — гладкой и ровной; — молодой, свежей, здоровой; — утончённой, как в Vogue / модных кампаниях высокого класса; — с естественным сиянием, НЕ жирной; — реалистичной, но отполированной. Строго удалите: — увеличенные поры; — грубую микротекстуру; — зернистость или RAW-реализм; — эффект сухой, потрескавшейся или состаренной кожи; — сильный контраст на коже; — слишком резкие детали кожи. ВАЖНО: ткань, мех, снег и коньки остаются детально проработанными. Кожа выглядит нежной и ухоженной. Волосы и макияж: — Волосы: уложены, блестят, выглядят здоровыми. — Макияж: чистый модный макияж, мягкий контуринг, сбалансированные блики. — Никакого чрезмерного контурирования или резких теней. Освещение: мягкое студийное освещение. Равномерное освещение лица. Нежные блики, плавные переходы теней. Никакого резкого контраста, никаких драматичных теней. Цветовая палитра: мягкие белые тона, холодные серые тона, тёплые естественные оттенки кожи. Элегантная зимняя редакционная палитра. Стиль и качество: элитная модная редакционная фотография. Чистая, воздушная, премиальная эстетика. Сверхреалистичная, но утончённая. Ограничения: без искажений лица. Без эффекта старения. Без сурового реализма. Без артефактов искусственного интеллекта. Правильная анатомия и пропорции.

На санках



Используйте прикрепленное эталонное изображение девушки в качестве источника для идентификации. Вставьте девушку с эталонной фотографии в эту сцену, сохранив её лицо, черты, пропорции и узнаваемость. Создайте ультрареалистичную редакционную фотографию в стиле роскошной студии в Альпах. Сцена: чистая студия, оформленная в стиле зимнего Альпийского пейзажа. Мягкий искусственный снег на полу. Деревянные сани в центре. Красные подарочные коробки вокруг. Минималистичный светло-голубой фон. Контролируемая студийная среда. Камера и кадрирование: средний или полный модный снимок (поза сидя, видны ноги). Прямой ракурс. Без широкоугольных искажений. Чистое кадрирование. Поза и язык тела: девушка сидит на деревянных санях. Ноги согнуты естественным образом, поза расслабленная. Руки поднимают или поправляют лыжные очки на голове. Уверенное, игривое, но элегантное выражение лица. Взгляд слегка направлен в сторону, не прямо в камеру. Наряд и стиль: — красное облегающее боди; — красные зимние ботинки для апре-ски; — белые гольфы; — лыжные очки на голове; — минимум украшений; — модный альпийский студийный стиль. ЛИЦО И ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ (АБСОЛЮТНЫЙ ПРИОРИТЕТ): сохраните индивидуальность девушки: — форму, размер, расстояние между глазами и их цвет; — форму и густоту бровей; — форму и пропорции носа; — форму и естественную полноту губ; — скулы, линию челюсти, подбородок; — форму лба и линию роста волос. НЕ изменяйте структуру лица. НЕ изменяйте внешний вид сверх необходимого. НЕ изменяйте выражение.

