

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# مذكرات الأسبوع العاشر

## ال التربية التحضيرية

2017/2018

الأستاذ / جعیجع المهدی

## المذكرات

البدني	المسرح والعارض	الموسيقى والانشد	التربية التشكيلية	وال المدني	الإسلامي	تكنولوجي	الحساب	مبداء التخطيط	مبداء القراءة	غير شفوي
							الهندسة			
							فزيائي			
وضعيات رياضية (سباق)	أصوات الطبيعة	الأضواء	اشتقاق	الماء وقوائمه	الأية : "إن الله يحب الظاهرين"	منافع الماء	يقدر ، أكثر من ، أقل من ، يقدر	يرسم حرف "L"	قصة الشمس (02)	الصفات : كبير / صغير ، جميل / قبيح ،
	مطر ، ريح ، موج	الأدوات	الألوان+تلتون	القضاءات						

**الموضوع / الصفات** ( كبير وصغير - جميل وقبيح - طويل وقصير - واسع وضيق )

الكفاءة القاعدية / القدرة على استعمال الصفات.

مؤشر الكفاءة / يستعمل الصفات في جمل .

الوسائل / المشاهد - السبورة - الصور - أثاث القسم وكل ماتراه المربيه مناسبا .

**انجاز الحصة**

المراد	أهداف التعلم	أفعال التعليم / التعلم	السندات	التقويم
1/ وضعية الانطلاق تنظيم الفضاء	إدخال الأطفال في جو الدرس	يعرض المربى على أطفاله مشاهد أو صورا : التعبير التلقائي ترك الحرية للأطفال يعبرون بتلقائية : الفيل مع صغيره / الزرافة مع صغيرها الباب واسع / وجه جميل .....	* محتويات المشاهد * التعبير التلقائي	<b>تشخيصي</b> إثارة الانتباه الفضول المشاركة
2/ مرحلة بناء التعلمات	-- استعمال الكلمات التي تصف شيئا .	<b>الحصة الأولى</b> <b>كبير - صغير</b> تعليق مشهد الفيل مع صغيره على السبورة ومناقشة الأطفال للوصول إلى الجملة الوصفية الآية : فيل <b>كبير</b> وفيل <b>صغير</b> مطلوبية الأطفال الإتيان بأمثلة : البطيخة <b>كبيرة</b> والزيتونة <b>صغيرة</b> السفينة <b>كبيرة</b> والزورق <b>صغير</b> البحر <b>كبير</b> والبحيرة <b>صغيرة</b>	* المشاهد و ماتحتويه	<b>تكيوني</b> يعبر عن الصور يصف ما في المشاهد . يبيدي الحماس
	-- إبداء الرأي . -- تنمية الرصيد اللغوي .	<b>الحصة الثانية</b> <b>جميل - قبيح</b> تعليق مشهد وجه المرأة ووجه الشرير على السبورة ومناقشة الأطفال للوصول إلى الجملة الوصفية الآية : وجه المرأة <b>جميل</b> ووجه الشرير <b>قبيح</b> مطلوبية الأطفال الإتيان بأمثلة : الزهرة <b>جميلة</b> / الشيطان <b>قبيح</b> الحمامة <b>جميلة</b> - الغراب <b>قبيح</b> أخرى <b>جميل</b> / الشرير <b>قبيح</b>	المشاهد * المناقشة السبورة التنويع	يتعرف على صفات . يستعمل المتضادات . ينوع في الجمل
	-- توظيف اللغة . استعمال الكلمات المعبرة .	<b>الحصة الثالثة</b> <b>طويل - قصير</b> تعليق مشهد الزرافة والعصفور على السبورة ومناقشة الأطفال للوصول إلى الجملة الوصفية الآية : الزرافة <b>طويلة</b> والعصفور <b>قصير</b> . مطلوبية الأطفال الإتيان بأمثلة : النخلة <b>طويلة</b> والشجيرة <b>قصيرة</b> سعید <b>طويل</b> و محمد <b>قصير</b>	المشاهد السبورة المفاضلة	يصل إلى الصفات المقصودة

