

Зарубіжна література 7 – і класи. Тиждень 3 (15.11-19.11)

Урок № 6 *Зображення трагедії Другої світової війни.*
Василь Биков «Альпійська балада». Особливості сюжету й композиції повісті.

ТЕМА *Увага! Письмові завдання виконувати в робочому зошиті, фотографувати й надсилати за електронною адресою:*

nataborislu@gmail.com (Любченко Н.Б.)

У робочому зошиті записувати тему уроку

1. Життя і смерть, любов і ненависть, жертовність і зрада, добро і зло ці поняття були завжди пріоритетними у розв'язанні проблем війни і миру, конфлікту особистості з антиприродним нищенням і руйнації. Сьогодні ми продовжимо розмову на цю тему.



Василь Биков (1924-2003)

1924 народився в Білорусії

✓ Під час війни був двічі поранений, а батьки отримали повідомлення про його загибель.

1951 початок літературної діяльності.

✓ В основному писав білоруською мовою, сам перекладав російською

Автор багатьох творів про війну.

- ✓ Один із дослідників творчості Бикова зауважив, що в серці письменника «... б'ється попіл спалених білоруських сіл».
- ✓ Дійсно, за роки війни на території **Білорусі** фашистами було спалено 186 сіл, де не залишилось жодної сім'ї; там же було біля 260 таборів смерті, **загинуло 2 млн. 230 тисяч чоловік** - кожний четвертий житель цієї багатостраждальної країни.

- ✓ Головною в творах Бикова є не подія війни, а людська реакція на цю подію, і головною проблемою його творів є проблема подолання страху.



- ✓ За творами Бикова зняті фільми: «Третя ракета», «Альпійська балада», «Дожити до світанку», «Вовча зграя», «Обеліск», «Сходження» (за повістю «Сотников»), «Знак біди».

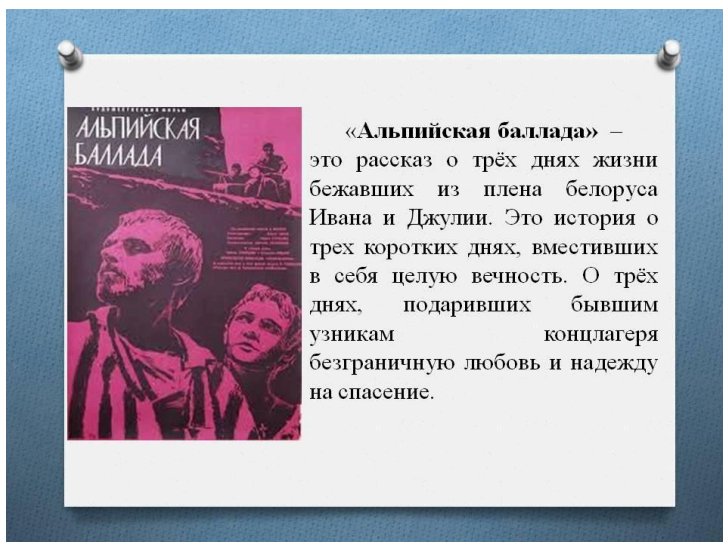
2. **«Альпійська балада»** - це **гімн кохання**, що нерозривно поєднане із моральним стоїцизмом простої людини, солдата, дух якого

не зламали найжахливіші умови гітлерівського полону, приниження, фізичні муки і сама смерть, що стала порятунком для дорогої людини - ще зовсім недавно незнайомої і чужої іноземки. **В основу твору покладена справжня історія.**

3. Особливості композиції твору.

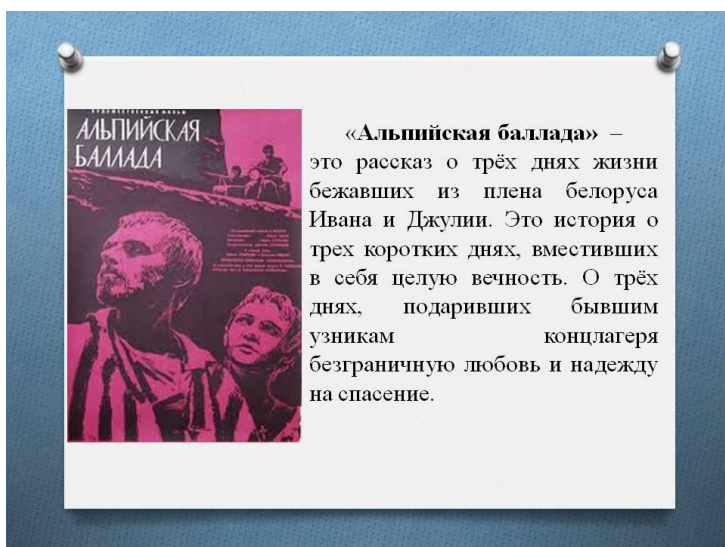
Твір складається із 24 розділів; також лист – замість епілогу; вставні частини – 4, в яких розповідається про те, як Іванові вдалося здійснити втечу з табору; вставка – сон Івана (він символічний); спогади про дівчину свого друга та про невдачі втечі з табору.

4. **Учбове завдання.** *Прочитати стор. 96-103, знати зміст I-III глав твору.*



Пропоную передивитися худ. фільм «Альпійська

баллада» <https://www.youtube.com/watch?v=NSVN8B1wOfA>



КРАЙДАТА 19.11.21