

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Нові підходи і методи в культурології

 Доктор філософських наук, професор	I. Основна мета дисципліни	Формування у магістрів культурології чіткого уявлення про особливості гуманітарної методології, її суттєві зміни у процесі глобальних наукових революцій та стан у кінці XX – початку XXI століття. А також розуміння особливості мови і стилю гуманітарного дослідження. Основні етапи становлення і розвитку гуманітарної методології, різні підходи в класичній, неklasичній і постнекласичній моделях методології.
	II. Місце навчальної дисципліни в програмі підготовки фахівців	Спеціальність 034 – Культурологія Цикл вибіркових дисциплін
III. Програмні результати навчання	ПРН1. Використання спеціалізованих умінь, навичок і методів, необхідних для розв’язання значущих проблем у сфері професійної діяльності, науці, створення інновацій, розширення та переоцінки вже існуючих знань у сфері гуманітарних наук. ПРН2. Здатність до оцінювання та аналізу інформації у процесі реалізації професійної діяльності. ПРН12. Збирати, аналізувати та оцінювати емпіричні факти та здійснювати їх інтерпретацію у відповідності до сучасних теоретичних уявлень відповідного напрямку культурології. ПРН13. Використання концептуального розуміння методології гуманітарних наук і проєктивного типу мислення у професійній діяльності. ПРН14. Використання сучасних методів гуманітарних досліджень на концептуальному рівні.	
IV. Короткий зміст дисципліни	Тема 1. Різні методологічні підходи і принципи в гуманітарних науках у класичній, неklasичній і постнекласичній періоди Тема 2. Феноменологія як методологія гуманітарних наук Тема 3. Функціонально-системний, адаптивний підхід (синергетика) в гуманітарних науках Тема 4. Етнометодологія Гарольда Гарфінкеля і теорія фреймів Ірвіна Гофмана в контексті феноменології Тема 5. Cultural Studies і міждисциплінарна методологія. Тема 6. Когнітивна теорія метафори на сучасному етапі розвитку. Тема 7. Акторна-сетева теорія (ANT) в методології гуманітарних наук. Тема 8. Герменевтично-лінгвістичний аналіз. Тема 9. Цифрові методи в гуманітарних науках.	

V. Назва кафедри та викладацький склад, який забезпечувати викладання дисципліни	Кафедра філософської антропології, філософії культури та культурології Інституту філософії та освітньої політики УДУ імені Михайла Драгоманова проф. Меднікова Галина Сергіївна, доктор філософських наук, професор
VI. Обсяг навчального навантаження та терміни викладання дисципліни	На вивчення дисципліни відводиться 180 годин (6 кредити ЄКТС), з яких денна форма навчання: лекційних – 16 год., семінарських – 24 год., самостійної роботи – 140 год., заочна форма навчання: лекційних – 10 год., семінарських – 14 год., самостійної роботи – 156 год. Дисципліна викладається у III семестрі.
VII. Політика дисципліни	Політика навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності та визначається системою вимог, які ставляться до здобувачів вищої освіти в УДУ імені Михайла Драгоманова.
VIII. Основні інформаційні джерела для вивчення дисципліни	1. Бойченко М. І. Системний підхід у соціальному пізнанні: ціннісні та функціональні аспекти / М. І. Бойченко. – К. : Видавництво «Промінь», 2011. – 320 с 2. Богачов А. Розуміння досвіду у філософській герменевтиці [Текст] / А. Богачов // Філософська думка. – 2011. – № 5. – С. 60-75. 3. Вступ до інформаційної культури та інформаційного права [Монографія] / за заг. ред. М.Я. Швеця, Р.А. Калюжного. – Ужгород : ІВА, 2003. – 240 с. 4. Грабченко А.І. Методи наукових досліджень: Навчальний посібник / А.І.Грабченко, В.О.Федорович, Я.М.Гарашченко. – Харків: НТУ«ХПІ», 2009. – 142 с. 5. Герменевтична концепція мови М.Гайдеггера [Текст] // Філософія мови: Історія лінгвофілософських учень: Підручник для студентів вищих навчальних закладів / Ф.С.Бацевич. – К., 2008. – С. 136-137. 6. Кебуладзе В. Феноменологія і герменевтика як методологічні стратегії в сучасній українській філософії та гуманітаристиці / Вахтанг Кебуладзе // Філософія освіти. – 2013. – № 1 (12). – С. 128– 139. 7. Кизима В. Культурологія і сучасна методологія гуманітарного пізнання / В. Кизима // Вісник НАН України. – К. : Академперіодика, 2013. – №5. – С.13–25. 8. Корбутяк В.І. Методологія системного підходу та наукових досліджень: Навчальний посібник / В.І.Корбутяк. – Рівно: НУВГП, 2010. – 176 с. 9. Кутовська О. В. Методологія системного підходу та наукових досліджень: Курс лекцій / О.В.Кутовська. – Тернопіль: Економічна думка, 2005. – 124 с.

	10. Рупташ О. Поняття смислу в гуманітарнонауковій парадигмі знання: монографія / Ольга Рупташ. – Чернівці: Чернівецький нац. ун-т, 2015. 336 с. 11. Повторева С. М. Структурний підхід – структуралізм – постструктуралізм (еволюція методології та її поширення в гуманітарних студіях) : монографія / С. М. Повторева. – Львів : Видво Нац. ун-ту «Львівська політехніка», 2016. – 336 с.
ІХ. Система оцінювання	Поточний контроль: оцінювання на семінарських заняттях, виконання самостійних робіт, участь у дискусії. Підсумковий контроль: екзамен