Ловит снег



Используйте прикреплённое эталонное изображение девушки в качестве источника для идентификации. Вставьте девушку с эталонной фотографии в эту сцену, сохранив её лицо, черты, пропорции и узнаваемость. Создайте ультрареалистичную редакционную фотографию в стиле зимней роскоши. Сцена: минималистичная студийная обстановка на светло-сером/белом фоне. В воздухе мягко падает снег. Чистая, элитная зимняя редакционная атмосфера. Никаких уличных пейзажей, городов, реквизита, кроме снега. Поза и композиция: девушка элегантно стоит на коленях на полу. Тело слегка повернуто в сторону. Руки мягко подняты перед лицом, соприкасаясь с падающим снегом. Глаза слегка прикрыты или полузакрыты, выражение лица спокойное и безмятежное. Редакционная композиция в стиле журнала с большим количеством негативного пространства. Наряд и стиль: — роскошная белая шуба из искусственного меха или с перьями; — минимальное белое нижнее бельё или боди под шубой; — белые пушистые наушники; — белые коньки, стоящие на полу рядом с коленями; — чистый, монохромный зимний образ. ЛИЦО И ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ (ПРИОРИТЕТ): сохраните точную индивидуальность лица девушки: — форму и расстояние между глазами; — форму и густоту бровей; — форму и пропорции носа; — форму и пропорции губ; — скулы, линию подбородка, подбородок; — форму лба и линию роста волос. НЕ изменяйте структуру лица или выражение. ОТРИСОВКА КОЖИ (КРИТИЧЕСКИ ВАЖНО): обработка кожи в редакционных материалах о роскошной моде. Кожа должна выглядеть: — гладкой и ровной; — свежей, молодой, здоровой; — слегка утончённой, как в рекламных кампаниях Vogue / высокой моды; — с естественным сиянием, НЕ жирной; — НЕ пластичной. Убрать: — увеличенные поры; — грубую микротекстуру; — зернистость или RAW-реализм; — эффект сухой или потрескавшейся кожи; — тени, подчёркивающие возраст; — слишком резкие детали кожи. Ткань, мех, снег и фон остаются детально проработанными. Кожа остаётся слегка утончённой. Причёска и макияж: — Причёска: гладкие, здоровые, блестящие волосы, собранные в хвост. — Макияж: чистый редакционный макияж, мягкие блики, сбалансированный контуринг. — Отсутствие чрезмерного макияжа. Освещение: мягкое студийное освещение. Равномерное освещение лица и тела. Мягкие блики, контролируемые тени. Без резкого контраста, без драматичных теней. Цветовая палитра: тёплые белые тона, мягкие серые оттенки, едва заметные тона кожи. Минималистичная роскошная зимняя палитра. Стиль и качество: элитная модная редакционная фотография. Чистый, воздушный, премиальный вид. Сверхреалистичный, но изысканный. Ограничения: без искажения лица. Без эффекта старения. Без грубого реализма. Без артефактов искусственного интеллекта. Правильная анатомия и пропорции.

Селфи



Используйте прикрепленное эталонное изображение девушки в качестве источника для идентификации. Вставьте девушку с эталонной фотографии в эту сцену, сохранив её лицо, черты, пропорции и узнаваемость. Создайте ультрареалистичную редакционную фотографию в стиле зимней уличной моды. Сцена: ледяной каньон с высокими ледяными стенами по обеим сторонам. Чистый белый лёд и снег под ногами. Глубокое синее зимнее небо. Холодная, свежая, высокогорная атмосфера. Никаких городских элементов, только природа. Камера и ракурс: широкоугольный ракурс для селфи. Девушка держит камеру, вытянув обе руки вперёд. Незначительное искажение на руках (естественный эффект селфи). Лицо остаётся неискажённым и пропорциональным. Сильный прямой зрительный контакт с камерой. Поза и композиция: динамичная поза с наклоном вперёд. Уверенное, спокойное, сосредоточенное выражение лица. Эстетика редакционных приключений на свежем воздухе. Наряд и стиль: — облегающий светло-голубой зимний комбинезон; — белая меховая шапка с отворотами; — чистый, минималистичный, футуристичный зимний стиль; — никаких лишних аксессуаров. ЛИЦО И ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ (АБСОЛЮТНЫЙ ПРИОРИТЕТ): сохраните индивидуальность девушки: — форму, размер, расстояние между глазами и их цвет; — форму и густоту бровей; — форму и пропорции носа; — форму и пропорции губ; — скулы, линию подбородка, подбородок; — форму лба и линию роста волос. НЕ изменяйте структуру лица. НЕ меняйте выражение лица. ОТТЕНКИ КОЖИ (КРИТИЧЕСКИ ВАЖНО — ДЛЯ СЪЕМОК НА ОТКРЫТОМ ВОЗДУХЕ): роскошные естественные оттенки кожи для съёмок на открытом воздухе. Кожа должна выглядеть: — свежей, здоровой, молодой; — гладкой и ровной, но естественной; — слегка утончённой, как в элитных модных кампаниях на открытом воздухе; — с естественным сиянием, но не жирной; — реалистичной, но не пластиковой. Строго исключите: — увеличенные поры; — грубую микротекстуру; — зернистость или RAW-реализм; — эффект сухой, потрескавшейся или повреждённой морозом кожи; — тени, подчёркивающие возраст; — слишком резкие детали кожи. ВАЖНО: лёд, снег, небо и одежда должны быть детально прорисованы. Кожа остаётся нежной и ухоженной, а также защищённой от чрезмерного воздействия. Причёска и макияж: — Причёска: заплетённые в косу или аккуратно уложенные волосы, здоровая текстура. — Макияж: минимальный макияж для холодной погоды, чистая кожа, свежий цвет лица. — Без сильного контуринга или резких бликов. Освещение: естественный холодный дневной свет. Мягкое, но яркое освещение от отражённого света льда и снега. Равномерное освещение лица. Без резких теней, без сильного контраста. Цветовая палитра: холодные белые и ледяные голубые тона. Мягкие голубые тона в наряде. Сохранены естественные оттенки кожи. Стиль и качество: высококачественная редакционная фотография зимней уличной моды. Кинематографичная, чистая, премиальная эстетика. Сверхреалистичная, но утончённая. Ограничения: без искажения лица. Без эффекта старения. Без сурового реализма. Без артефактов искусственного интеллекта. Правильная анатомия и пропорции.

