

 MATATAG K to 10 Kurikulum Lingguhang Aralin	Paaralan:		Baitang:	V
	Pangalan ng Guro:		Asignatura:	FILIPINO
	Petsa at Oras ng Pagtuturo:	JUNE 16 – 20, 2025 (WEEK 1)	Markahan at Linggo:	Unang Markahan

I. NILALAMAN NG KURIKULUM, PAMANTAYAN, AT MGA KASANAYAN SA ARALIN

A. Mga Pamantayang Pangnilalaman	Naipamamalas ng mag-aaral ang kahusayan sa pagpapalawak ng bokabolaryo, kamalayan sa gramatika (denotasyon, konotasyon), pag-unawa sa tekstong naratibo (mito, epiko, tulang pambata, at kuwentong kababalaghan) at tekstong impormatibo (pagsusunod-sunod sa panuto, hakbang, at proseso), paglinang ng mga kasanayang produktibo gamit ang wika upang makalikha ng tekstong tumatalakay sa mga paksaing lokal o rehiyonal na naaangkop sa edad at nagsasaalang-alang sa kasarian batay sa layunin, konteksto, at target na madla.
B. Mga Pamantayan sa Pagganap	Nagagamit ng mag-aaral ang pagkakaroon ng kahusayan sa wastong gramatika, kaangkupan ng salita/retorika, estilo, at estruktura sa paggawa ng tulang pambata na nagsasaad ng proseso ng isang gawain sa lokal o rehiyonal na lipunan.
C. Mga Kasanayan at Layuning Pampagkatuto	<i>(Una at Ikalawang araw)</i> Nauunawaan ang tekstong naratibo (mito). <i>a. Napagsusunod- sunod ang mga pangyayaring hindi bababa sa pito.</i> <i>(Una at Ikalawang araw)</i> Nagagamit ang mga salitang may denotasyon at konotasyong kahulugan sa pagbuo ng pangungusap. <i>a. panandang konteksto – pagbibigay kahulugan</i> <i>(Ikatlong araw)</i> Nagagamit ang mga bahagi ng panalita sa pagpapahayag. <i>a. Pang-uring Pamilang</i> • palansak <i>(Ikaapat na araw)</i> Nakabubuo ng pahayag gamit ang langkapang pangungusap.

	<i>(Ikalimang araw)</i> Natutukoy ang mga elemento ng <i>multimedia</i>. • <i>text (slogan)</i>
D. Nilalaman	Unang Linggo Akdang Naratibo: Mito Kaugnay na Paksa: Wika: a. Pang-uring Pamilang (palansak) Langkapang Pangungusap Tekstong Biswal: text (slogan)
E. Integrasyon	Pagpapahalaga sa Kapuwa

II. BATAYANG SANGGUNIAN SA PAGKATUTO

- Enhanced Basic Education Act. (2013). Nakuha mula sa <https://www.officialgazette.gov.ph/2013/05/15/republic-act-no-10533/>
- Gabay Pangkurikulum sa Filipino. (2016). Department of Education DepEd Complex, Meralco Avenue Pasig City.
- Knowledge Power Tv. (2020). Ang Mitolohiyang Filipino. <https://www.youtube.com/watch?v=C4LtGGEbdxs>
- Para sa Pagpapahula ng mga Pangalan ng Diyos/a. (2024). <https://randomspinwheel.com/>
- Tungkol sa Mitolohiya. (2024). <https://gabay.ph/mitolohiya/>

Mga larawang ginamit:

- DepEd Tayo Nellie E. Brown (2023). <https://www.facebook.com/photo/?fbid=678063394429033&set=pcb.678063461095693>
- Freepik (n.d). Hand drawn smiling mermaid character. https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-smiling-mermaid-character_4723085.htm
- Logopedia (n.d). McDonald's Philippines. Link: [https://logos.fandom.com/wiki/McDonald%27s_\(Philippines\)/Other](https://logos.fandom.com/wiki/McDonald%27s_(Philippines)/Other)
- Tumblr (n.d). Jollibee Beeda ang sarap! Link: <https://www.tumblr.com/memorykill/13346513506/napa-i-love-you-sabado-ka-din-ba-dahil-kay>

