

Методична пам'ятка

«Предметні компетентності з української мови та літератури»

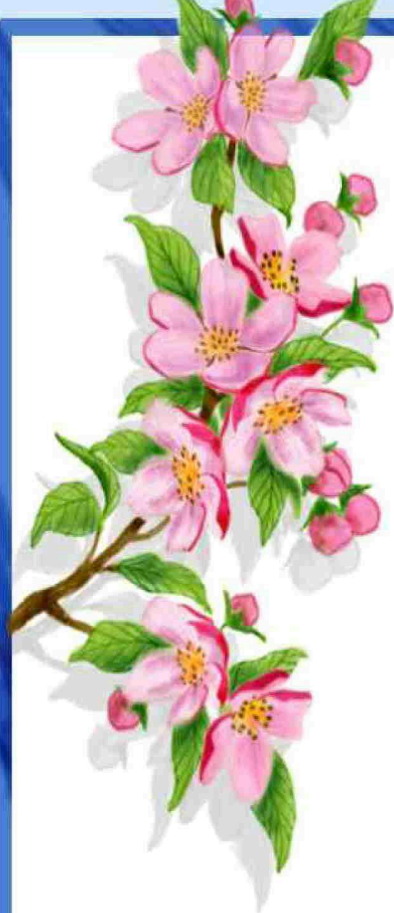
лі

підготувала
вчитель української мови
та літератури

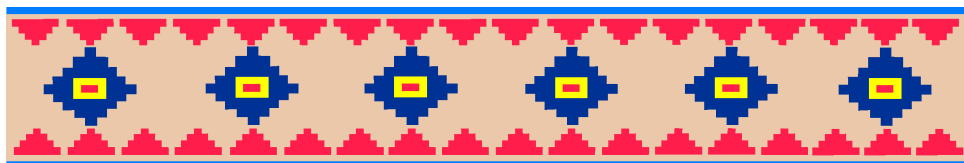


Третьякова М.М.

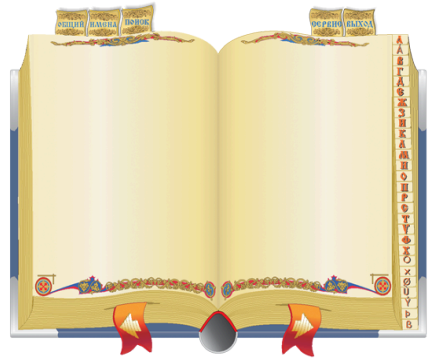
Вища категорія
«Старший учитель»

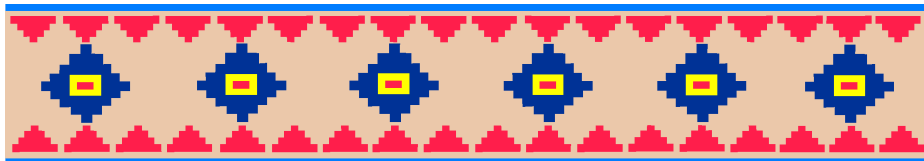


Мало знати,
потрібно
й використовувати.
Мало бажати,
потрібно й робити.
Й.Гете



ПРЕДМЕТНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ З УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ





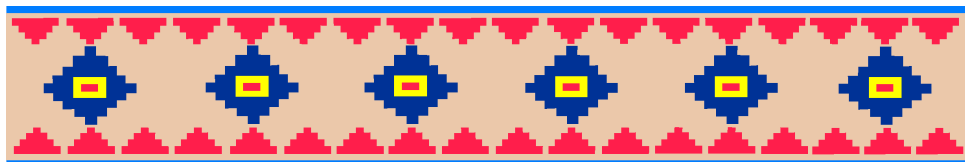
Предметні компетентності з української літератури	Складові предметних компетентностей
1. Власне читацька	Знання теорії, здатність ефективно взаємодіяти з художнім твором, розуміти його підтекст, уміння вести діалог з письменником, давати особистісну оцінку прочитаному на основі читацьких вражень та авторської позиції.
2.Ціннісно-світоглядна	Розуміння світоглядних категорій, що знайшли художнє відображення в літературних творах, уміння визначати й аргументувати оцінне ставлення до них.
3. Комунікативно- мовленнєва	Розуміння специфіки мови художнього твору, володіння основними видами мовленнєвої діяльності, здатність до написання письмових робіт різного жанру; забезпечує розуміння чу-жих і створення власних висловлювань у повній

	відповідності до мети й обставин спілкування, умі-ння й навички успішної комунікації; уміння висловлювати свою власну думку.
4. Діяльнісна	Застосування набутих знань на практиці; здатність конструювати свою діяльність від поста-новки проблеми до одер-жання бажаного резуль-тату, переносити сформова-ні вміння на незнайому навчальну ситуацію.
5. Громадянська	Виховання свідомого відпо-відального громадянина дер-жави, який є соціально активною особистістю з усвідомленою громадян-ською позицією, почуттями національної свідомості, гідності.
6. Продуктивна (творчої діяльності)	Залучення учнів до дослідницької роботи, участь у різних конкурсах дитячої творчості, участь у різноманітних конкурсах і вікторинах, створення влас-них творів у різних видах мистецтва.

