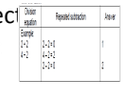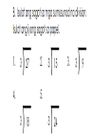
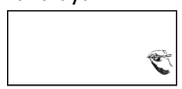
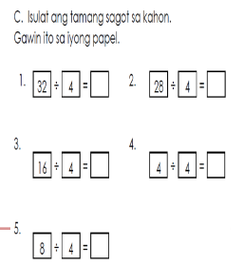
GRADES 1 to 12 DAILY LESSON LOG	School:	Visit DepEdResources.com for More	Grade Level:	II
	Teacher:	File Created by Ma'am ESTRELLITA S. VINZON	Learning Area:	ALL SUBJECTS
	Teaching Dates and Time:	JANUARY 15 – 19, 2024 (WEEK 9-DAY1)	Quarter:	2ND QUARTER

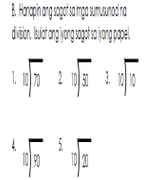
OBJECTIVES	ESP (7:45-8:15)	A.P (8:15- 8:55)	ENGLISH (9:15- 10:05)	MTB (10:05- 10:55)	MATH (1:00-1:50)	FILIPINO (1:50- 2:40)	MAPEH(Art) (2:40-3:20)
A. Content Standard	**Naipamamalas ang pag-unawa sa kahalagahan ng pagiging sensitibo sa damdamin at pangangailangan ng iba, pagiging magalang sa kilos at pananalita at pagmamalasakit sa kapwa**	Naipamamalas ang pag-unawa sa kwento ng pinagmulan ng sariling komunidad batay sa konsepto ng pagbabago at pagpapatuloy at pagpapahalaga sa kulturang nabuo ng komunidad	Demonstrates understanding of the elements of literary and expository texts for creative interpretation.	Demonstrates understanding and knowledge of language grammar and usage when speaking and/or writing.	Demonstrates understanding of division of whole numbers up to 1000 including money.	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Content Standards demonstrates understanding of using two or more kinds of lines, colors and shapes through repetition and contrast to create rhythm
B. Performance Standard	**Naisasagawa ang mga kilos at gawaing nagpapakita ng pagmamalasakit sa kapwa**	Naipagmamalaki ang kultura ng sariling komunidad	*Uses information derived from text in presenting varied oral and written activities .	Speaks and writes correctly and effectively for different purposes using the basic grammar of the language.	Is able to apply division of whole numbers up to 1000 including money in mathematical problems and real-life situations.	Nagagamit ang naunang kaalaman o karanasan sa pag-unawa ng napakinggang teksto	Creates a composition or design of a tricycle or jeepney that shows unity and variety of lines, shapes and colors
C. Learning Competency/ Objectives Write the LC code for each.	**Nakapagpapakita ng pagmamalasakit sa kasapi ng paaralan at pamayanan sa iba't ibang paraan** ***EsP2P- IIh-i – 13***	Natatalakay ang mga tradisyon na nagpapakilala sa sariling komunidad ***AP2KNN-IIf-g-9***	*Use clues to justify predictions before, during and after reading (pictures) . *Read aloud grade 2 level text. *En2RC-IIId-e-2.4*	Nakapagbibigay ng saloobin/pagsang-ayon o di-pagsang-ayon sa binasa/napakinggang kuwento. Natutukoy ang pang-ukol na ginamit sa pangungusap Natutukoy ang gamit ng pang-ukol Nagagamit ang pang-ukol sa pagbuo ng sariling pangungusap/tugma.	Visualizes division of numbers up to 100 by 2,3,4,5, and 10 (multiplication table of 2, 3, 4, 5 and 10). ***M2NS-IIIb-51.1***	Nasasabi ang mensahe ng tekstong napakinggan Nasasabi ang katangian ng mga tauhan sa kuwento ***F2PN-IIIa-2***	Draws the outline of a tricycle or jeepney on a big paper, and paints the design with lines and shapes that show repetition, contrast and rhythm ***A2PR-IIg-2***