III. MGA HAKBANG SA PAGTUTURO AT PAGKATUTO	MGA TALA SA GURO
---	-------------------------

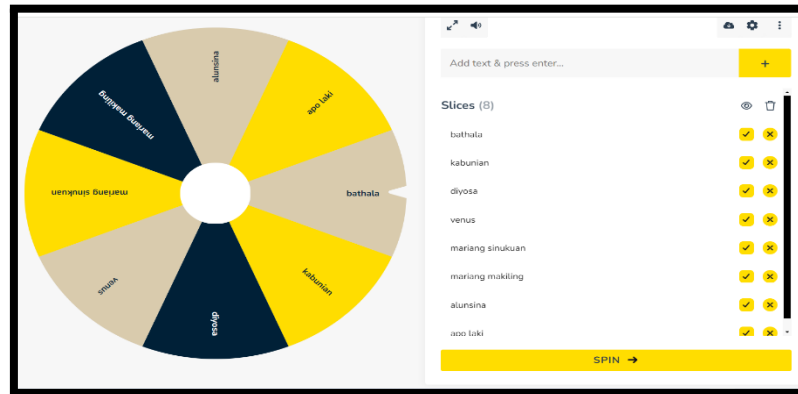
**A. Pagkuha ng
Dating
Kaalaman**

UNANG ARAW

SINEMITOLOHIYA: Pag-alala ng Mitolohiyang Pilipino

1. Maikling Balik-aral

Bathula. Gamitin ang *link* na ito: <https://randomspinwheel.com/> upang ilagay ang mga kinikilalang diyos/a, bathala sa mitolohiyang Pilipino. Tumawag ng mag-aaral at hayaang silang pindutin ang *wheel* at kung ano ang pangalan ng diyos/a na lumabas ay kailangang mailarawan niya ito kahit parirala o isang pangungusap.



Mula sa: RandomSpinWheel. <https://randomspinwheel.com/>

Gawing gabay ang mga pangalan na nasa kahon.

1. diyos na naninirahan sa kalangitan
2. diyosa ng mga bituin
3. diyos ng mga mandirigma
4. diyosa ng mga Panay
5. diyosa ng kagandahan
6. diyosa ng mga Kapampangan
7. diyosa ng mga taga-Laguna
8. diyos ng mga taga-Cordillera

Susing Sagot:

1. Bathala
2. Tala
3. Apo Laki
4. Alunsina
5. Venus
6. Mariang Sinukuan
7. Mariang Makiling
8. Kabunyian/Kabunyan
9. Bagan
10. Kaptan/Laon

	9. diyos ng mga Ifugao 10. Kataas-taasang diyos ng Kabisayaan 2. Pidbak (Opsiyonal). Pahapyaw na talakayin ng guro ang Mitolohiya sa pamamagitan ng pagbibigay ng link (https://gabay.ph/mitolohiya/) sa mga mag-aaral o gawin ito nang sabay sa loob ng klase. Ipabasa ito sa mga mag-aaral. Talaan ng Nilalaman • Elemento ng Mitolohiya • Halimbawa ng Mitolohiya • Mitolohiya ng Pilipinas • Mitolohiya ng Roma • Mitolohiya ng Africa • Mitolohiya ng Persia • Mitolohiya ng Griyego Elemento ng Mitolohiya Ang mitolohiya ay ang mga kuwentong umusbong noong unang panahon na ang tema'y pananampalataya at pagsasamba sa mga diyos/diyosang may natatanging kapangyarihang hindi makikita sa mga normal na tao. Kadalasang mga kuwento nito'y ukol sa pakikipagsapalaran ng mga diyos, interaksyon nito sa mga mortal, pananampalataya ng mga mortal, at pag-ibig nito sa kapwa diyos/diyosa o sa mga mortal. <i>(sampol ng talakay sa Mitolohiya na makikita sa: gabay.ph/mitolohiya)</i>	Pagkatapos ng gawain ng Bathula, tanungin ang mga mag-aaral kung ano ang kinalaman nito sa paksang tatalakayin. Tanungin din ang mga mag-aaral kung ano ang naaala nila sa tinalakay na Mitolohiya noong sila ay nasa ikaapat na baitang. Ipabasa ang kahulugan ng mitolohiya at pahapyaw na talakayin ito sa mga mag-aaral. Ipabasa ito sa mga mag-aaral. Ito ang link: https://gabay.ph/mitolohiya/
B. Paglalahad ng Layunin	PANIMULANG EPISODYO: PAGPAPAKILALA SA MITOLOHIYA	Tumawag ng ilang mag-aaral upang ipasagot ang tanong sa

1. Paglinang sa Kahalagahan sa Pagkatuto sa Aralin

Pag-isipan. Paano kaya kung ikaw...

