

Сценарий спектакля «Вифлеемская ночь»

Действующие лица:

Ведущий спектакля (он читает весь текст спектакля)

Марфа, хозяйка гостиницы в Вифлееме

Сара, сирота, взятая Марфой в услужение

Пастухи

Ангел

Оборудование:

Экран (рама с натянутой на нее белой плащевкой), проектор, силуэты пальм, домов, овец, Вифлеемской звезды, костюмы героев (темного цвета)

(Звучит тихая музыка, в зале гаснет свет, загорается проектор
На экране силуэты месяца, пальм, домов)

Ведущий спектакля: Действие первое. Вифлием. Внутренний двор гостиницы. Появляется Марфа, хозяйка гостиницы

Марфа: Сара! Сара! Куда ты запропастилась, ленивая девчонка?!

Сара: Я здесь, присела отдохнуть

Марфа: Бездельница! Я для чего тебя, сироту, пригрела?! Подмети двор и иди чистить овощи. Гостей понаехало – ух! Работе конца не видно...

Сара: Да тетя, гостей столько, а я одна! Сейчас за метлой сбегаю!

Марфа: Такого еще не было – все комнаты заняты, ни одной свободной не осталось. А все приказ кесаря переписать народ

Сара (возвращается взволнованная): Милая тетушка! Обещай, что можно! Ну пожалуйста!

Марфа: Что – можно? О чем ты?

Сара: Там двое пришли из Назарета. Он-то старый, а Она молоденькая. И такая усталая!

Марфа: Все приезжие устали! Из-за этой переписи народ со всех концов идет сюда – весь род царя Давида!

Сара: Можно я этим приезжим свой чуланчик отдам, а сама в пещере, в хлеву переночую?

Марфа: Ты и так там ночевать будешь, а твой чуланчик я уже купцу сдала, он мне дорогое ожерелье подарил, а этим скажи – пусть хоть в поле ночуют, у нас мест нет!

(Марфа уходит)

Сара: Не могу я их оставить! Она мне так улыбнулась, точно она мать моя! И еще. Она ребеночка ждет, как ей в поле ночевать?! Может, они со мной в пещере переночуют? Да нет, не захотят, наверное... Но я все-таки побегу, спрошу. Пусть они в пещере ночуют, а я здесь, на скамеечке, устроюсь...

Ведущий спектакля: Действие второе. Марфа считает деньги. Входят пастухи

1-й пастух: Ты хозяйка этой гостиницы?

Марфа: Я, а что вам надо?

2-й пастух: Мы ищем Младенца, Который сегодня родился

Марфа: Здесь полно народу, но нет младенцев, никто не рождался!

3-й пастух: Мы ищем Младенца - Спасителя мира, родившегося в пещере, в хлеву

Марфа: Вы что, шутите, как это Спаситель мира может в хлеву родиться? Идите, нечего тут болтать, постояльцев всех перебудите!

1-й пастух: Слушай, как все было.

Ведущий спектакля: Действие третье. Пастбище.

2-й пастух: Пасли мы стадо овец далеко отсюда, ночью сели у костра – отдохнуть. Вдруг видим, Ангел нам явился. И сказал он нам: «Не бойтесь, я великую радость возвещаю вам, великую радость для всех людей. Сегодня родился Спаситель, Христос! Придите и

поклонитесь Ему».

3-й пастух: Спросили мы Ангела: «Как же мы найдем Младенца?» Ангел сказал: «Вот вам знак: найдете Его в хлеву, в яслях» (На небе появляется Вифлеемская звезда)

Ведущий спектакля: Действие четвертое. Внутренний двор гостиницы.

Сара: Тетушка, это, наверное, те люди, которые у нас в пещере, где скот стоит, сегодня ночуют!

Марфа: Какие люди?! Ах, ты негодница! Я же не велела пускать, пойду выгоню их оттуда! (Марфа уходит, Сара бежит за ней)

1-й пастух: Долго мы ждали Спасителя

2-й пастух: Мы видели Ангелов в небе

3-й пастух: Они пели: «Слава в вышних Богу, и на земле мир...»

(Марфа и Сара возвращаются)

Марфа: Там в яслях Младенец лежит...

Сара: Ах, тетушка, Он такой! Когда я на него смотрела, у меня так тихо, так спокойно на душе стало!

Марфа: Ему бы у нас в доме родиться, а я не пустила... (плачет) И все из-за этого ожерелья!

Сара: Но ведь ты не знала... Не знала, что Младенец...

Марфа: Не знала, это правда. Но ведь и ты не знала, а пожалела их. Возьми, доченька, ожерелье, отнеси им. Они бедные. Мало ли что нужно будет для Младенца

Стыдно мне, за злую жадность мою стыдно. Ожерельем этой вины не загладишь

Сара: Свой грех загладить никогда не поздно

Марфа: А, давай, милая моя, станем до конца жизни одну комнату бедным отдавать. Не за деньги, а так – в дар Младенцу и Матери Его

Сара: Вот и хорошо. Значит и мы Ему дар принесем

1-й пастух: Ну что-ж, пойдемте поклонимся Ему

(на экране силуэт Святого Семейства. Действующие лица встают на колени. Звучит Рождественская песня)