				MT2GA-IIf-i-2.6			
II. CONTENT	**ARALIN 9: Pagmamalasakit sa Kapwa (Concern for Others)**	**ARALIN 4.2: Mga Pagdiriwang sa Aking Komunidad**	**Lesson 32: The Little Sampaguita Girl by Marimel Jane H. Polita**	**Modyul 18 Magsulatan Tayo Pang-ukol**	**Content: Dividing Numbers**	ARALIN 9 Pagsasabi ng katangian ng mga tauhan sa napakinggang kuwento Pagsasabi ng mensahe ng teksto	**ARALIN 8 – CONTRAST AND RHYTHM**
LEARNING RESOURCES							
A. References	K-12 CGp 33	K-12 CGp45		K-12 CGp	K-12 CG p 41	K-12 CGp32	K-12 CG p 20
1. Teacher's Guide pages	P.60-62	36-37	53-55	156-163	206-208	124-125	135-137
2. Learner's Materials pages	P.146-154	109-117	214-217	126-130	145-147		216-222-224
3. Textbook pages							
4. Additional Materials from Learning Resource (LR) portal	Uliran 2 (Batayang Aklat). 1997. pp. 148-151.* 2. BALS Video. I'm Proud to be a Filipino. Hospitality.	Pagsibol ng Lahing Pilipino 2. 2003.pp.110-114 Araling Panlipunan 1 Modyul 2 "Kapaligirang Kultural".pp.12-17			BEAM LG Gr. 2 Module 11– Application of Division Lesson Guide in Elem. Math Grade 2005. pp. 186-190 Mathematics for Everyday Life Grade 2. 1999. pp. 92-99*		Music, Art, Physical Education and Health 2. Ramilo, Ronaldo V. et al, 2013. pp.222-223
B. Other Learning Resource	larawang nagpapakita ng pagmamalasakit sa kapwa, krayola para sa mga iguguhit, iba't ibang babasahin at dyaryo, laptop (optional)	Larawan, tarpapel	Word strip, manila paper, pentel pens, pocket chart.T.G., L.M.	Tarpapel, larawan Original File Submitted and Formatted by DepEd Club Member - visit depedclub.com for more	1. Learning Module 2. manila paper and marker 3. Activity sheet 4. Activity card (division table placed inside an envelope)	tsart ng kwento	crayons, pencil, water color, and bond paper

III. PROCEDURES							
A. Reviewing previous lesson or presenting the new lesson	Basahin at isaulo ang Gintong Aral: Mga kasapi ng paaralan at pamayanan, ating mahalin at pagmalasakitan.	Anu-ano ang mga pagdiriwang na pansibiko at panrelihiyon sa ating komunidad?	How do you feel about the story "**The Sampaguita Girl"** .Circle one then write a sentence to explain.See *T.G. p. 53.*	Ipabigkas ang tugma Magsulatan Tayo Reymund C. Francia	1. Drill- Do this as group activity. Give them manila paper and marker. Present the following division situations as indicated below. A. Repeated subtraction 1. 40 players were grouped into 8 teams 2. 10 hotdogs were shared to 5 children B. Equal jumps on a number line 3. A 36-m tying wire was divided into 6 pieces C. Formation of equal groups of objects 4. 21 pieces of guavas were grouped into 3 5. 18 pieces of mango were shared equally to 6 children	May lalawigan ba kayong inuuwian kapag bakasyon? Saan ito? Ano ang nararamdaman mo kapag sama-sama ang pamilya?	A. Review 1. Conduct a review about the different lines, shapes and colors and how these are being used to create an artistic art work.
