



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

DIARIO DE CAMPO (SEMANAL)

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	19 al 23 de enero de 2026
TEMA	PROPÓSITO
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identidad de Marca ✓ Creación de una identidad visual 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la capacidad de analizar marcas existentes y sus elementos gráficos. • Diseñar una identidad visual que comunique de manera efectiva los valores de una marca.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Presentación de la docente ante el grupo.</p> <p>Socialización de contenidos a abordar para el primer periodo.</p> <p>Materiales requeridos para este periodo.</p>	<p>Asistencia y participación de todos los estudiantes del grupo.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
2	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

2 horas	26 al 30 de enero de 2026
TEMA	PROPÓSITO
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identidad de Marca ✓ Creación de una identidad visual 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la capacidad de analizar marcas existentes y sus elementos gráficos. • Diseñar una identidad visual que comunique de manera efectiva los valores de una marca.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<ul style="list-style-type: none"> • Identidad de marca: Teoría y ejemplos • Inicio práctico: ejercicio taller • Explicación actividad: marcas reconocidas 	<p style="text-align: center;">Asistencia de los estudiantes.</p> <p style="text-align: center;">Bocetación de la identidad visual de una marca reconocida.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
4	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	2 al 6 de febrero de 2026
TEMA	PROPÓSITO
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identidad de Marca ✓ Creación de una identidad visual 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la capacidad de analizar marcas existentes y sus elementos gráficos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

	<ul style="list-style-type: none"> • Diseñar una identidad visual que comunique de manera efectiva los valores de una marca.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Identidad de marca:</p> <p>Definición e identificación de Logotipo; Isotipos; Logotipos; Isologos.</p> <p>Actividad:</p> <p>Crear marcas falsas a partir de marcas reconocidas.</p>	<p>Asistencia de la mayoría de estudiantes.</p> <p>Algunos estudiantes son dispersos, conversadores.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
6	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	9 al 13 de febrero de 2026
TEMA	PROPÓSITO
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identidad de Marca ✓ Creación de una identidad visual 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la capacidad de analizar marcas existentes y sus elementos gráficos. • Diseñar una identidad visual que comunique de manera efectiva los valores de una marca.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Continúa la actividad:</p> <p>Crear marcas falsas a partir de marcas reconocidas.</p>	<p>Asistencia de todos los estudiantes del grupo.</p> <p>El grupo se encuentra comprometido con el proceso académico.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
8	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	16 al 20 de febrero de 2026
TEMA	PROPÓSITO
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identidad de Marca ✓ Creación de una identidad visual 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la capacidad de analizar marcas existentes y sus elementos gráficos. • Diseñar una identidad visual que comunique de manera efectiva los valores de una marca.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Acto Cívico	Acto Cívico
TOTAL HORAS A LA FECHA	
10	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	23 al 27 de febrero de 2026
TEMA	PROPÓSITO
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identidad de Marca ✓ Creación de una identidad visual 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la capacidad de analizar marcas existentes y sus elementos gráficos. • Diseñar una identidad visual que comunique de manera efectiva los valores de una marca.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Jornada sindical	Jornada sindical
TOTAL HORAS A LA FECHA	
12	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	2 al 6 de marzo de 2026
TEMA	PROPÓSITO
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identidad de Marca ✓ Creación de una identidad visual 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la capacidad de analizar marcas existentes y sus elementos gráficos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

	<ul style="list-style-type: none"> • Diseñar una identidad visual que comunique de manera efectiva los valores de una marca.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Día de la democracia escolar	Cambio de horario. Día de la democracia escolar
TOTAL HORAS A LA FECHA	
14	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	9 al 13 de marzo de 2026
TEMA	PROPÓSITO
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identidad de Marca ✓ Creación de una identidad visual 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la capacidad de analizar marcas existentes y sus elementos gráficos. • Diseñar una identidad visual que comunique de manera efectiva los valores de una marca.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Introducción al trabajo final del periodo: Creación de una marca comercial propia enfocada en:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bebidas energéticas. 2. Bebidas alcohólicas. 	<p>No asisten todos los estudiantes. Algunos llegan tarde; otros son dispersos y poco comprometidos en el proceso académico.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