1. ay may kapangyarihan, gugustuhin mo ba? Anong uri ng kapangyarihan ang gusto mong makamit?
2. ay walang kapangyarihan ngunit lahat ng kamag-aral mo ay mayroon?



Mula sa: *Top 29 Diyos at Diyosa Sa Philippine Mythology*:
<https://www.youtube.com/watch?v=H-EFxSssE3g&t=260s>

2. Paghawan ng Bokabolaryo sa Nilalaman ng Aralin

Hulagot: Bago tumungo sa pagbabasa ng mitolohiya, basahin muna ang mga pangungusap. Ibigay ang nakasaad na kahulugang denotasyon at konotasyon. Pag-aralan kung paano ginamit ang mga salita. Isulat ang kahulugan nito sa patlang. Pag-aralan muna ang halimbawa:

Denotasyon: Si Bathala ang pinakamakapangyarihang diyos sa lahat ng diyos ng mga taga-Luzon.

Kahulugan: tagalikha, dinadakila

Konotasyon: Huwag mo sanang gawing diyos ang iyong *cellphone*.

Kahulugan: pinakamakapangyarihan, unahin sa lahat

Samakatuwid ang denotasyon ay ang literal na kahulugan ng salita o kahulugan mula sa diksyonaryo; samantalang ang konotasyon ay ang malalim na pakahulugan sa salita o iba pang nais ipakahulugan.

PAG-ISIPAN: Paano kaya kung ikaw ay...

Bago ipasagot sa mga mag-aaral ang bahaging ito ay talakayin muna ang kahulugan ng Denotasyon at Konotasyon. Ipabasa ang halimbawa at ipaunawa sa mga mag-aaral.

	1. Denotasyon: Maraming <u>isda</u> ang nahuli ni Santiago. Kahulugan: _____ Konotasyon: Nakahuli ng malaking <u>isda</u> ang pamahalaan. Kahulugan: _____ 2. Denotasyon: Nagalit ang <u>hari</u> sa balita. Kahulugan: _____ Konotasyon: Ikaw na ang <u>hari</u> sa buhay ko. Kahulugan: _____ 3. Denotasyon: Nagkita sina Santiago at Carla sa likod ng malalaking <u>bato</u>. Kahulugan: _____ Konotasyon: Naging <u>bato</u> na ako sa tagal ng paghihintay sa iyo. Kahulugan: _____ 4. Denotasyon: Malalaking <u>alon</u> ang pumatay sa mga tao. Kahulugan: _____ Konotasyon: Parang <u>alon</u> ang buhay namin ngayong pandemya. Kahulugan: _____ 5. Denotasyon: Naging <u>bangin</u> ang iniwan ng malalaking alon bilang paalala sa mga tao. Kahulugan: _____ Konotasyon: Muntik na siyang mahulog sa <u>bangin ng kamatayan</u>. Kahulugan: _____	
C. Paglinang at Pagpapalalim	IKALAWANG ARAW EPISODYO NG PAGTUKLAS: NAGLILİYAB NA KAALAMAN Kaugnay na Paksa 1: Ang Sirena at Si Santiago 1. Pagproseso ng Pag-unawa Gawing patnubay ang gabay na mga tanong upang maiugnay ang dating karanasan ng mga mag-aaral sa inaasahang matututuhan bago basahin ang tampok na aralin. 1. May naaalala ka bang mitolohiya na iyong nabasa?	Ipabasa muna ang mga gabay na tanong bago basahin ang mitolohiya. Makabubuting tumawag ng mga mag-aaral na magbabasa sa bawat talata. Pagkatapos magbasa ng mag-aaral na tinawag ay siya naman ang tatawag ng susunod na babasa.