B. Establishing a purpose for the lesson	Sa nakaraang aralin, natutuhan mo na ang mga paraan upang ikaw ay magkaroon ng malasakit sa iyong kapwa. Sa araling ito ay higit mong maipapakita ang pagmamalasakit sa mga kasapi ng paaralan at pamayanan sa iba't ibang paraan.	Ipakitang muli ang mga larawan ng mga pagdiriwang na pansibiko at panrelihiyon. Pag-usapan ang mga ito.	Let the pupils read the following words found in the story "**The Little Sampaguita Girl"** buy, because, bought, death , but, dream ,day, dry, does, bear	Itanong kung tungkol saan ang tugma at kung ano ang tinutukoy nito. Hayaang ipahayag ng mga bata ang kanilang opinion o kuro-kuro tungkol sa tugma. Ipalaro ang "Ang sulat ko, Hanapin mo" kung saan hahanapin ng mga bata ang mga sobre na naglalaman ng cartolina strips na may mga nakasulat na mga pangungusap mula sa kuwento. Kapag nahanap ng mga bata ang mga sobre, ipadikit ang laman nito sa pisara.	When was the last time that you received a card? (birthday, Christmas. etc..) Say: I will give you a card today. But before you will receive the card, I want you to group yourselves into 5. Then bring out the envelope with an activity card and give to each group. Ask them to open it.	Ipakita ang larawan ng isang pamilya na nasa Luneta. Ipasagot ang mga tanong 1.Saan naroroon ang mag-anak? 2.Bakit kaya iyon ang napili nilang puntahan? 3.Bakit kaya ipinapasyal ng tatay at nanay ang mga anak? 4.Anong katangian mayroon ang mga magulang? Mga anak? 5.Kung ikaw ang tatanungin, saan mo gustong mamasyal?	Show pictures made up of different lines, shapes and colors. Say: What can you say about the pictures? What are the different lines, shapes, and colors was used in the picture?

C. Presenting examples/ instances of the new lesson	Tingnan ang larawan sa ibaba. Sabihin kung ano ang nakikita mo sa larawan.Tama ba itong gawin n batang tulad mo 	Anu-anong mga kaugaliang kaugnay ng pagdiriwang na pansibiko at panrelihiyon?	Retell the story of "**The Little Sampaguita Girl"** with the use of the pictures .Ask questions while reading the story *(Refer to L.M. 214-215 Let's Aim).*	Basahin ang mga pangungusap na nasa **cartolina strips**.	Do this as group activity. Use the activity card just opened by each group. The activity cards are shown below. Use repeated subtraction to fill in the correc Use this table: 	Pagbasa ng guro sa kuwentong "Pamilya Kung Saan Ako Masaya," sa LM, pahina ____	GAWAIN 1 ALAMIN NATIN Tingnan mong mabuti ang larawan.  Makikita ang ritmo sa sunod-sunod na pakurbang linya ng alon. Makikita naman ang contrast sa mapusyaw at matingkad na kulay ng alon. Makikita din ang contrast sa maliliit at malalaking alon. Tingnan ang kasunod na larawan. 
D. Discussing new concepts and practicing new skills #1	Ano ang ipinakikita sa larawan? Nagpapakita ba ito ng pagmamalasakit sa iyong kapwa bata? Bakit mahalaga ang pagpapakita ng pagmamalasakit sa iyong kapwa bata?	Isulat ang sagot ng mga bata sa pisara at paug-usapan ang mga ito.	Do "Activity A" on T.G.p. 54.	Tingnan ang pangungusap 1, ano ang salitang naiiba ang pagkakasulat? Ano ang salitang kasunod nito? (kartero) Ano ang tawag sa salitang ito?(pangngalan) Hal. Tao po! Tao po!" ang malakas na tawag ***ng*** kartero. Iniuugnay ng salitang ***ng*** ang pangngalan (kartero) sa iba pang salita sa pangungusap (may salungguhit).	For group 1, multiplication table 2 For group 2, multiplication table 3 For group 3, multiplication table 4 For group 4, multiplication table 5 Let each group present their outputs. Discuss how they filled up the table above	Sino-sino ang tauhan sa kuwento? Ibigay ang kanilang katangian. Palawakin ang pagbibigay mensahe sa isang kuwento. Gabayan ang mga bata sa pagkuha ng katangian ng tauhan sa binasang teksto. Talakayin sa mga bata kung paano makukuha ang mensahe ng teksto	Paano naipakita ang ritmo sa larawan? Paano naipakita ang contrast sa larawan?