В туфлях



Используйте прикрепленное эталонное изображение девушки в качестве источника для идентификации. Вставьте девушку с эталонной фотографии в эту сцену, сохранив её лицо, черты, пропорции и узнаваемость. Создайте ультрареалистичную редакционную фотографию в стиле зимней роскоши. Сцена: студия с мягким нейтральным серым фоном. Эффект падающего снега в воздухе. Чистая, минималистичная, высококомодная зимняя атмосфера. Никаких элементов на открытом воздухе, ни города, ни пейзажа. Поза и композиция: девушка сидит на полу в модной редакционной позе. Ноги элегантно согнуты, тело слегка повернуто в сторону. Голова поднята, взгляд направлен чуть выше камеры. Выражение лица сильное, уверенное, спокойное. Редакционная композиция в стиле журнала. Наряд и укладка: -Роскошное белое пальто из искусственного меха или перьев, накинутое на плечи; - Черное боди или основа в стиле нижнего белья; - Белые вязанные гетры; - Черные туфли на высоком каблуке; - Белые пушистые наушники; - Жемчужное ожерелье или изящные украшения подчеркивают ЛИЦО И ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ (ПРИОРИТЕТ): Сохраняйте точную индивидуальность лица девушки: - форму глаз, расстояние между ними, цвет глаз; - форму и густоту бровей; - форму и пропорции носа; - форму и пропорции губ; - скулы, линию подбородка; - форму лба и линию роста волос; - Не меняйте структуру лица. НЕ меняйте выражение лица. ОТРАЖЕНИЕ КОЖИ (КРИТИЧЕСКИ ВАЖНО): кожа в стиле люксовых модных журналов. Кожа должна выглядеть: - гладкой и ровной; - молодой, свежей, здоровой; - утончённой, как в журналах Vogue / Harper's Bazaar; - естественной, НЕ пластичной. Удалите: - увеличенные поры; - грубую микротекстуру; - зернистость или RAW-реализм; - эффект сухой кожи; - тени, подчёркивающие возраст; - слишком резкие детали на коже. Текстуры одежды и тканей остаются детально проработанными. Кожа остаётся утончённой. Причёска и макияж: - Причёска: длинные, уложенные, блестящие, здоровые на вид волосы. - Макияж: безупречный модный макияж, чистая кожа, выразительные глаза, сбалансированные блики. - Без чрезмерного подчёркивания контуров. Освещение: мягкое студийное освещение. Равномерное освещение лица. Мягкие блики, контролируемые тени. Без резких контрастов, без драматичных теней. Цветовая палитра: тёплые белые тона, мягкие серые, приглушённые чёрные, естественные оттенки кожи. Элегантные зимние тона. Стиль и качество: высококачественная модная редакционная фотография. Чистый, кинематографичный, премиальный вид. Сверхреалистичный, но изысканный. Ограничения: без искажения лица. Без эффекта старения. Без сурового реализма. Без артефактов искусственного интеллекта. Правильная анатомия и пропорции.