2. Paano sinisimulan ang kuwento sa mitolohiya?
 3. Paano malalamang nagwakas na ang kuwento ng mitolohiyang binasa mo?
- Pagbasa ng Mitolohiya:** Sama-samang basahin ang mitolohiyang “**Ang Sirena at Si Santiago**” mula sa Pagadian.

EPISODYO NG SULIRANIN: PAGTUGON SA PAGSASANAY

2. Pinatnubayang Pagsasanay

A. Tukuyin ang pagkakasunod-sunod ng mga pangyayari batay sa binasang mitolohiya. Isulat sa patlang ang bilang.

1. Isang araw, nakita ng binata ang napakagandang babae sa likod ng mga bato. _____
2. Sa kabilang dako ay nagsumbong ang mga isda sa nangyari. Nagalit ang hari dahil sa narinig. _____
3. Noong unang panahon, may isang binatang makisig na mangingisda ang naninirahan sa Pagadian. _____
4. Nang napansin ng dalaga na may taong nakakita sa kaniya, kinabahan ito at dali-daling lumangoy pabalik sa dagat. _____
5. Dahil dito, nabihag ang binata sa dalaga at ipinasyang sumama sa kaharian ng mga sirena. _____
6. Nang sumunod na araw, lagi nang nagkikita sina Santiago at Clara sa likod ng malalaking bato at dahil dito ay umibig sila sa isa’t isa. _____
7. Simula noon, naging mababait na ang mga tao sa Pagadian sa mga isda sa dagat at maging sa kanilang kapuwa. _____

B. Isulat ang panandang mga salita upang malaman ang pagkakasunod-sunod ng bawat pangyayari sa kuwento.

Bilang ng pangyayari	Mga panandang salita o parirala sa pagsusunod-sunod ng pangyayari
<i>Unang pangyayari</i>	

Gawing batayan ang mitolohiya sa Sagutang Papel Sa Filipino. *Halaw mula sa: <https://blogadagdps.wordpress.com/2015/07/08/mitolohiya-ng-pagadian-city/>*

Ipabasa sa mga mag-aaral ang nakasulat na talata. Pagkatapos ay ipasagot ang mga tanong.

<i>Sumunod na pangyayari</i>	
<i>Sumunod pa uling nangyari</i>	
<i>Ang sumunod pa</i>	
<i>Malapit nang matapos</i>	
<i>Wakas</i>	

C. Isulat sa kuwaderno ayon sa sariling pangungusap ang pagkakasunod-sunod ng mga pangyayari ukol sa binasang mitolohiya.

IKATLONG ARAW

EPISODYO NG KASUKDULAN: BUGSO NG NATUTUHAN

3. Paglalapat at Pag-uugnay

A. DUGTUNGAN MO. Humanap ng kapareha. Ang una ay magsasalita nang mga panandang parirala o salita at ito ay dudugtungan ng ikalawang kapareha. Kailangang matapos ang kuwento ng mitolohiya. Gawin ito sa harap ng klase.

Unang Pares:

Una: Noong unang panahon sa isang isla ay

Ikalawa: may isang binatang sikat dahil sa kaniyang kahusayan sa pangangaso

B. SLOGAN PA MORE: Humanap ng kapareha. Pag-usapan ang bawat *slogan* na nakasulat sa kaliwang bahagi ng talahanayan. Isulat sa kanang bahagi ang inyong paliwanag hinggil dito.

TEXT NG SLOGAN	PALIWANAG
-----------------------	------------------

Dugtungan Tayo:
Tatawag ang guro ng pitong pares ng mga mag-aaral upang isalaysay nang sunod-sunod ang mga nangyari sa mitolohiya. Simulan ito sa unang magkapareha para sa simula ng kuwento hanggang sa makaabot sa wakas ng kuwento.

