

GUÍA DE DEBATE

Transcendencia: identidad digital

Tráiler de la película:

<https://youtu.be/Csln2dzqF2Q?si=gqX9084sqqnszEFW>

1. ¿Cuáles son las motivaciones de los Dres. Will y Evelyn Caster para desarrollar la Inteligencia Artificial General? ¿Por qué creen que la llaman “trascendencia”?
2. ¿Qué reflexión nos trae el diálogo entre un miembro de la audiencia y el Dr. Caster cuando éste presenta su investigación en la conferencia “Evolucioná el Futuro”?
 - a. Miembro de la audiencia: *“¿Entonces quiere crear un Dios, su propio Dios?”*
 - b. Dr. Caster: *“Es una pregunta muy buena. ¿No es eso lo que siempre ha hecho el hombre?”*
3. ¿Qué ideas de cuerpo, alma, conciencia, mente plantea la película?
4. ¿Quién es realmente esta “trascendencia” originada con la carga de la conciencia de Will a la computadora y luego a la red por parte de Evelyn: el ser humano Will que murió y es “resucitado” o preservado, o se trata de algo o alguien más? ¿Cuáles son las motivaciones y valores de esta “trascendencia”? ¿Dónde se originan?
5. El pueblito de Brightwood: ¿utopía o distopía?
6. ¿Qué imágenes similares o distintas a la Creación, la Caída y la Redención podemos identificar en la película?
7. ¿Cuáles son las potencialidades y los riesgos de los avances tecnológicos? ¿Cuáles son sus implicancias éticas?
8. ¿Cómo hacer ciencia desde una cosmovisión bíblica?