

Эмоциональная зависимость от музыки

НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА

LIBRARY.RU

Навигатор

ЖУРНАЛЫ

КНИГИ

ПАТЕНТЫ

ПОИСК

АВТОРЫ

ОРГАНИЗАЦИИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

РУБРИКАТОР

ПОДБОРКИ

Начальная страница

Текущая сессия

Контакты

Копирайт

Что искать

Эмоциональная зависимость от музыки

Где искать

☒ - в названии публикации

☒ - в названии организаций авторов

☒ - в аннотации

☐ - в списках цитируемой литературы

☒ - в ключевых словах

☐ - в полном тексте публикации

Тип публикации

☒ - статьи в журналах

☒ - диссертации

☒ - книги

☒ - отчеты

☒ - материалы конференций

☒ - патенты

☒ - депонированные рукописи

☒ - гранты

Тематика

Добавить

Удалить

Авторы

Добавить

Удалить

Журналы

Добавить

Удалить

Искать в подборке публикаций

Параметры

☒ - искать с учетом морфологии

☐ - искать похожий текст

☐ - искать в публикациях, имеющих полный текст на eLibrary.Ru

☐ - искать в публикациях, доступных для Вас

☐ - искать в результатах предыдущего запроса

Годы публикации

Поступившие

за все время

Сортировка

по релевантности

Порядок

по убыванию

Очистить

Поиск

Возможные действия

Открыть сохраненный запрос:

Новый поиск

Удалить сохраненный запрос

Переименовать сохраненный запрос

Сохранить текущий запрос как:

Новый запрос

Правила и примеры оформления поисковых запросов

НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА

LIBRARY.RU

Поиск в библиотеке

Навигатор

ЖУРНАЛЫ

КНИГИ

ПАТЕНТЫ

ПОИСК

АВТОРЫ

ОРГАНИЗАЦИИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

РУБРИКАТОР

ПОДБОРКИ

Начальная страница

Текущая сессия

Легенда

Доступ к полному тексту документа открыт

Полный текст доступен на сайте издателя

Полный текст может быть получен через систему заказа

Доступ к полному тексту закрыт

Если иконки нет - полный текст документа отсутствует в НЭБ

Контакты

Копирайт

РЕЗУЛЬТАТЫ ПОИСКОВОГО ЗАПРОСА

ВСЕГО НАЙДЕНО ПУБЛИКАЦИЙ: 60 из 45056862

№	Публикация	Цит.
1	РАСПОЗНАВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОДЕРЖАНИЯ МУЗЫКИ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ОСОБЕННОСТЕЙ МУЗЫКАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА И ОПЫТА СЛУШАТЕЛЕЙ Князева Т.С., Торопова А.В. Психологическая наука и образование www.psyedu.ru. 2014. Т. 6. № 4. С. 33-45.	9
2	ОСОБЕННОСТИ ЧАСТОТЫ СЕРДЕЧНЫХ СОКРАЩЕНИЙ (ЧСС) И ВАРИАБЕЛЬНОСТИ СЕРДЕЧНОГО РИТМА (ВСР) В ЗАВИСИМОСТИ ОТ МУЗЫКИ РАЗНЫХ ЖАНРОВ Васнева Ж.П., Володин С.Н., Гнатишин В.А., Хомяков М.С. В сборнике: ЛXXIX МЕЖДУНАРОДНЫЕ НАУЧНЫЕ ЧТЕНИЯ (ПАМЯТИ А.Н. ЛЕОНТЬЕВА). Сборник статей Международной научно-практической конференции. Москва, 2020. С. 62-64.	1
3	ЦВЕТОВОЙ МЕТОД В ОПРЕДЕЛЕНИИ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ СОСТОЯНИЙ ДЕТЕЙ В СИТУАЦИИ ВОСПРИЯТИЯ МУЗЫКИ Мамина Д.А. В сборнике: Галеевские чтения: От синестезии к синтезу искусств ("Прометей"-2015), материалы Международной научно-практической конференции (к 75-летию со дня рождения Б. М. Галеева). 2015. С. 250-254.	0
4	АНАЛИЗ И ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА Шихлянникова Н.П. Научно-педагогическое обозрение. 2021. № 6 (40). С. 38-44.	3
5	ЭМОЦИОНАЛЬНО-ОБРАЗНАЯ ЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ КАК ОСНОВА КОНТЕКСТНЫХ ПАРАДИГМ МУЗЫКАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ Перепелица А.А. Искусство и образование. 2013. № 2 (82). С. 45-60.	1
6	ВЛИЯНИЕ МУЗЫКИ НА ЗДОРОВЬЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Коваленко В.В. Защити меня. 2020. № 2. С. 25-30.	0
7	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ФОРМ МУЗЫКОТЕРАПИИ В РАМКАХ РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ПРОЦЕССА Соломатина А.Р. Обучение и воспитание: методики и практика. 2014. № 16. С. 40-42.	0
8	МОТИВ ТОКСИЧНОСТИ И АБЬЮЗА КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПТА "ЛЮБОВЬ" В ПЕСЕННОМ ТВОРЧЕСТВЕ КЛАВЫ КОКИ Панченко Ю.Ю. Вестник Томского государственного педагогического университета. 2021. № 6 (218). С. 27-37.	1
9	ОПЫТ РАБОТЫ САНАТОРИЯ "СОЧИНСКИЙ" МИНОБОРОНЫ РОССИИ ПО УКРЕПЛЕНИЮ И СОХРАНЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ И ЧЛЕНОВ ИХ СЕМЕЙ Воротилкина И.М., Невеличко Л.Г., Гудин А.В. Вопросы курортологии, физиотерапии и лечебной физической культуры. 2021. Т. 98. № 3-2. С. 57-58.	0
10	ОСОБЕННОСТИ МУЗЫКАЛЬНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ПОДРОСТКА И ЕЕ МЕХАНИЗМЫ Вашкевич А.В.	0