				Isa-isahin ang mga halimbawang pangungusap. Ipaliwanang na may mga salitang nag-uugnay sa pangngalan o panghalip sa iba pang salita sa pangungusap. Ang mga ito ay tinatawag na pang-ukol.Ang mga halimbawa ng pang-ukol ay: sa, ng, ni, nina, kay, kina.			
E. Discussing new concepts and practicing new skills #2	Nagagawa mo bang magmalasakit sa kapwa mo bata? Gaano mo kadalas ginagawa ang pagmamalasakit sa ibang tao? Bakit kailangang magmalasakit ka sa iyong sa kapwa?	Pangkatang Gawain Papiliin ang bawat pangkat ng isa sa mga kaugaliang kaugnay ng pagdiriwang na ibinigay ng guro.Ipapiping palabas ito at hayaan ang mga bata na mahulaan kung ano ang ipinakikitang kaugalian ng mga bata para sa nasabing pagdiriwang na pansibiko o panrelihiyon.	Activity B: With your group make a big book about the story .	Ipagawa ang Gawain 1 sa LM.	Gawain 1- A. Divide. Gawin ito sa iyong papel. 1. 20 ÷ 2 = _____ 2. 18 ÷ 2 = _____ 3. 8 ÷ 2 = _____ 4. 12 ÷ 2 = _____ 5. 6 ÷ 2 = _____ 	Gabayan ang mga bata sa pagsagot sa **Gawin Natin** sa LM, pahina _____, ipaalala ang paggamit ng semantic web	 GAWAIN 2 MAGPAKITANG GILAS Sumama ka na sa iyong grupo. Guguhit kayo sa manila paper ng isang dyip. Lagyan ito ng disenyong nagpapakita ng ritmo at contrast. Ang mga disenyong nagpapakita ng ritmo at contrast lang ang kukulayan. 
F. Developing mastery (leads to Formative Assessment 3)	Basahin ang kuwento. **Halika, Kaibigan** **ni I.M. Gonzales**	Isulat ang titik ng tamang sagot. 1.Nag-aalay ng bulaklak at nagsisindi ng kandila para sa mga yumaong mahal sa buhay. A.Araw ng mga bayani B. araw ng patay c. Pasko	Make a story board .Draw the major event that happened in the story. See *L.M. p. 216.*	Bumuo ng isang tugma ukol sa piyesta. Gamitin ang mga pang-ukol na pinag-aralan.		Basahin ang panuto sa **Sanayin Natin** sa LM, pahina ___at ipagawa sa mga bata (Ito'y Pinatnubayang Gawain)	Gawain A Ipakikita ng grupo ang nabuo nilang larawan ng dyip.Ipapaliwanag ng lider ng grupo ang mga bahaging nilagyan nila ng kulay.

							Ating guhitan ng _ kung Oo ang iyong sagot at kung Hindi. Isulat sa kuwaderno ang iyong sagot. **1.Nakaguhit ba dyip?** **2. Naipakita ba an aming disen** **3. Naipakita ba an sa aming dise** **4. Sumunod ba panuto na ang kuk ang mga linya at nagpapakita ng contrast?** **5. Naisagawa ba kasapi ng grupo ar sining ng may pag**
G. Finding practical application of concepts and skills in daily living	1. Sino ang nagmalasakit sa batang may kapansanan? 2. Paano niya ipinakita ang pagmamalasakit? 3. Dapat bang ipagmalaki ang ginawa ni Kaloy? Bakit? 4. Ano naman ang ginawa ni Pam? 5. Dapat bang tularan si Pam? Bakit? 6. Kaya mo din bang gawin ang ginawa ni Kaloy? 7. Dapat bang pagmalasakitan ang batang may kapansanan?	Paano mo ipinakikita ang pagsunod sa mga kaugaliang kaugnay ng mga pagdiriwang na pansibiko/panrelihiyon?	Read and draw the sentences in the box .Write the title of the story .(Refer to L.M. p. “I Can Do It” L.M. p. 216.	Basahin ang bawat salita. Ipataas ang kanang kamay ng mga bata kung ito ay pang-ukol at ipa-ekis ang kanilang braso kung hindi. Siya kina kay Kami bata maganda Ng ni tumalon	Gawain 2 A. Divide. Gawin ito sa iyong papel. 1. 15 ÷ 5 = ____ 4. 35 ÷ 5 = ____ 2. 45 ÷ 5 = ____ 5. 5 ÷ 5 = ____ 3. 25 ÷ 5 = ____ 	Upang higit na mapalawak ang kaalaman ipagawa sa mga bata ang **Tandaan Natin** na makikita sa LM, pahina ___ 	Sa isang bond paper ,gumawa ng isang likhang sining na nagpapakita ng ritmo sa pagguhit.
