

Оцінити композиційну якість об'єкту

Зразок



Композиційна якість: *гармонійність, співрозмірність, цілісність форми;*

Композиційні закони: *масштабу, пропорційності, контрасту;*

Композиційні прийоми: *ритм, контраст-нюанс, статика-динаміка, симетрія-асиметрія;*

Засоби виразності: *фактура, текстура, графічність.*

Оцінка експерта:

Промисловий виріб – столовий посуд: цукерниця.

За задумом дизайнера форма цукерниці – стилізований природний аналог – апельсин. Гармонійне поєднання геометричних (форма, розмір) та фізичних (колір, маса) характеристик, співрозмірність форм частин виробу створюють відчуття композиційної цілісності.

Вдало підібраний колір виробу, адже, оранжевий колір - сприяє покращенню перетравлення їжі та прискорення руху крові.

Тотожні відношення величин форми за трьома координатами характеризують статичність виробу.

Але виріб має один суттєвий недолік: невдале ергономічне вирішення. Наповнена цукерничка суттєво збільшується у вазі, а гладка фактура, невідповідність розміру антропометричній формі руки у разі збільшують ризик того, що підняти та перенести її буде неможливо (особливо, якщо брати її буде дитина; якщо брати вологими руками).

Тобто, в цьому випадку функціональність виробу значно поступається естетиці.

Пропозиції:

- ☐ Змінити фактуру цукернички з гладкої на дрібно-рельєфну, яка, до того ж, буде більше відповідати фактурі природного аналогу;
- ☐ Зменшити розміри виробу, відповідно до антропометричних даних прогнозованих споживачів;
- ☐ Змінити дизайн виробу, додавши ручки у формі листя апельсину.

