

***Завдання з української мови та літератури
на період дистанційного навчання
з 05.04.21 р. по 09.04.21 р.
для учнів 8 кл.***

Вчитель Шпорт В.М.

ЗАВДАННЯ З УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ (8 КЛАС)

1.Опрацювати біографію письменниці, записати хронологічну табличку.

Ніна Леонідівна Бічуя народилася 24 серпня 1937 р. у місті Києві.

Навчалась у СШ № 5. Закінчила факультет журналістики Львівського університету. Була на журналістській роботі.

З 1975 по 1985 — працювала у Львівському театрі юного глядача.

У 1989-1997 – працювала редактором газети «Просвіта».

Живе у Львові, пише твори та перекладає з польської.

Останні двадцять років Ніна Бічуя займається перекладами з польської.

Читає лекції з театрознавчих дисциплін у Львівському національному університеті ім. Івана Франка.

Твори:

«Дрогобицький зіздар» (1970),
«Повісті», «Квітень у човні» (1981),
«Родовід», «Бенефіс», «Десять слів поета» (1986)
«Канікули у Світлогорську» (1967),
«Шпага Славка Беркути» (1968),
«Звичайний шкільний тиждень» (1973),
«Яблуна і зернятко» (1983)
«Землі роменські», «Великі королівські лови» (2011),
«Три театральні повісті» (2015)

2.Прочитати твір Ніни Бічуї «Шпага Славки Беркути».

ЗАВДАННЯ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ (8 КЛАС)

1.Опрацювати теоретичний матеріал.

Відокремлення означень	
Означення відокремлюємо (виділяємо інтонацією, ставимо ко́му), якщо:	Приклади
означення стосуються особового займенника	Як <u>я</u> , <u>бідна</u> , тут горюю, прийди, подивися (І. Котляревський).
означення відділені від означуваного слова іншими членами речення	<u>Срібним маревом повиті</u> , коло сіл стоять <u>тополі</u> (Леся Українка).
поширені означення (дієприкметникові й прикметникові звороти) стоять після означуваного слова	У лісі бродив <u>туман</u> , <u>підзолочений сонячним промінням</u> (Гр. Тютюнник).
означення мають додаткове обставинне значення (умови, причини та ін.)	<u>Наляканий громовицею</u> , кінь тихенько заіржав (М. Стельмах).
два і більше одиничних означень стоять після означуваного слова, перед яким уже є залежне від нього означення	Стояла <u>темна ніч</u> , <u>холодна</u> , <u>вітряна</u> ... (Є. Гуцало).

2.Виконати письмово вправи:

Вправа 1.

Перебудуйте подані речення так, щоб невідокремлені означення стали відокремленими. Запишіть речення. Визначте, для чого вживаються відокремлені означення.

Зразок. Змиті дощем хліба яскраво зеленіли.— Хліба, змиті дощем, яскраво зеленіли.

Ось срібний та круглий місяць виринув з-за скелі і став серед неба. (Дніпрова Чайка) Просторе, піснувате й гаряче безлюдне подвір'я нагадувало кимось ненароком закинутий сюди шматок південної пустелі. До воріт вибігли зацікавлені появою незнайомої дівчини діти. (О. Гончар) Піднята греблею річка тече ліниво й утворює затоки й плеса. Важко

дишучи, кінь зупинився знесилений. (Ю. Японський) На призьбі сиділо восьмеро дрібних та малих дітей. Оповитий туманом високий берег мріяв удалечині. (І. Нечуй-Левицький)

Вправа 2.

Прочитати текст, виписати речення з відокремленими означеннями, пояснити свій вибір та вживання розділових знаків

Легенда про рушник

Жила в одному селі мати, щира, добра, мала вона трьох синів. Вони були дуже працьовиті, але не вміли вишивати. Мама дуже любила своїх синів і вишила кожному з них по одному рушнику, витканому з білого полотна. Коли будуть їхати в далеку дорогу, щоб загортали у нього хліб, бо хліб на рушнику життя величає й здоров'я береже. Та померла мати, а сини на її могилі білий рушник постелили. Через три дні на тому рушнику дивні квіти, червоні, сині, розквітли. Хто їх вишивав, ніхто не знає, лише вітер про те розповідає.