3. Implementos deportivos. 4. Productos de belleza. 5. Productos alimenticios. 6. Automóviles y motos.	El resto del grupo, se encuentra comprometido y muestra gran interés en el tema de trabajo.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
16	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	16 al 20 de marzo de 2026
TEMA	PROPÓSITO
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identidad de Marca ✓ Creación de una identidad visual 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la capacidad de analizar marcas existentes y sus elementos gráficos. • Diseñar una identidad visual que comunique de manera efectiva los valores de una marca.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Desfile y eucaristía San José.	Desfile y eucaristía San José.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
18	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

2 horas	23 al 27 de marzo de 2026
TEMA	PROPÓSITO
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identidad de Marca ✓ Creación de una identidad visual 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la capacidad de analizar marcas existentes y sus elementos gráficos. • Diseñar una identidad visual que comunique de manera efectiva los valores de una marca.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Exposición de trabajos finales.</p> <p>Socialización del proceso del SER-HACER y CONOCER en la asignatura durante este periodo 1.</p>	<p>No asisten todos los estudiantes.</p> <p>Finaliza el periodo 1.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
20	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	30 de marzo al 3 de abril
TEMA	PROPÓSITO
Caligrafía y Lettering como lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> - Promover el desarrollo de habilidades gráficas expresivas mediante la práctica de la caligrafía y el lettering. - Incentivar la creatividad y el



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

	<p>pensamiento visual como medios de comunicación artística.</p> <p>-Potenciar la identidad individual y colectiva a través de procesos artísticos significativos.</p>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
SEMANA SANTA	SEMANA SANTA
TOTAL HORAS A LA FECHA	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	6 al 10 de abril de 2026
TEMA	PROPÓSITO
Caligrafía y Lettering como lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> • Promover el desarrollo de habilidades gráficas expresivas mediante la práctica de la caligrafía y el lettering. • Incentivar la creatividad y el pensamiento visual como medios de comunicación artística. • Potenciar la identidad individual y colectiva a través de procesos artísticos significativos.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Jornada institucional	Jornada institucional
TOTAL HORAS A LA FECHA	
22	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	13 al 17 de abril de 2026
TEMA	PROPÓSITO
Caligrafía y Lettering como lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> ● Promover el desarrollo de habilidades gráficas expresivas mediante la práctica de la caligrafía y el lettering. ● - Incentivar la creatividad y el pensamiento visual como medios de comunicación artística. ● -Potenciar la identidad individual y colectiva a través de procesos artísticos significativos.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Introducción al plan de estudio para este periodo académico.</p> <p>Solicitud de materiales.</p>	<p>No asisten todos los estudiantes. No se envían las excusas correspondientes.</p> <p>Se cambia de lugar a algunos estudiantes con el propósito de lograr una mejor concentración en el proceso académico.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

TOTAL HORAS A LA FECHA	
24	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	20 al 24 de abril de 2026
TEMA	PROPÓSITO
Caligrafía y Lettering como lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> - Promover el desarrollo de habilidades gráficas expresivas mediante la práctica de la caligrafía y el lettering. - Incentivar la creatividad y el pensamiento visual como medios de comunicación artística. -Potenciar la identidad individual y colectiva a través de procesos artísticos significativos.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Día del niño	Día del niño
TOTAL HORAS A LA FECHA	
26	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

2 horas	27 de abril al 1 de mayo de 2026
TEMA	PROPÓSITO
Caligrafía y Lettering como lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> - Promover el desarrollo de habilidades gráficas expresivas mediante la práctica de la caligrafía y el lettering. - Incentivar la creatividad y el pensamiento visual como medios de comunicación artística. -Potenciar la identidad individual y colectiva a través de procesos artísticos significativos.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Día festivo: Día del Trabajo	Día festivo: Día del Trabajo
TOTAL HORAS A LA FECHA	
28	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	4 al 8 de mayo de 2026
TEMA	PROPÓSITO
Caligrafía y Lettering como lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> - Promover el desarrollo de habilidades gráficas expresivas mediante la práctica de la caligrafía y el lettering.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

	<ul style="list-style-type: none"> - Incentivar la creatividad y el pensamiento visual como medios de comunicación artística. - Potenciar la identidad individual y colectiva a través de procesos artísticos significativos.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>¿Qué es la caligrafía y qué es el lettering? Clase teórica sobre el tema.</p> <p style="text-align: center;">Actividad:</p> <p>Escribir el nombre propio repetidamente, en una hoja de papel y con lápiz, con las medidas designadas por la docente.</p>	<p>No asisten todos los estudiantes.</p> <p>Dos estudiantes (2) no responden de la mejor manera a la docente cuando les hace observaciones sobre su falta de compromiso al no traer a la clase los materiales básicos para trabajar caligrafía y lettering. Esto implica una nota inferior en el SER.</p> <p>Para la próxima clase, los estudiantes deben traer la historia de sus nombres contada por sus familias.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
30	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	11 al 15 de mayo de 2026
TEMA	PROPÓSITO