На шезлонге



Используйте прикрепленное эталонное изображение девушки в качестве источника для идентификации. Вставьте девушку с эталонной фотографии в эту сцену, сохранив её лицо, черты, пропорции и узнаваемость. Создайте ультрареалистичную модную фотографию в стиле «апре-ски» с лёгким винтажным настроением. Сцена: солнечный горнолыжный курорт. Заснеженный склон с лыжной инфраструктурой на заднем плане. Зона отдыха на свежем воздухе после катания на лыжах. Красные складные шезлонги на снегу. Яркий дневной свет, ясная зимняя погода. Камера и кадрирование: Средне-полный снимок в стиле lifestyle fashion. Пакурс под небольшим углом. Естественное откровенное кадрирование. Без широкоугольных искажений. Поза и язык тела: Девушка небрежно откинулась на красном шезлонге. Одна нога поднята и согнута в игровой, расслабленной позе. Уверенная, непринужденная поза апре-ски. Расслабленное выражение лица. Глаза частично скрыты солнцезащитными очками. Сильная энергия стиля жизни. Наряд и стиль: — красное облегающее боди или базовый слой для катания на лыжах; — красные зимние ботинки для апре-ски; — чёрные узкие солнцезащитные очки; — белое пальто из искусственного меха или овчины, небрежно накинутое на плечи; — минимум аксессуаров; — роскошный стиль для альпийского образа жизни. ЛИЦО И ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ (АБСОЛЮТНЫЙ ПРИОРИТЕТ): сохраните индивидуальность девушки: — форму, расстояние между глазами, размер и цвет глаз; — форму и густоту бровей; — форму и пропорции носа; — форму и естественную полноту губ; — скулы, линию подбородка, подбородок; — форму лба и линию роста волос. НЕ изменяйте структуру лица. НЕ изменяйте внешность сверх необходимого. НЕ меняйте выражение лица. ОТРАЖЕНИЕ КОЖИ (КРИТИЧЕСКИ ВАЖНО — ИСПРАВЛЕНИЕ СОЛНЦА + КРАСНОГО НАРЯДА): высококачественное отображение кожи в стиле роскошного образа жизни. Кожа должна выглядеть: — молодой; — гладкой и ровной; — здоровой и свежей; — утончённой; — с атласно-матовым финишем; — с естественным тёплым сиянием (не жирной и не сухой). СТРОГО ИЗБЕГАЙТЕ: — видимых пор; — зернистой текстуры; — RAW или документального реализма; — сухости или эффекта состаренной кожи; — чрезмерной резкости кожи; — резкого контраста с солнечным светом; — перехода цвета красной одежды на кожу. ВАЖНОЕ ПРАВИЛО: кожа должна быть самым мягким элементом изображения. Ткань, ботинки, стул и снег могут быть текстурированными. Кожа защищена от микродетализации. Винтажное настроение (ВАЖНО): — едва заметная зернистость, как в кино; — мягкий тональный контраст; — отсутствие сильного шума; — отсутствие текстуры на коже; — зернистость применяется только к фону и одежде. Волосы и макияж: — волосы: естественные, распущенные, с естественным блеском; — макияж: минимальный макияж после катания на лыжах, свежий цвет лица; — естественные губы, без четкого контура. Освещение: яркий естественный солнечный свет. Мягкий отраженный свет от снега. Сбалансированные блики. Отсутствие резких теней на лице. Отсутствие пересвеченных участков кожи. Цветовая палитра: насыщенные красные модные тона. Чистый белый цвет снега. Естественные нейтральные тона Альп. Сохранены тёплые оттенки кожи. Стиль и качество: роскошная редакционная статья о жизни после катания на лыжах. Лёгкий, уверенный, современный. Уровень модной кампании. Ограничения: без искажения лица. Без искажения тела. Без старения. Без сурового реализма. Без артефактов искусственного интеллекта. Правильная анатомия и пропорции.