

2026

MATRIZ - PROVA EXTRAORDINÁRIA DE AVALIAÇÃO

Portaria n.º 223-A/2018 de 7 de agosto, na
sua redação atual- Ensino Básico

Disciplina: Francês

Ano:7º

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, as Aprendizagens Essenciais e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR.

As Aprendizagens Essenciais na disciplina de IngFrancês centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica. Na prova, é objeto de avaliação, a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura e a interação e produção escritas.

A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos e estratégias definidos pelo programa da disciplina do 7.º ano, nomeadamente os das áreas de referência dos domínios socioculturais.

Conteúdos temáticos:

A apresentação pessoal; a descrição física e psicológica; a família; a escola; os passatempos; os destinos; os locais da cidade.

Conteúdos gramaticais:

Os números (0 a 100); O presente do indicativo: *être* e *avoir*; O presente do indicativo: verbos em *-er*; As palavras interrogativas; As preposições: *à, en, au* e *aux*; Os artigos definidos e os artigos indefinidos; A frase interrogativa; O feminino dos nomes e dos adjetivos; A frase negativa; A expressão de causa: *parce que/qu'*; Os determinantes possessivos; O plural dos nomes e dos adjetivos; O presente do indicativo: *aller*; Os artigos contraídos; As expressões de opinião; O presente do indicativo: *faire* e *prendre*; O presente do indicativo: *finir*; O presente do indicativo: *sortir*; O presente do indicativo: *vouloir* e *pouvoir*; O *futur proche*; As expressões *c'est / ce sont / il y a*; As expressões *très / beaucoup (de/d')*; Os números ordinais.

Conteúdos de comunicação:

Compreensão oral

Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano. Compreensão escrita Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.

Compreensão escrita

Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.

Interação oral

Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: - estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos).

Interação escrita

Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: - pedir e dar informações breves; - agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites.

Produção escrita

Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.

CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA

A prova é realizada em dois momentos. No primeiro momento, são avaliados: a compreensão do oral, o uso da língua, da leitura e a interação e produção escritas (componente escrita da prova). No outro, avalia-se a interação e produção orais (componente oral da prova). Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

A prova é cotada para 100 pontos. A cotação distribui-se pelas competências a avaliar numa ponderação de 75% para a componente escrita e 25% para a componente oral.

Compreensão do oral

Avalia-se o desempenho do examinando na compreensão do oral, tendo como suporte um ou mais textos áudio.

Uso da língua e leitura

Avalia-se o desempenho do examinando no uso da língua e na leitura. Os itens referentes à leitura podem ter como suporte um ou mais textos.

Interação/produção escritas

Avalia-se o desempenho do examinando em uma atividade de interação/produção escritas.

Interação/produção orais

Avalia-se o desempenho do examinando em atividades de interação e produção orais, que se desenvolvem em três momentos, através de um guião que os examinadores devem seguir.

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

Os critérios de classificação têm por base os descritores enunciados no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* relativos à competência sociocultural e à competência de comunicação escrita constantes do Programa.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Os critérios específicos de classificação estão organizados de forma dicotómica ou por níveis de desempenho. As pontuações correspondentes a esses níveis são fixas, não podendo ser atribuídas classificações diferentes das indicadas. São previstos níveis intercalares de desempenho que não se encontram descritos, de modo a que sejam contempladas possíveis variações nas respostas dos examinandos. Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais alto descrito é integrada num dos níveis inferiores, de acordo com o desempenho observado. Caso a resposta apresente um nível de desempenho inferior ao mais baixo descrito, é classificada com zero pontos. Para os

itens de resposta única, apenas é contabilizado quando a resposta corresponder à correta, não havendo níveis intermédios, nem inferiores.

Nos itens de construção, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido.

Para o domínio de interação/produção escritas, a competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto e tiver obtido, pelo menos, a classificação mínima na competência pragmática.

Para cada uma das competências apresentam-se cinco níveis de desempenho com os respetivos descritores. A competência discursiva é avaliada nos âmbitos da coesão, da coerência e do desenvolvimento temático.

Itens de seleção

Nos itens de seleção, a cotação do item só é atribuída às respostas integralmente corretas e completas. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de escolha múltipla, de associação múltipla e de completamento, nos casos em que a cotação é atribuída a um grupo de itens ou a itens constituídos por várias alíneas, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

Itens de construção

Nos itens de construção, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

Para alguns dos itens, estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

As respostas que não apresentem exatamente os mesmos termos ou expressões constantes dos critérios específicos de classificação devem ser classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu

conteúdo seja adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

As respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero pontos.

Para o item de resposta extensa, são sempre considerados cinco níveis de desempenho em cada um dos dois parâmetros – competência pragmática e competência linguística.

As respostas em que não seja tratado o tema proposto e que não tenham obtido, pelo menos, a pontuação mínima na competência pragmática são classificadas com zero pontos, não sendo avaliada a competência linguística.

DURAÇÃO DA PROVA

A avaliação dos domínios que exigem o registo escrito das respostas tem a duração de 90 minutos, sendo a compreensão do oral avaliada nos primeiros minutos. A avaliação da interação e da produção orais tem uma duração de 15 minutos.

MATERIAL AUTORIZADO

Na avaliação dos domínios que exigem o registo escrito das respostas:

- O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.
- As respostas são registadas no enunciado da prova.
- Não é permitida a utilização de dicionários unilingues nem bilingues.
- Não é permitido o uso de corretor.

Na avaliação da interação e da produção orais:

- É permitido o uso de caneta ou lápis.