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

<p>Caligrafía y Lettering como lenguajes artísticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Promover el desarrollo de habilidades gráficas expresivas mediante la práctica de la caligrafía y el lettering. - Incentivar la creatividad y el pensamiento visual como medios de comunicación artística. -Potenciar la identidad individual y colectiva a través de procesos artísticos significativos.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Actividad Día del Maestro	Actividad Día del Maestro
TOTAL HORAS A LA FECHA	
32	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	18 al 22 de mayo de 2026
TEMA	PROPÓSITO
<p>Caligrafía y Lettering como lenguajes artísticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Promover el desarrollo de habilidades gráficas expresivas mediante la práctica de la caligrafía y el lettering. - Incentivar la creatividad y el pensamiento visual como medios de comunicación artística.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

	-Potenciar la identidad individual y colectiva a través de procesos artísticos significativos.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Continúan los ejercicios de escritura a partir de planillas caligráficas.</p> <p>En total, en el taller de hoy se entregan cinco (5) diferentes planillas caligráficas a los estudiantes.</p>	<p>No asisten todos los estudiantes.</p> <p>No todos desarrollan el proceso de las cinco (5) planillas a tiempo. Terminarán en la próxima clase.</p> <p>En general, el grupo se encuentra comprometido con su trabajo.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
34	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	25 al 29 de mayo de 2026
TEMA	PROPÓSITO
Caligrafía y Lettering como lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> - Promover el desarrollo de habilidades gráficas expresivas mediante la práctica de la caligrafía y el lettering. - Incentivar la creatividad y el pensamiento visual como medios de comunicación artística. -Potenciar la identidad individual y colectiva a través de procesos artísticos significativos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Cambio de horario</p> <p>Continúa taller de escritura con las planillas caligráficas.</p> <p>Comienza el taller de escritura con las planillas de lettering.</p>	<p>Cambio de horario</p> <p>No asisten todos los estudiantes.</p> <p>Algunos estudiantes llevan un proceso académico con poco compromiso, falta de constancia e interés. Por este motivo, sus notas no son las mejores.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
36	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	1 al 5 de junio de 2026
TEMA	PROPÓSITO
Caligrafía y Lettering como lenguajes artísticos	<p>-Promover el desarrollo de habilidades gráficas expresivas mediante la práctica de la caligrafía y el lettering.</p> <p>- Incentivar la creatividad y el pensamiento visual como medios de comunicación artística.</p> <p>-Potenciar la identidad individual y colectiva a través de procesos artísticos significativos.</p>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Capacitación docente: Salud para el Alma, Gobernación de Antioquia	Capacitación docente: Salud para el Alma, Gobernación de Antioquia
TOTAL HORAS A LA FECHA	
38	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	8 al 12 de junio de 2026
TEMA	PROPÓSITO
Caligrafía y Lettering como lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> -Promover el desarrollo de habilidades gráficas expresivas mediante la práctica de la caligrafía y el lettering. - Incentivar la creatividad y el pensamiento visual como medios de comunicación artística. -Potenciar la identidad individual y colectiva a través de procesos artísticos significativos.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Termina el periodo 2.	Termina el periodo 2.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
40	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Educación Artística y Cultural	9º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	6 al 10 de julio de 2026
TEMA	PROPÓSITO
Teatro: Elementos del lenguaje teatral Estructura de una obra teatral	Ampliar la capacidad expresiva mediante el uso consciente del cuerpo, la voz y el espacio en la interpretación escénica.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Presentación del plan de estudio del periodo 3. Inician actividades relacionadas con la escogencia de guion.	No asisten todos los estudiantes: No hay excusas para presentar. Algunos estudiantes no trabajan en la propuesta de elección de guion: Nota 1.0
TOTAL HORAS A LA FECHA	
42	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	14 al 18 de julio
TEMA	PROPÓSITO
Teatro: Elementos del lenguaje teatral Estructura de una obra teatral	Ampliar la capacidad expresiva mediante el uso consciente del cuerpo, la voz y el espacio en la