Возможные действия

Выделить все публикации на этой странице

Снять выделение

Добавить выделенные статьи в подборку:

Новая подборка

Добавить все страницы с результатами поиска в указанную выше подборку

Вернуться к поисковой форме и изменить условия запроса

Создать новый поисковый запрос

Продолжить поиск среди найденных результатов

Влияние музыки на эмоциональное состояние человека



НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ
БИБЛИОТЕКА

Навигатор

- ЖУРНАЛЫ
- КНИГИ
- ПАТЕНТЫ
- ПОИСК
- АВТОРЫ
- ОРГАНИЗАЦИИ
- КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА
- РУБРИКАТОР
- ПОДБОРКИ

Начальная страница

Текущая сессия

Контакты

Копирайт



ПОИСКОВАЯ ФОРМА

Что искать

влияние музыки на эмоциональное состояние человека

Где искать

☒ - в названии публикации	☐ - в названии организаций авторов
☒ - в аннотации	☐ - в списках цитируемой литературы
☒ - в ключевых словах	☐ - в полном тексте публикации

Тип публикации

☒ - статьи в журналах	☒ - диссертации
☒ - книги	☒ - отчеты
☒ - материалы конференций	☒ - патенты
☒ - депонированные рукописи	☒ - гранты

Тематика

Добавить

Удалить

Авторы

Добавить

Удалить

Журналы

Добавить

Удалить

Искать в подборке публикаций

Параметры

☒ - искать с учетом морфологии
☐ - искать похожий текст
☐ - искать в публикациях, имеющих полный текст на eLibrary.Ru
☐ - искать в публикациях, доступных для Вас
☐ - искать в результатах предыдущего запроса

Годы публикации

-

Поступившие

за все время

Сортировка

по релевантности

Порядок

по убыванию

Очистить

Поиск

Возможные действия

Открыть сохраненный запрос:

Новый поиск

Удалить сохраненный запрос

Переименовать сохраненный запрос

Сохранить текущий запрос как:

Новый запрос

Правила и примеры оформления поисковых запросов

РАСПОЗНАВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОДЕРЖАНИЯ МУЗЫКИ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ОСОБЕННОСТЕЙ МУЗЫКАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА И ОПЫТА СЛУШАТЕЛЕЙ

КНЯЗЕВА Т.С. ¹, ТОРОПОВА А.В. ^{2,3}

¹ Институт психологии Российской академии наук (ФГБН Институт психологии РАН), Москва, Россия

² Московский педагогический государственный университет (МПГУ)

³ Психологический институт РАО (ФГНУ ПИ РАО), Москва, Россия

Тип: статья в журнале - научная статья Язык: русский

Том: 6 Номер: 4 Год: 2014 Страницы: 33-45

ЖУРНАЛ:

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ WWW.PSYEDU.RU

Учредители: Московский государственный психолого-педагогический университет

eISSN: 2074-5885

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКИ, РАСПОЗНАВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЭМОЦИЙ, ВАЛЕНТНОСТЬ ЭМОЦИЙ, ЭТНОСТИЛЬ, СЛУШАТЕЛЬСКИЙ ОПЫТ

АННОТАЦИЯ:

Изучалось действие факторов, влияющих на распознавание эмоционального содержания музыки. Проверялась гипотеза о влиянии валентности музыки, этностиля и слушательского опыта на успешность распознавания музыки. В эмпирическом исследовании приняли участие 26 российских музыкантов (средний возраст 25,7 лет). Для изучения музыкального восприятия использовался биполярный семантический дифференциал. Показано, что на распознавание эмоционального содержания музыки влияет валентность музыкального материала и не влияет этностиль музыки. Было обнаружено, что слушатели старших курсов более успешно распознают эмоциональный контекст музыки. Результаты свидетельствуют об универсальном характере эмоционально-музыкального слуха, одинаково успешно распознающего музыку с разным этностилем, а также подтверждают представление о более высокой значимости негативной валентности эмоционального содержания в процессе музыкального восприятия. Изучение факторов, влияющих на эмоциональное понимание музыки, имеет значение как для разработки моделей распознавания эмоций, теоретических конструктов эмоционального интеллекта, так и для теории и практики музыкального образования.

БИБЛИОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ:

 Входит в РИНЦ: да

 Входит в ядро РИНЦ: да

 Норм. цитируемость по журналу: 0,853

 Норм. цитируемость по направлению: 2,017

 Цитирований в РИНЦ: 9

 Цитирований из ядра РИНЦ: 2

 Импакт-фактор журнала в РИНЦ:

 Дециль в рейтинге по направлению: 1

Авторы

КНЯЗЕВА ТАТЬЯНА СЕРГЕЕВНА

КНЯЗЕВА ТАТЬЯНА СЕРГЕЕВНА *

Институт психологии РАН, Лаборатория психологии и психофизиологии творчества (Москва)
SPIN-код: 6511-2240, AuthorID: 76163

МЕСТО РАБОТЫ

Название организации ?	Период	Публ.
■ Институт психологии РАН (Москва)	1992-2023	28

ОБЩИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

Название показателя	Значение
? Число публикаций на elibrary.ru	50
? Число публикаций в РИНЦ	50
? Число публикаций, входящих в ядро РИНЦ	19
? Число цитирований из публикаций на elibrary.ru	360
? Число цитирований из публикаций, входящих в РИНЦ	329
? Число цитирований из публикаций, входящих в ядро РИНЦ	58
? Индекс Хирша по всем публикациям на elibrary.ru	8
? Индекс Хирша по публикациям в РИНЦ	8
? Индекс Хирша по ядру РИНЦ	3
? Число публикаций, процитировавших работы автора	288
? Число ссылок на самую цитируемую публикацию	127
? Число публикаций автора, процитированных хотя бы один раз	37 (74,0%)
? Среднее число цитирований в расчете на одну публикацию	6,53
? Индекс Хирша без учета самоцитирований	7
? Индекс Хирша по ядру РИНЦ без учета самоцитирований	
? Индекс Хирша с учетом только статей в журналах	4
? Год первой публикации	1983

?	Число самоцитирований	38 (11,6%)
?	Число цитирований соавторами	113 (34,3%)
?	Число соавторов	55
?	Число статей в зарубежных журналах	0 (0,0%)
?	Число статей в российских журналах	26 (52,0%)
?	Число статей в российских журналах из перечня ВАК	23 (46,0%)
?	Число статей в российских переводных журналах	0 (0,0%)
?	Число статей в журналах с ненулевым импакт-фактором	22 (44,0%)
?	Число цитирований из зарубежных журналов	2 (0,6%)
?	Число цитирований из российских журналов	173 (52,6%)
?	Число цитирований из российских журналов из перечня ВАК	126 (38,3%)
?	Число цитирований из российских переводных журналов	0 (0,0%)
?	Число цитирований из журналов с ненулевым импакт-фактором	159 (48,3%)
?	Средневзвешенный импакт-фактор журналов, в которых были опубликованы статьи	0,757
?	Средневзвешенный импакт-фактор журналов, в которых были процитированы статьи	0,493
?	Число публикаций в РИНЦ за последние 5 лет (2016-2020)	18 (36,0%)
?	Число публикаций в ядре РИНЦ за последние 5 лет	5 (27,8%)
?	Число ссылок из РИНЦ на работы, опубликованные за последние 5 лет	14 (4,3%)
?	Число ссылок из ядра РИНЦ на работы, опубликованные за последние 5 лет	6 (1,8%)
?	Число ссылок на работы автора из всех публикаций за последние 5 лет	140 (42,6%)
?	Основная рубрика (ГРНТИ)	150000. Психология
?	Основная рубрика (OECD)	501. Psychology
?	Процентиль по ядру РИНЦ	16
?	Участие в публикациях: автор	45

СТАТИСТИЧЕСКИЕ ОТЧЕТЫ

- | | |
|---|--|
|  Распределение публикаций по тематике |  Распределение цитирующих публикаций по тематике |
|  Распределение публикаций по ключевым словам |  Распределение цитирующих публикаций по ключевым словам |
|  Распределение публикаций по журналам |  Распределение цитирующих публикаций по журналам |
|  Распределение публикаций по организациям |  Распределение цитирующих публикаций по организациям |
|  Распределение публикаций по соавторам |  Распределение цитирующих публикаций по соавторам |
|  Распределение публикаций по годам |  Распределение цитирующих публикаций по годам |
|  Распределение публикаций по типу |  Распределение цитирующих публикаций по типу |
|  Распределение публикаций по числу цитирований |  Распределение цитирующих публикаций по числу цитирований |
|  Распределение публикаций по числу соавторов |  <u>Распределение цитирующих публикаций по типу</u> |
|  Распределение цитирований по годам цитирующих публикаций |  Распределение цитирований по годам цитируемых публикаций |
|  Распределение цитирований по тематике цитирующих публикаций |  Распределение цитирований по соавторам цитируемых публикаций |
|  Распределение цитирований по цитирующим журналам |  Распределение цитирований по типу цитирующих публикаций |

Соавтор

ТОРОПОВА АЛЛА ВЛАДИМИРОВНА

ТОРОПОВА АЛЛА ВЛАДИМИРОВНА *

Московский педагогический государственный университет, кафедра методологии и технологий педагогики музыкального образования, кафедра психологии развития (Москва)
SPIN-код: 5114-2107, AuthorID: 76165

МЕСТО РАБОТЫ

Название организации ?	Период	Публ.
■ Московский педагогический государственный университет (Москва)	2003-2023	97
■ Российский государственный гуманитарный университет (Москва)	2014-2022	2
■ Федеральный научный центр психологических и междисциплинарных исследований (Москва)	2000-2020	13
■ Федеральный медицинский биофизический центр им. А.И. Бурназяна ФМБА (Москва)	2018	1
■ Московский психолого-социальный университет (Москва)	2011	1
■ Московский городской педагогический университет (Москва)	2002	1

УЧАСТИЕ В РЕДКОЛЛЕГИИ НАУЧНЫХ ИЗДАНИЙ

Название журнала	Роль	Период
■ Образовательный вестник Сознание	член редакционной коллегии	2015-...
■ Ученые записки Российской академии музыки им. Гнесиных	член редакционной коллегии	
■ Музыкальное искусство и образование	член редакционной коллегии	

УЧАСТИЕ В РЕЦЕНЗИРОВАНИИ НАУЧНЫХ ИЗДАНИЙ

Название издания	Период	Рецензий
+ Музыкальное искусство и образование	2020-2022	11
Наука и школа	2023	1
Среднее профессиональное образование	2020	1

ОБЩИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

Название показателя	Значение
Число публикаций на elibrary.ru	141
Число публикаций в РИНЦ	110
Число публикаций, входящих в ядро РИНЦ	29
Число цитирований из публикаций на elibrary.ru	892
Число цитирований из публикаций, входящих в РИНЦ	800
Число цитирований из публикаций, входящих в ядро РИНЦ	197
Индекс Хирша по всем публикациям на elibrary.ru	11
Индекс Хирша по публикациям в РИНЦ	10
Индекс Хирша по ядру РИНЦ	3
Число публикаций, процитировавших работы автора	561
Число ссылок на самую цитируемую публикацию	81
Число публикаций автора, процитированных хотя бы один раз	79 (71,8%)
Среднее число цитирований в расчете на одну публикацию	5,23
Индекс Хирша без учета самоцитирований	9
Индекс Хирша по ядру РИНЦ без учета самоцитирований	2
Индекс Хирша с учетом только статей в журналах	7
Год первой публикации	2000
Число самоцитирований	152 (19,0%)
Число цитирований соавторами	271 (33,9%)
Число соавторов	73
Число статей в зарубежных журналах	5 (4,5%)
Число статей в российских журналах	70 (63,6%)
Число статей в российских журналах из перечня ВАК	61 (55,5%)

?	Число статей в российских журналах из перечня ВАК	61 (55,5%)
?	Число статей в российских переводных журналах	0 (0,0%)
?	Число статей в журналах с ненулевым импакт-фактором	69 (62,7%)
?	Число цитирований из зарубежных журналов	17 (2,1%)
?	Число цитирований из российских журналов	433 (54,1%)
?	Число цитирований из российских журналов из перечня ВАК	293 (36,6%)
?	Число цитирований из российских переводных журналов	1 (0,1%)
?	Число цитирований из журналов с ненулевым импакт-фактором	433 (54,1%)
?	Средневзвешенный импакт-фактор журналов, в которых были опубликованы статьи	0,406
?	Средневзвешенный импакт-фактор журналов, в которых были процитированы статьи	0,363
?	Число публикаций в РИНЦ за последние 5 лет (2017-2021)	40 (36,4%)
?	Число публикаций в ядре РИНЦ за последние 5 лет	10 (25,0%)
?	Число ссылок из РИНЦ на работы, опубликованные за последние 5 лет	96 (12,0%)
?	Число ссылок из ядра РИНЦ на работы, опубликованные за последние 5 лет	33 (4,1%)
?	Число ссылок на работы автора из всех публикаций за последние 5 лет	412 (51,5%)
?	Основная рубрика (ГРНТИ)	140000. Народное образование. Педагогика
?	Основная рубрика (OECD)	503. Educational sciences
?	Процентиль по ядру РИНЦ	2
?	Участие в публикациях:	
	руководитель НИР	1
	автор	105
	редактор	1
	составитель	1
	рецензент	15
	научный руководитель	6
	председатель дисс. совета	4

СТАТИСТИЧЕСКИЕ ОТЧЕТЫ

 Участие в публикациях:	
руководитель НИР	1
автор	105
редактор	1
составитель	1
рецензент	15
научный руководитель	6
председатель дисс. совета	4

СТАТИСТИЧЕСКИЕ ОТЧЕТЫ

 Распределение публикаций по тематике	 Распределение цитирующих публикаций по тематике
 Распределение публикаций по ключевым словам	 Распределение цитирующих публикаций по ключевым словам
 Распределение публикаций по журналам	 Распределение цитирующих публикаций по журналам
 Распределение публикаций по организациям	 Распределение цитирующих публикаций по организациям
 Распределение публикаций по соавторам	 Распределение цитирующих публикаций по соавторам
 Распределение публикаций по годам	 Распределение цитирующих публикаций по годам
 Распределение публикаций по типу цитирований	 Распределение цитирующих публикаций по типу
 Распределение публикаций по числу соавторов	
 Распределение цитирований по годам цитирующих публикаций	 Распределение цитирований по годам цитируемых публикаций
 Распределение цитирований по тематике цитирующих публикаций	 Распределение цитирований по соавторам цитируемых публикаций
 Распределение цитирований по цитирующим журналам	 Распределение цитирований по типу цитирующих публикаций

Яндекс

Поиск Картинки Видео Карты Маркет Новости **Патенты** Музыка Почта Все

Способ восстановления психоэмоционального...
RU 2 223 795 C1 • Иванова Екатерина Сергеевна • Иванова Е.С.
 Известно, что благотворное **влияние** на психоэмоциональную сферу **человека** при массаже обеспечивается потоком импульсов, поступающих в его мозг.... В использовании **воздействия музыки на физическую**.... [Читать ещё](#)
 Подача 2002.07.10 • Публикация 2004.02.20 • Начало действия 2002.07.10 **патент**

1 2 3 4

Количество документов по годам

2022 документов: 2

Сначала показывать:

Тип: ☒ Заявка ☒ Патент

Страна:

Заявка:

Даты:

Название:

Авторы:

Патентообладатели:

Нашлось документов: 503

Вывод: на данную тему было найдено большое количество научных статей и исследований. Из этого мы делаем вывод что тема актуальна в наше время, т.к всё ещё выходят новые исследования. Так же то что тема актуально подтверждает и количество патентов на различные разработки связанные с данной темой.