H.Making generalizations and abstractions about the lesson	Ating Tandaan Dapat tayong magpakita ng pagma-malasakit sa mga kasapi ng paaralan at pamayanan sa lahat ng pagkakataon. Ito‟y maipakikita natin sa	Iba’t-ibang kaugalian ng mga Gawain ang ipinapakita sa iba’t-ibang pagdiriwang na pansibiko/panrelihiyon.	Ask : What helps you justify predictions before, during and after reading ?	Ano ang pang-ukol? Ano-ano ang halimbawa nito?	Dividend is the number to be divided. The divisor is the number that divides the dividend. The answer in division is called the quotient. In dividing numbers, use your knowledge in	Ano ang hakbang upang malaman natin ang mensahe ng tekstong ating binasa?	Ang ritmo ay nalilikha sa pamamagitan ng pag-uulit ng sunod- sunod , salit-salit at parayos-rayos ng mga linya at hugis.

	pagtulong sa kanila sa oras ng pangangailangan.				presenting and writing division as equal sharing, repeated subtraction, equal jumps on a number line and formation of equal groups of objects.		
I. Evaluating learning	Basahin ang sumusunod na sitwasyon. Isulat sa iyong sagutang papel ang letra ng iyong sagot. 1. Hindi pumasok ang aking kamag-aral sapagkat may sakit. A. Dadalawin ko siya. B. Hindi ko siya pupuntahan dahil wala akong dadalhin. 2. Nakita kong napapagod ang aking guro at marami pa siyang ginagawa. A. Mag-iingay ako. B. Susundin ko ang mga ipinagagawa nya. (tingnan ang tarpapel)	Hanapin sa Hanay B ang titik ng tamang sagot ng mga kaugaliang may kaugnayan sa mga pagdiriwang na nasa Hanay A. (Tingnan ang tarpapel)	Work on "Measure My Learning" L.M. p. 217.	Bumuo ng mga pangungusap gamit ang mga sumusunod na pang-ukol sa, ng, ni, nina, kay, at kina.	A. Divide the following. Write your answer on your paper. 1. 10 ÷ 2 = _____ 2. 24 ÷ 3 = _____ 3. 36 ÷ 4 = _____ 4. 15 ÷ 5 = _____ 5. 40 ÷ 10 = ____ B. Answer the following questions. Write your answer on your paper. 1. What is the result if we divide 16 by 2? 2. The result of dividing 21 by 3 is ____. 3. Divide 28 by 4. What is the result? 4. What is the quotient of dividing 30 by 5? 5. What will be the result of dividing 70 by 10?	Ipagawa ang **Linangin Natin** sa LM, pahina ___	Isulat sa kuwaderno ang iyong sagot. 1. May ritmo bang nakita sa aking ginawang sining? 2. Ang ginamit ko ba ay ritmong salit-salit ? 3. Ang ginamit ko ba ay ritmong paulit-ulit? 4. Ang ginamit ko ba ay ritmong parayos-rayos? 5. Ang ginamit ko ba ay ritmong sunod-sunod?