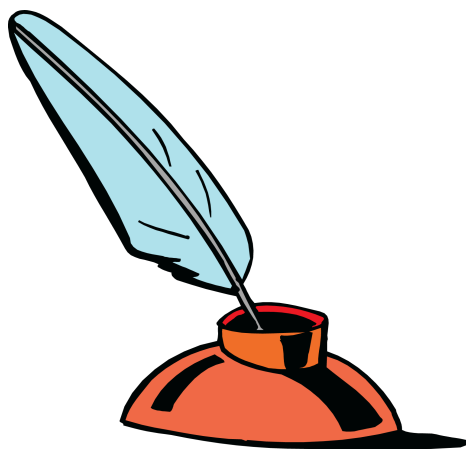
7. Народознавча	Здатність до самоіденти-фікації; піднесення націо-нальної та формування соціальної самосвідомості. Виховання поваги до народних символів, звичаїв і традицій.
8. Загальнокультурна (літературна)	Сприймання літератури , навколишнього світу, творів мистецтва в цілісності як невід’ємної частини націо-нальної культури, розуміння її специфіки як мистецтва слова, знання особливостей історико-літературного про-цесу та вміння оцінювати художній твір у широкому літературному й соціо-культурному контексті.
9. Інформаційна	Оволодіння вміннями само-стійно та продуктивно працювати з різноманітними друкованими й електро-нними джерелами інфор-мації, науковою, науково-популярною літературою, довідниками й бібліограф-фічною літературою, скла-дати конспект; відвідування музеїв, біблі-отек.

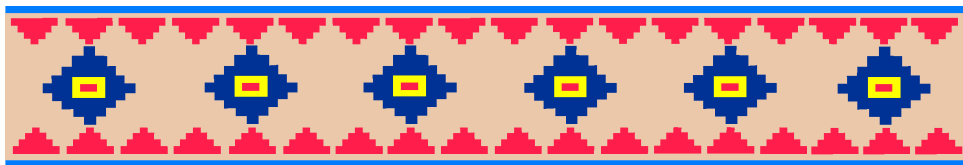
10. Інтеркультурна	Готовність, здатність до комунікативної та коопе-ративної діяльності; оволо-діння комплексом відпо-відних умінь(слухати, пере-конувати, дискутувати, ар-гументувати власну думку і т. ін.).
11. Емоційна	Здатність емоційно реа-гувати на кожний літе-ратурний факт, явище пов'язані з вивченням художньої літератури, умі-ння набувати чуттєвий досвід.
12. Навчально-пізнаваль-на (інтелектуальна)	Уміння учнів працювати з різноманітною інформацією в умовах пошуку, дос-лідження; застосовувати здобуті знання.
13. Творчо - діяльнісна	Здатність до розв'язання будь-якої навчальної задачі творчо; бажання вміння діяти не за зразком, а оригінально, передбачаючи новизну: готувати

	повідом-лення, доповідь, реферат за кількома джерелами на задану тему; складати кросворди, ребуси, загадки.
14. Рефлексивна	Здатність здійснювати само-контроль і самооцінку власної діяльності, знахо-дити й усувати причини труднощів.
15. Особистісна	Уміння виявляти творчу самостійність, організовувати свою діяль-ність, володіти правилами етики, співробітництва.



ПРЕДМЕТНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ





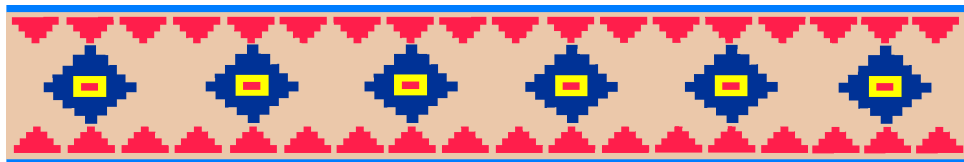
Предметні компетентності з української мови	Складові предметних компетентностей
1. Мовленнєва (комунікативна)	Розуміти зміст сприйнятого на слух або прочитаного тексту; орієнтуватися в умовах спілкування й підтримувати його, будувати усне й письмове висловлювання на певну тему в доцільному стилі й жанрі, вибираючи й поєднуючи різні типи мовлення.
2. Мовна (лінгвістична)	Розрізняти звуки мови й мовлення (голосні та приголосні; приголосні дзвінкі та глухі, тверді, пом'якшені та м'які), правильно вимовляти звуки та слова, записувати слова; визначити значущі частини слова; розрізняти види речень за метою

	вислов-лювання, емоційним забарв-ленням, будовою; інто-нувати речення відповідно до розділових знаків ; правильно писати слова, розставляти розділові знаки в реченнях і текстах.
3. Лексична	Уміння та здатність використовувати мовний словниковий запас(омоніми, синоніми, антоніми, фразер-логічні звороти, діалектні слова, неологізми, архаїзми, історизми).
4. Граматична	Здатність розуміти й виражати граматичне значення, розпізнаючи правильно оформлені згідно з цими принципами фрази й речення.
5. Фонологічна	Знання та навички перцепції та продукції: звукових одиниць(фонем) мови та способів їх реалізації у певному контексті(алофо-нів); фонетичних ознак розрізнення звуків;