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

	interpretación escénica.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Introducción a los elementos del lenguaje teatral y a la estructura de una obra teatral.</p> <p>Inician ejercicios teóricos.</p> <p>Continúa el proceso de elección de la obra teatral, con apoyo de la directora del grupo.</p>	<p>Asisten todos los estudiantes. Algunos estudiantes solo se dedican a burlarse de sus compañeros, generando dispersión en el grupo al momento de explicar el tema. Su nota es de 1.0 en el SER.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
44	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	21 al 25 de julio
TEMA	PROPÓSITO
<p>Teatro: Elementos del lenguaje teatral Estructura de una obra teatral</p>	<p>Ampliar la capacidad expresiva mediante el uso consciente del cuerpo, la voz y el espacio en la interpretación escénica.</p>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Cine foro Salud para el Alma: Casa de la Cultura	Cine foro Salud para el Alma: Casa de la Cultura
TOTAL HORAS A LA FECHA	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

46	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	28 de julio al 1 de agosto
TEMA	PROPÓSITO
Teatro: Elementos del lenguaje teatral Estructura de una obra teatral	Ampliar la capacidad expresiva mediante el uso consciente del cuerpo, la voz y el espacio en la interpretación escénica.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Con el apoyo de la directora del grupo, el proceso de elección de la obra teatral ha concluido. Comienza la definición de los actores y del equipo técnico para la preparación de la obra.	No asisten todos los estudiantes. Algunos estudiantes dispersos. Próxima clase: Casting escénico.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
48	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	4 al 8 de agosto



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

TEMA	PROPÓSITO
Teatro: Elementos del lenguaje teatral Estructura de una obra teatral	Ampliar la capacidad expresiva mediante el uso consciente del cuerpo, la voz y el espacio en la interpretación escénica.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Preparación y desarrollo de casting escénico para la obra "Las leyendas de Teodora".	No asiste una estudiante. No se presenta excusa. Algunos estudiantes, los ya especificados en el diario de la docente, se encuentran dispersos, son ruidosos y poco empáticos con algunos de sus compañeros.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
50	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	11 al 15 de agosto
TEMA	PROPÓSITO
Teatro: Elementos del lenguaje teatral Estructura de una obra teatral	Ampliar la capacidad expresiva mediante el uso consciente del cuerpo, la voz y el espacio en la interpretación escénica.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Festival de la Cometa y la Pelota	Festival de la Cometa y la Pelota
TOTAL HORAS A LA FECHA	
52	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	18 al 22 de agosto
TEMA	PROPÓSITO
Teatro: Elementos del lenguaje teatral Estructura de una obra teatral	Ampliar la capacidad expresiva mediante el uso consciente del cuerpo, la voz y el espacio en la interpretación escénica.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Las actividades de hoy se encuentran enfocadas en mejorar la expresión vocal:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Respiración diafragmática, para mejorar el control del aire y la proyección de la voz. ● Trabalenguas progresivos, para mejorar la dicción y velocidad al hablar. 	<p>Asisten todos los estudiantes.</p> <p>Los estudiantes deben editar el guion debido a inconsistencias entre escenas y entregarlo a la directora de grupo para su aprobación final.</p> <p>Participación general en las actividades propuestas, aunque con algunos estudiantes poco concentrados.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
54	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	25 al 29 de agosto
TEMA	PROPÓSITO
Teatro: Elementos del lenguaje teatral Estructura de una obra teatral	Ampliar la capacidad expresiva mediante el uso consciente del cuerpo, la voz y el espacio en la interpretación escénica.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Ensayo de la obra teatral.	No asisten todos los estudiantes. Aunque la mayoría se encuentran concentrados en dar lo mejor de sí al proyecto teatral, otros estudiantes no hacen el mínimo esfuerzo por generar aportes creativos, estéticos y técnicos a la obra. Por lo anterior, debido al trabajo en equipo estimado en proyectos teatrales, estos estudiantes van perdiendo el periodo académico.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
56	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

2 horas	1 al 5 de septiembre
TEMA	PROPÓSITO
Teatro: Elementos del lenguaje teatral Estructura de una obra teatral	Ampliar la capacidad expresiva mediante el uso consciente del cuerpo, la voz y el espacio en la interpretación escénica.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Ensayo de la obra " Las Leyendas de Teodora" en la Casa de la Cultura.	No asisten todos los estudiantes. Aunque la mayoría se encuentran concentrados en dar lo mejor de sí al proyecto teatral, otros estudiantes no hacen el mínimo esfuerzo por generar aportes creativos, estéticos y técnicos a la obra. Por lo anterior, debido al trabajo en equipo estimado en proyectos teatrales, estos estudiantes van perdiendo el periodo académico.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
58	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	8 al 12 de septiembre
TEMA	PROPÓSITO