	 <a href="https://www.crossroads
hostelmanila.com/2014/
10/29/jollibee-national-f
astfood-chain/">https://www.crossroads hostelmanila.com/2014/ 10/29/jollibee-national-f astfood-chain/		Slogan Pa More: Ipaliwanang muna ng guro kung ano ang kahulugan ng Slogan.
	 <a href="https://logos.fandom.co
m/wiki/McDonald%27s_(
Philippines)/Other">https://logos.fandom.co m/wiki/McDonald%27s_(Philippines)/Other		
	 <a href="https://www.facebook.co
m/landbankofficial/posts
/land-bank-of-the-philip
pines-landbank-joins-the
-bangko-sentral-ng-pilipi
nas-in-c/286090259401
9029/">https://www.facebook.co m/landbankofficial/posts /land-bank-of-the-philip pines-landbank-joins-the -bangko-sentral-ng-pilipi nas-in-c/286090259401 9029/		

IV. EBALWAYSON NG PAGKATUTO: PAGTATAYA AT PAGNINILAY		MGA TALA SA GURO
A. Pagtataya	Pagsusulit A. Lagyan ng bilang isa hanggang lima ayon sa pagkakasunod-sunod ayon sa binasang teksto. Isulat ito sa patlang - Nagalit ang hari sa balita. Sagot: _____ - Labis na namangha si Santiago sa kagandahan ni Carla. Sagot: _____ - Sumama si Santiago sa kaharian ng mga sirena at dahil dito ay Nawala siya ng tatlong araw sa lupa. Sagot: _____ - Nag-ibigan ang dalawang magkasintahan. Sagot: _____ - Nang makita ng mga mangingisda si Santiago na kasama ang sirenang si Carla ay agad nila itong sinugod at napatay ang magkasintahan. Sagot: _____ B. Sumulat ng pangungusap gamit ang mga pang-uring pamilang na palansak. - limahan - _____ - lahat - _____ - maramihan- _____ - sampung- _____ - animan - _____ C. Sumulat ng limang langkapang pangungusap gamit ang mga pangatnig. - ngunit	

- Pangungusap:** _____
2. sapagkat
Pangungusap: _____
3. pero
Pangungusap: _____
4. dahil dito
Pangungusap: _____
5. kaya
Pangungusap: _____

D. Ipaliwanag ang ibig sabihin ng bawat slogan.

SLOGAN	PALIWANAG
Kapaligiran ay ingatan para sa bayan at kay inang kalikasan.	_____ _____ _____
Sugpuin ang polusyon, iyan ang solusyon.	_____ _____ _____
Basura'y huwag iwanan, hanapin ang basurahan.	_____ _____ _____

2. Gawaing Pantahanan/Takdang-Aralin

1. Sumulat ng isang **slogan tungkol sa pagpapahalaga sa kapuwa** sa isang matigas na papel, maaaring lumang kalendaryo. Gawin itong *bookmark* at

	sulatan ng <i>slogan</i>. Maging malikhain sa paggawa, maaaring kulayan ito at ibigay sa paboritong kaklase. 2. Pag-aralan ang tungkol sa Epiko para sa susunod na paksa.			
B. Pagbuo ng Anotasyon	Itala ang naobserhan sa pagtuturo sa alinmang sumusunod na bahagi.	Epektibong Pamamaraan	Problemang Naranasan at Iba pang Usapin	Pagbuo ng Anotasyon Hinihikayat ang mga guro na magtala ng mga kaugnay na obserbasyon o anomang kritikal na kaganapan sa pagtuturo na nakakaimpluwensya sa pagkamit ng mga layunin ng aralin. Maaaring gamitin o baguhin ang ibinigay na template sa pagtatala ng mga kapansin-pansing lugar o alalahanin sa pagtuturo. Bilang karagdagan, ang mga tala dito ay maaari ding maging isa mga gawain na ipagpapatuloy sa susunod na araw o mga karagdagang aktibidad na kailangan.
	<i>Estratehiya</i>			
	<i>Kagamitan</i>			
	<i>Pakikilahok ng mga Mag-aaral</i>			
	<i>At iba pa</i>			
C. Pagninilay				Pagninilay Ang mga entry sa seksyong ito ay mga pagninilay ng guro tungkol sa pagpapatupad ng buong aralin, na magsisilbing

		input para sa pagsasagawa ng LAC/Collab sessions. Maaaring gamitin o baguhin ang ibinigay na mga gabay na tanong sa pagkuha ng mga insight ng guro.
--	--	---