

№54 Базові зачіски з елементами плетіння: коси «Риб'ячий хвіст», плетіння колоска з двох пасом

План

- замальовувати та охарактеризувати схеми виконання зачісок різних типів та стилів з довгого волосся, з різноманітними елементами плетіння;
- пояснювати стилі та типи зачісок;
- вивчати технологію виконання різноманітного плетіння: коси «Риб'ячий хвіст», плетіння колоска з двох пасом;



«Риб'ячий хвіст» - плетіння з двох пасом



I. Плетіння коси «Риб'ячий хвіст» - ЗАМАЛЮВАТИ (відксерити) ВИКОНАННЯ ЗАЧІСКИ

Плетуть як звичайну трипрядну косу, проте пасма формуються особливим способом. Волосся розподіляють на дві великі частини (два пасма). Третє тоненьке пасмо відділяють почергово від кожного великого пасма і перекладають почергово вліве, а потім вправо пасмо.



Плетіння коси риб'ячий

2. Один з варіантів моделювання коси риб'ячий хвіст



2. Коса риб'ячий хвіст



II. Плетіння колоска з двох пасом – **ЗАМАЛЮАТИ (відксерити) ТА ЗАПИСАТИ ТЕХНОЛОГІЮ ВИКОНАННЯ**

<https://youtu.be/UIvR9CfGxbM> Коса: | Риб'ячий хвіст (укр..)



1. Зачісуємо волосся від чола, відокремлюємо невелике пасмо на маківці.



2. Відокремлене пасмо дилемо на дві рівні частини: умовно визначаємо ліве пасмо - А, праве – В.



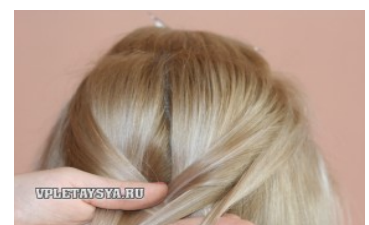
3. Починаємо плетіння з пасма В – відокремлюємо від нього тонке пасмо та перекладаємо в пасмо А. Зверніть увагу, як однією рукою тримати два пасма – вказівний палець служить перегородкою, таким чином, права рука вільна для наступного кроку.



4. Основні два пасма (А та В) продовжуємо тримати до кінця плетіння, не дозволяючи їм змішуватись зі всією масою волосся, тільки перекладаємо їх з однієї руки в другу.



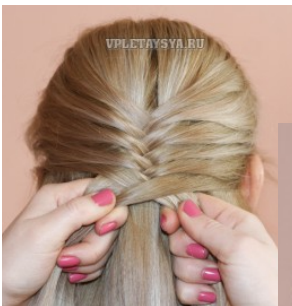
5. Тепер правою рукою тримаємо основні два пасма, а лівою відокремлюємо тонке пасмо від основного пасма А та перекладаємо в пасмо В.



6.Слідуючи такому ж алгоритму, повертаємось до пасма В – відокремлюємо від нього тонке пасмо та перекладаємо в А. Тільки зараз до цього тонкого пасма добавляємо таку ж по товщині частину волосся від скроні.



7.Аналогічно з пасмом А: відокремлюємо невелике пасмо, перекладаємо в В та добавляємо волосся від скроні.



8. Повинен вийти такий малюнок.



Кінцевий результат: «Колосок з двох пасом»