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

<p>Teatro: Elementos del lenguaje teatral Estructura de una obra teatral</p>	<p>Ampliar la capacidad expresiva mediante el uso consciente del cuerpo, la voz y el espacio en la interpretación escénica.</p>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Ensayo de la obra " Las Leyendas de Teodora"</p>	<p>No asisten todos los estudiantes.</p> <p>Aunque la mayoría se encuentran concentrados en dar lo mejor de sí al proyecto teatral, otros estudiantes no hacen el mínimo esfuerzo por generar aportes creativos, estéticos y técnicos a la obra.</p> <p>Por lo anterior, debido al trabajo en equipo estimado en proyectos teatrales, estos estudiantes van perdiendo el periodo académico.</p> <p>Termina el periodo 3.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
60	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	15 al 19 de septiembre
TEMA	PROPÓSITO
SEMANA FESTIVAL DE TEATRO	SEMANA FESTIVAL DE TEATRO



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
SEMANA FESTIVAL DE TEATRO	SEMANA FESTIVAL DE TEATRO
TOTAL HORAS A LA FECHA	
62	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	22 al 26 de septiembre
TEMA	PROPÓSITO
FOTOGRAFÍA CREATIVA: <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción a la fotografía 2. Composición fotográfica 3. Fotografía creativa 4. Edición y pos-producción 	Desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer y crear imágenes de manera crítica y reflexiva, entendiendo el poder comunicativo de la fotografía en la sociedad moderna.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Introducción al Plan de estudio para este nuevo periodo académico. Indicaciones y consejos específicos y generales a los estudiantes para el desarrollo exitoso de este proceso final.	No asisten todos los estudiantes. Los estudiantes se encuentran concentrados en las indicaciones ofrecidas por la docente. En esta primera clase del periodo 4, los estudiantes muestran interés en el nuevo tema de estudio.
TOTAL HORAS A LA FECHA	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

64	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	29 de septiembre al 3 de octubre
TEMA	PROPÓSITO
<p style="text-align: center;">FOTOGRAFÍA CREATIVA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción a la fotografía 2. Composición fotográfica 3. Fotografía creativa 4. Edición y postproducción 	<p>Desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer y crear imágenes de manera crítica y reflexiva, entendiendo el poder comunicativo de la fotografía en la sociedad moderna.</p>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Introducción teórica a la fotografía, a la composición fotográfica, a la fotografía creativa y a la edición y postproducción.</p> <p style="text-align: center;">Ejemplos fotográficos.</p> <p>Los estudiantes deben elegir trabajar de forma individual o en parejas para el periodo académico.</p>	<p>No asistió un estudiante.</p> <p>Hay interés general por el tema.</p> <p>Algunos llamados de atención para estudiantes dispersos y conversadores. Se verá reflejado en su nota académica para este periodo.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
66	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	6 al 10 de octubre
TEMA	PROPÓSITO
SEMANA INSTITUCIONAL	SEMANA INSTITUCIONAL
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
SEMANA INSTITUCIONAL	SEMANA INSTITUCIONAL
TOTAL HORAS A LA FECHA	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	13 al 17 de octubre
TEMA	PROPÓSITO
<p>FOTOGRAFÍA CREATIVA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción a la fotografía 2. Composición fotográfica 3. Fotografía creativa 4. Edición y postproducción 	<p>Desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer y crear imágenes de manera crítica y reflexiva, entendiendo el poder comunicativo de la fotografía en la sociedad moderna.</p>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

<p>Definición sobre “¿Qué es la fotografía creativa?”</p> <p>Tipos de fotografía creativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contraluz • Imágenes en movimiento <ul style="list-style-type: none"> • Ángulos • Color <p>Ejercicios de aplicación teórica con ejemplos visuales.</p>	<p>No asistieron todos los estudiantes.</p> <p>Los celulares se dejan en un estante.</p> <p>En general, el grupo se encuentra atento y dispuesto con el proceso. A algunos estudiantes conversadores, se les reubica de lugar.</p> <p>Se comparten 10 minutos con personal del Consejo Municipal de Juventud.</p> <p>Próxima clase: aplicación práctica de lo teórico.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
68	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	20 al 24 de octubre
TEMA	PROPÓSITO
<p>FOTOGRAFÍA CREATIVA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción a la fotografía 2. Composición fotográfica 3. Fotografía creativa 4. Edición y postproducción 	<p>Desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer y crear imágenes de manera crítica y reflexiva, entendiendo el poder comunicativo de la fotografía en la sociedad moderna.</p>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Indicaciones sobre entrega de las fotografías digitales en formato Word:</p>	<p>No asistieron todos los estudiantes.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

<p>envío al correo institucional de la docente.</p> <p>Los estudiantes comienzan su exploración fotográfica a partir de ejercicios de aplicación de planos y ángulos fotográficos.</p>	<p>Los celulares se dejan en un estante.</p> <p>En general, el grupo se encuentra atento y dispuesto con el proceso. A algunos estudiantes conversadores, se les reubica de lugar.</p> <p>Próxima clase: creación de fotografía creativa.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
70	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	27 al 31 de octubre
TEMA	PROPÓSITO
<p style="text-align: center;">FOTOGRAFÍA CREATIVA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción a la fotografía 2. Composición fotográfica 3. Fotografía creativa 4. Edición y postproducción 	<p>Desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer y crear imágenes de manera crítica y reflexiva, entendiendo el poder comunicativo de la fotografía en la sociedad moderna.</p>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>1. La primera hora de clase es solicitada por un profesional en pruebas Saber para trabajar con los estudiantes del grupo.</p>	<p style="text-align: center;">Cambio de horario</p> <p>No asisten todos los estudiantes. Uno de ellos asiste muy poco y va perdiendo la asignatura.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

<p>2. Observación y análisis de procesos fotográficos de la clase anterior.</p>	<p>El tiempo fue distribuido entre la visita del profesional y luego llevar a los estudiantes al restaurante escolar. Solo tuvimos unos pocos minutos para observar y analizar algunos trabajos fotográficos elaborados en la clase anterior.</p> <p>Se recuerda a los estudiantes el poco tiempo de clases que nos queda para terminar con éxito el periodo académico.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
72	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	3 al 7 de noviembre
TEMA	PROPÓSITO
<p style="text-align: center;">FOTOGRAFÍA CREATIVA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción a la fotografía 2. Composición fotográfica 3. Fotografía creativa 4. Edición y postproducción 	<p>Desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer y crear imágenes de manera crítica y reflexiva, entendiendo el poder comunicativo de la fotografía en la sociedad moderna.</p>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
LUNES FESTIVO	LUNES FESTIVO
TOTAL HORAS A LA FECHA	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

74	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	10 al 14 de noviembre
TEMA	PROPÓSITO
<p style="text-align: center;">FOTOGRAFÍA CREATIVA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción a la fotografía 2. Composición fotográfica 3. Fotografía creativa 4. Edición y postproducción 	<p>Desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer y crear imágenes de manera crítica y reflexiva, entendiendo el poder comunicativo de la fotografía en la sociedad moderna.</p>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Continúa la observación y análisis de procesos fotográficos desarrollados en clase.</p> <p>Los estudiantes se dedican a registrar en la cámara de sus celulares sus ideas creativas; algunos, desde la observación directa del entorno, otros, suman en el proceso la edición fotográfica desde el uso de aplicaciones móviles.</p>	<p>No asisten todos los estudiantes. Algunos de ellos asisten muy poco y pueden perder la asignatura o quedar con notas académicas bajas; de igual manera, hay otros estudiantes poco comprometidos con el proceso y que no trabajan lo suficiente.</p> <p>El tema de la fotografía creativa es de interés para la mayoría de los estudiantes.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
76	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	17 al 21 de noviembre
TEMA	PROPÓSITO
FOTOGRAFÍA CREATIVA: 1. Introducción a la fotografía 2. Composición fotográfica 3. Fotografía creativa 4. Edición y postproducción	Desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer y crear imágenes de manera crítica y reflexiva, entendiendo el poder comunicativo de la fotografía en la sociedad moderna.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
LUNES FESTIVO	LUNES FESTIVO
TOTAL HORAS A LA FECHA	
78	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	9º
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	24 al 28 de noviembre
TEMA	PROPÓSITO
FOTOGRAFÍA CREATIVA: 1. Introducción a la fotografía 2. Composición fotográfica 3. Fotografía creativa 4. Edición y postproducción	Desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer y crear imágenes de manera crítica y reflexiva, entendiendo el poder comunicativo de la fotografía en la sociedad moderna.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Finaliza el periodo 4.	Finaliza el periodo 4.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
80	