J. Additional activities for application or remediation		Pumili ng isang pagdiriwang na pansibiko/panrelihiyon. Itala sa kuwaderno ang mga kaugaliang ginagawa ng	Identify which drawing the following sentences best describe .Look for clues .Write the sentences under the		Refer to the LM 63 – Ibigay ang sagot sa mga sumusunod na kalagayan. 1. Ano ang sagot kapag ang 24 ay hinati sa 4? ____	Isulat ang katangian ng bawat miyembro ng inyong pamilya.	

		inyong mag-anak sa pagdiriwang na ito.	picture . (Refer to L.M. p. 218.		2. Ang 50 kapag hinati sa 5 ay anong bilang? _____ 3. Kapag hinati mo ang 27 sa 3, ano ang sagot? ___ 4. Ano ang sagot kapag ang 18 ay hinati sa 2? ____ 5. Hatiin ang 90 sa 10. Ano ang sagot? ____		
IV. REMARKS							
V. REFLECTION							
A..No. of learners who earned 80% in the evaluation							
B.No. of learners who require additional activities for remediation who scored below 80%							
C. Did the remedial lessons work? No. of learners who have caught up with the lesson							
D. No. of learners who continue to require remediation							
E. Which of my teachingstrategies worked well? Why did these work?	**Stratehiyang dapat gamitin:** __Koaborasyon __Pangkatang Gawain __ANA / KWL __Fishbone Planner __Sanhi at Bunga __Paint Me A Picture __Event Map __Decision Chart __Data Retrieval Chart __I –Search __Discussion	**Stratehiyang dapat gamitin:** __Koaborasyon __Pangkatang Gawain __ANA / KWL __Fishbone Planner __Sanhi at Bunga __Paint Me A Picture __Event Map __Decision Chart __Data Retrieval Chart __I –Search __Discussion	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method	**Stratehiyang dapat gamitin:** __Koaborasyon __Pangkatang Gawain __ANA / KWL __Fishbone Planner __Sanhi at Bunga __Paint Me A Picture __Event Map __Decision Chart __Data Retrieval Chart __I –Search __Discussion	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs	**Stratehiyang dapat gamitin:** __Koaborasyon __Pangkatang Gawain __ANA / KWL __Fishbone Planner __Sanhi at Bunga __Paint Me A Picture __Event Map __Decision Chart __Data Retrieval Chart __I –Search __Discussion	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories

			___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks		___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks		___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks
F. What difficulties did I encounter which my principal or supervisor can help me solve?	**Mga Suliraning aking naranasan:** __Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. __Di-magandang pag-uugali ng mga bata. __Mapanupil/mapang-aping mga bata __Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. __Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya __Kamalayang makadayuhan	**Mga Suliraning aking naranasan:** __Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. __Di-magandang pag-uugali ng mga bata. __Mapanupil/mapang-aping mga bata __Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. __Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya __Kamalayang makadayuhan	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works	**Mga Suliraning aking naranasan:** __Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. __Di-magandang pag-uugali ng mga bata. __Mapanupil/mapang-aping mga bata __Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. __Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya __Kamalayang makadayuhan	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works	__Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. __Di-magandang pag-uugali ng mga bata. __Mapanupil/mapang-api ng mga bata __Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. __Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya __Kamalayang makadayuhan	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works
G. What innovation or localized materials did I use/discover which I wish to share with other teachers?	__Pagpapanuod ng video presentation __Paggamit ng Big Book __Community Language Learning __Ang "Suggestopedia" __ Ang pagkatutong Task Based __Instraksyunal na material	__Pagpapanuod ng video presentation __Paggamit ng Big Book __Community Language Learning __Ang "Suggestopedia" __ Ang pagkatutong Task Based __Instraksyunal na material	*Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	__Pagpapanuod ng video presentation __Paggamit ng Big Book __Community Language Learning __Ang "Suggestopedia" __ Ang pagkatutong Task Based __Instraksyunal na material	*Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	__Pagpapanuod ng video presentation __Paggamit ng Big Book __Community Language Learning __Ang "Suggestopedia" __ Ang pagkatutong Task Based __Instraksyunal na material	*Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical