



Войнаровський Андрій Юрійович – викладач фортепіано, концертмейстер, спеціаліст першої категорії

Освіта: 1. Львівська державна музична академія ім. М. В. Лисенка, 2002, спеціальність: «Музичне мистецтво», кваліфікація: викладач народних інструментів (баян), артист оркестру (ансамблю)
2. Волинський національний університет імені Лесі Українки, 2021, спеціальність: «Музичне мистецтво», кваліфікація: викладач закладу вищої освіти, керівник музичної студії, колективу. звукорежисер

Освітні компоненти: Основний музичний інструмент, додатковий музичний інструмент, музичний інструмент, концертмейстерство; вибірковий освітній компонент «Історія джазу. Основи імпровізації»

Наукова бібліометрія:
ORCID: 0000-0002-9854-3673

Електронна пошта:
avojnarovsjk@lpc.ukr.education

ДОСЯГЕННЯ У ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ

Публікації у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до науко-метричних баз:

1. Войнаровський А. Ю., Марач О. М., Гургула Р. І. Основи джазової імпровізації в професійній підготовці педагога-музиканта Академічні студії. Серія «Педагогіка». Луцьк : Комунальний заклад вищої освіти

- «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2021. Том 1. № 4. С. 71 – 78
2. Войнаровський А. Ю., Маращ О. М., Гургула Р. І. Сутність та зміст музично-педагогічної діагностики Академічні студії. Серія «Педагогіка». Луцьк : Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2022. № 1. С. 17 – 23
 3. Войнаровський А. Ю. Авторський твір «Дощ». Три настрої. Розмова з фортепіано : навчально-методичний посібник для фортепіано. Рекомендовано для музичних ліцеїв та коледжів. Луцьк : ПП Іванюк В. П., 2022. 3 – 5
 4. Войнаровський А. Ю. Авторське аранжування української народної пісні «Подільночка». Три настрої. Розмова з фортепіано : навчально-методичний посібник для фортепіано. Рекомендовано для музичних ліцеїв та коледжів. Луцьк: ПП Іванюк В. П., 2022. С. 7 – 9
 5. Войнаровський А. Ю. Авторське аранжування твору Ю. Весняка «Карлсон». Три настрої. Розмова з фортепіано : навчально-методичний посібник для фортепіано. Рекомендовано для музичних ліцеїв та коледжів. Луцьк : ПП Іванюк В. П., 2022. 11 – 21
 6. Енциклопедія сучасної України. Т. 24 Онішко Олександр Вікторович / А. Ю. Войнаровський. Київ, 2022. С. 509

**Підручники/навчальні посібники, монографії,
навчально-методичні посібники:**

1. Войнаровський А. Ю. Методичні рекомендації викладання гри на баяні для студентів освітньо-професійного ступеню «Фаховий молодший бакалавр» спеціальності «Середня освіта (Музичне мистецтво)» Луцьк : ПП Іванюк, 2021. 25 с.
2. Войнаровський А. Ю. Методичні рекомендації організації самостійної роботи студентів у класі баяна (акордеона) для студентів освітньо-професійного ступеню «Фаховий молодший бакалавр» спеціальності «Середня освіта (Музичне мистецтво)» Луцьк : ПП Іванюк, 2021. 29 с.
3. Войнаровський А. Ю. Методичні рекомендації «Розвиток слухової активності студента на заняттях з фортепіано» для студентів освітньо-професійного ступеню «Фаховий молодший бакалавр» спеціальності «Початкова освіта» Луцьк : ПП Іванюк, 2021. 66 с.
4. Войнаровський А. Ю., Вихованець А. А., Стречен К. В. Аранжування для духового оркестру : репертуарний збірник. Луцьк-Київ : Мелосвіт, 2021. 64 с.
5. Войнаровський А. Ю. Три настрої. Розмова з фортепіано : навчально-методичний посібник для фортепіано. Рекомендовано для музичних ліцеїв та коледжів. Луцьк : ПП Іванюк В. П., 2022. 24 с.

6. Войнаровський А. Ю., Стречен К. В Вперед у минуле : авторський збірник фортепіанних ансамблів для здобувачів освіти без музичної підготовки спеціальності Музичне мистецтво освітньо-професійного ступеню Фаховий молодший бакалавр. Луцьк : ПП Іванюк В. П., 2023. 82 с.

Апробаційні публікації з наукової/професійної тематики:

1. Войнаровський А. Ю. Фізіологічна адаптація дитини до школи *Актуальні проблеми іншомовної комунікації: лінгвістичні, методичні та соціально-психологічні аспекти*. Збірник матеріалів IV Всеукраїнської науково-методичної Інтернет-конференції, 14 квітня 2021 року, Луцький національний технічний університет. Луцьк : Відділ іміджу та промоції Луцького НТУ, 2021. С. 116 – 118
2. Войнаровський А. Ю. Вплив народної музики на сучасне українське джазове музичне мистецтво *Національна освіта в стратегіях соціокультурного вибору: теорія, методологія, практика* : матеріали V Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції з міжнародною участю. Луцьк : Луцький педагогічний коледж, 2021. С. 257 – 261
3. **Войнаровський А. Ю.**, Вихованець А. А. Репетиційна методика роботи з оркестром (до питання виховання ансамблевих та оркестрових навичок музиканта). Актуальні проблеми міжкультурної комунікації. Збірник матеріалів I Міжнародної науково-практичної конференції, 06 квітня 2022 року, Луцький національний технічний університет. Луцьк : ІВВ Луцького НТУ, 2022. С. 228-232
4. **Andrii Voinarovskiy**, Iryna Nikolaieva Peculiarities and main directions of jazz development history *Педагогічний поступ*: збірник матеріалів IX Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю «Нова українська школа: теорія та практика» (Луцьк, 17-18 листопада 2022 р.) / За заг. ред. проф. Пріми Р. М. Луцьк : ФОП Мажула Ю. М., 2022. С. 42 – 44.
5. **Andrii Voinarovskiy**, Iryna Nikolaieva The main stages of a child's physiological adaptation to school *Психолого-педагогічні проблеми вищої і середньої освіти в умовах сучасних викликів: теорія і практика* : матеріали VII Міжнародної науково-практичної конференції (Харків, 16 – 18 березня 2023 р.) / Харк. нац. пед. ун-т імені Г. С. Сковороди. С. 702 – 705

Керівництво студентами, концертмейстерська участь у підготовці та виступі студентів, які зайняли призове місце всеукраїнських або міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів:

1. Всеукраїнська дистанційна олімпіада з мистецтва «Всеосвіта Осінь – 2021»
✓ Мись Марта, диплом II ст.

- ✓ Пушкарьова Уляна, диплом II ст.
- ✓ Кирилюк Ілля, диплом III ст.
- ✓ Катеринюк Дарина, диплом III ст.

2. Всеукраїнська дистанційна олімпіада з мистецтва «Всеосвіта Весна – 2022»

- ✓ Мись Марта, диплом III ст.

3. Всеукраїнський багатожанровий конкурс мистецтв, гурт «Потойберег», диплом «Гран-Прі», Київ 13.09.2022 4. International Art Competition “Creative Olimpia”, гурт «Потойберег», диплом «Гран-Прі», Київ 06.09.2022

5. Міжнародний конкурс мистецтв «Кубок короля», гурт «Потойберег», диплом «Гран-Прі», Київ 14.10.2022

**Діяльність за спеціальністю у форматі участі у професійних та/або
громадських об'єднаннях:**

Член Національної всеукраїнської музичної спілки (членських квиток № 3054 від 24 листопада 2022 р.)