

ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA No.14
COL. JOYA DEL AGUA, JIUTEPEC, MORELOS

CLAVE: 17DST0014L

LENGUA MATERNA ESPAÑOL

PLAN DE TRABAJO SEMANAL

SEMANA: 17

FECHA: DEL 3 AL 7 DE ENERO DEL 2022

DOCENTE: Elizabeth Amaro Ortega

GRADO: 1° GRUPOS: A, B.

Trayecto 4: EL SUBGENERO LITERARIO

Ámbito: LITERATURA

Aprendizaje Esperado: ESCRIBE CUENTOS DE UN SUBGENERO DE SU PREFERENCIA

Práctica social de lenguaje: ESCRITURA Y REACREACIÓN NARRACIONES

El horario de atención a padres de familia o alumnos es de 8:00 a.m. a 6:00 p.m., después de este horario ya no se atiende, respetemos los horarios acordados por favor. ¡gracias!

¿Sabías que...?

Escribir en el cuaderno:

Aumenta la capacidad de retener información.

Activas más áreas cerebrales que solo leer.

Refuerza la psicomotricidad fina.

Ayuda a seguir mejorando en la lectura.

Favorece la concentración.

¡Interesante no!



¡PON ATENCION!

Recuerda que las actividades las envías únicamente jueves y viernes, no antes, no después.

Las hojas deben tener los siguientes datos:

1. Nombre completo
2. Grado y grupo
3. Fecha y semana de actividad
4. Aprendizaje esperado, trayecto
5. El correo que envías con tus actividades escribe tu nombre, grado y grupo, para que reconozca a quien pertenece dicha actividad.

¡EXPLICACIÓN!

Cada subgénero narrativo (**ciencia ficción, terror, policiaco, humor, realista o histórico, entre otros**) presenta una estructura y recursos determinados. Conocer estos elementos, jugar con ellos y echar andar la imaginación es el punto de partida para escribir un cuento.

Actividades de andamiaje:

1. Realiza la presentación del trayecto 4, ya conocen los datos que deben contener las presentaciones.
2. Cuando se inicia un trayecto nuevo es importante realizar un diagnóstico para conocer si conocemos el tema, y que nos falta por conocer y reforzar el conocimiento previo que ya tenemos, para ello pasa las preguntas de la página 66 y responde cada una de ellas en el cuaderno de apunte. Las preguntas se localizan al inicio de la página.
3. En este trayecto serás **escritor** de un **CUENTO**, recuerda que en el trayecto tres vimos los subgéneros narrativos que existen; por lo que ahora decidirás de que **subgénero redactarás tu propio cuento**. En la página 66 hay un título que dice **La elección del subgénero y la planificación del cuento**, lee cada punto estas preguntas que son cinco, te ayudarán a decidir que subgénero elegirás para la redacción de tu cuento, copia el cuadro que se localiza al final de la página y responde cada columna en el cuaderno de apuntes. **RECUERDA EL LIBRO NO SE RAYA NI SE CONTESTA, TODAS LAS ACTIVIDADES SE COPIAN AL CUADERNO DE APUNTES Y SE RESPONDE EN EL.**

MATERIAL DE APOYO:

- Cuaderno de apuntes
- Libro de texto
- Diccionario
- Blog de la 14
- Whatsaap

- Plataforma Meet

RASGOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Puntualidad de entrega de trabajos
- Limpieza en las actividades
- Ortografía
- Redacción

VÍAS DE COMUNICACIÓN:

- Whatsaap
- Plataforma Meet

HORARIO DE LAS SESIONES EN MEET

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES
7:00 – 8:00	2° A,B	2° C,D	1° A,B
8:00 – 9:00		2° A,B	2° A,B
11:00 – 12:00	2° E,F	1° A,B	2° E,F
12:00 – 13:00	1° A,B	2° E,F	2° C,D
13:00 – 14:00	2° C,D		