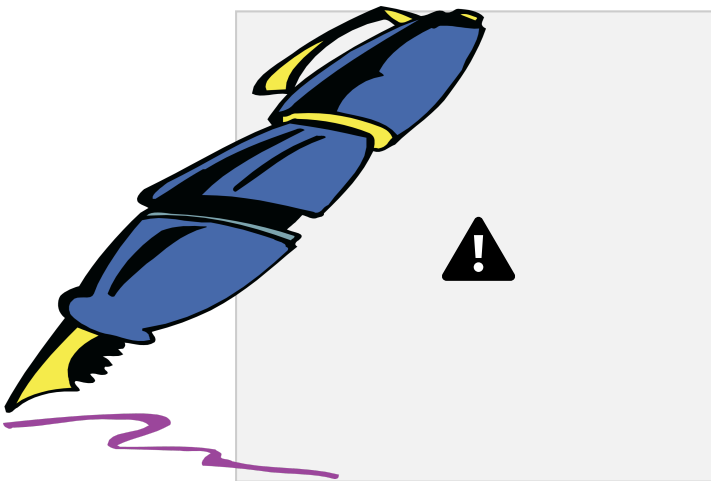
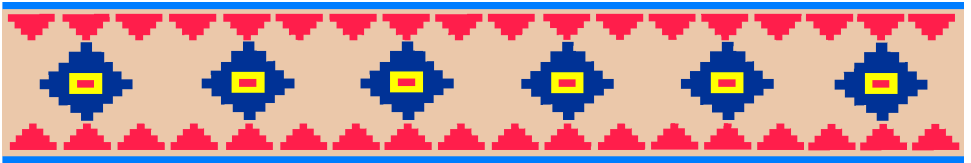
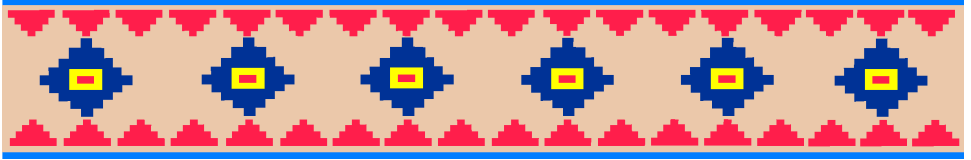
	фоне-тичного складу слів(скла-доподіл, наголос).
6. Орфографічна	Уміння правильно писати букви(великі та малі), звуки(фонетична транскрип-ція) та пунктуаційні знаки.
7. Орфоепічна	Уміння правильно озвучува-ти написане; знання правил написання та вимови слів; уміння користуватись слов-ником і знання умовних позначень, що використо-вуються в ньому для репре-зентації вимови.
8. Семантична	Здатність усвідомлювати та контролювати організацію змісту при перекладі текстів, створенні власних висловлювань(зв'язок слова із загальним контекстом, внутрішньо лексичні зв'яз-ки, порядок слів у речен-нях(прямий, інверсія).

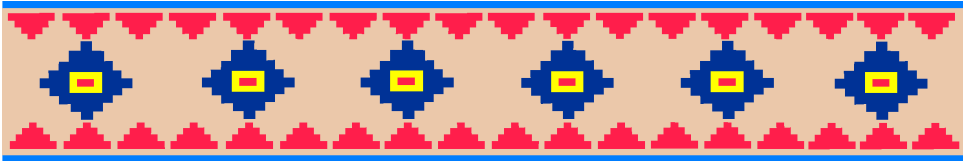
9. Функціональна	Використання в спілкуванні усного мовлення та письмових текстів зі спеціальними функціональними цілями; уміння спілкуватися.
10. Стилiстична	Уміння стилістично забарвлювати мовлення; аналізувати мовний матеріал; створювати власні висловлювання різних типів і жанрів; удосконалювати текст, посилюючи в ньому ту чи іншу стилістичну рису, що сприяє виразності мовлення.
11. Риторична	Уміння будувати комунікативно доцільне, змістовне, виразне висловлювання.
12. Інтелектуальна	Передбачає здатність учнів працювати з різноманітною інформацією, уміння застосовувати здобуті знання в нестандартних ситуаціях. Володіння прийомами самостійного здобуття нових знань високий рівень розвитку

	пізнавальних про-цесів, уміння працювати в умовах пошуку, дослідже-ння.
13. Креативна (творча, новаторська)	Здатність до розв'язання будь-якої навчальної задачі творчо; бажання і вміння діяти не за зразком, а оригінально, передбачаючи новизну під час розв'язання навчальних завдань тощо.



*Мудрість не в тому,
щоб знати якомога
більше, а в тому, щоб
знати, які знання
найпотрібніші,
які менш і ще менш
потрібні.*







Мало знати,
потрібно
й використовувати.
Мало бажати,
потрібно й робити.
Й.Гете