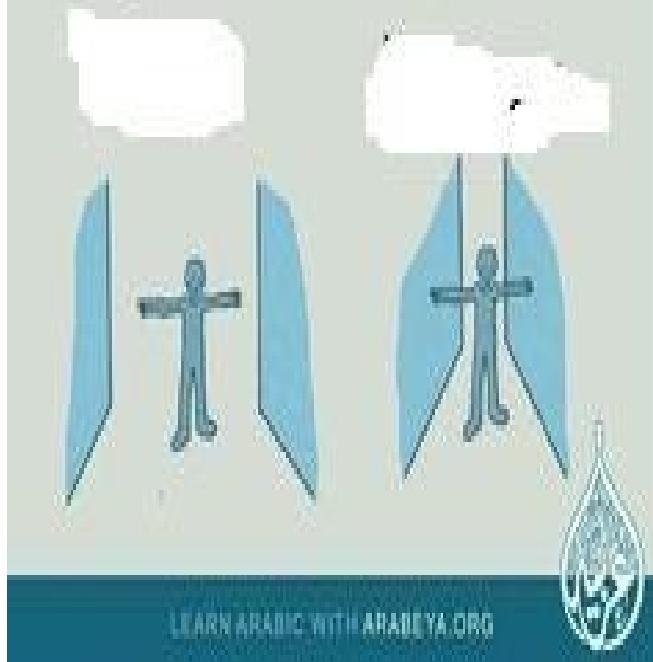
		سامية طويلة وسعاد قصيرة	بنوع في الصفات .
يعبر عن المشهد بالصفات .	المناقشة المشاركة الوصف	<p><b>الحصة الرابعة</b></p> <p><b>واسع - ضيق</b></p> <p>تعليق مشهد الباب الواسع والباب الضيق على السبورة ومناقشة الأطفال للوصول إلى الجملة الوصفية الآيتة :</p> <p>هذا باب <b>واسع</b> وهذا باب <b>ضيق</b></p> <p>مطلوبه الأطفال الإتيان بأمثلة :</p> <p>السرور <b>واسع</b> والقميص <b>ضيق</b></p> <p>الشارع <b>واسع</b> والطريق <b>ضيق</b></p> <p>الساحة <b>واسعة</b> والقسم <b>ضيق</b></p>	
<b>تحصيلي :</b> يتفاعل مع صياغة الجمل الوصفية .	الإجابات الفردية	<p><b>الحصة الأخيرة</b></p> <p>يتم في هذه الحصة مراجعة جميع ماقدم في الحصص الأربع مع التنويع إن أمكن ذلك .</p> <p>كبيرو..... صغير</p> <p>جميل و..... قبيح</p> <p>طويل و..... قصير</p> <p>واسع و..... ضيق</p>	-- صياغة الصفات في جمل .

## المشاهد



واسع

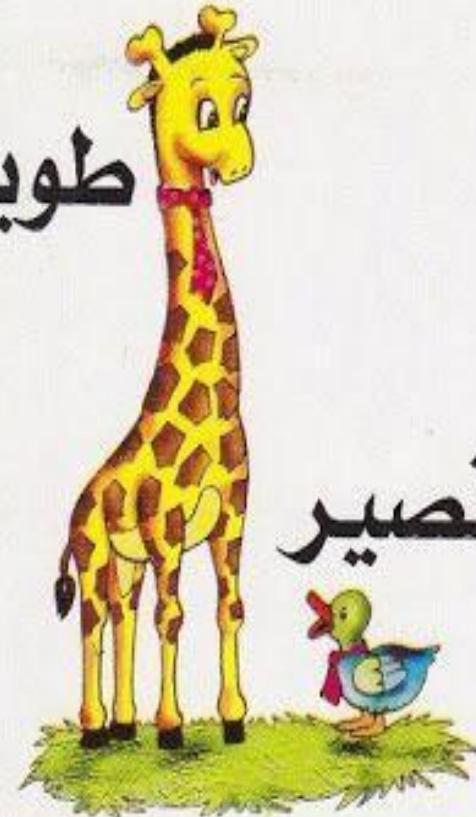
ضيق



LEARN ARABIC WITH ARABEYA.ORG

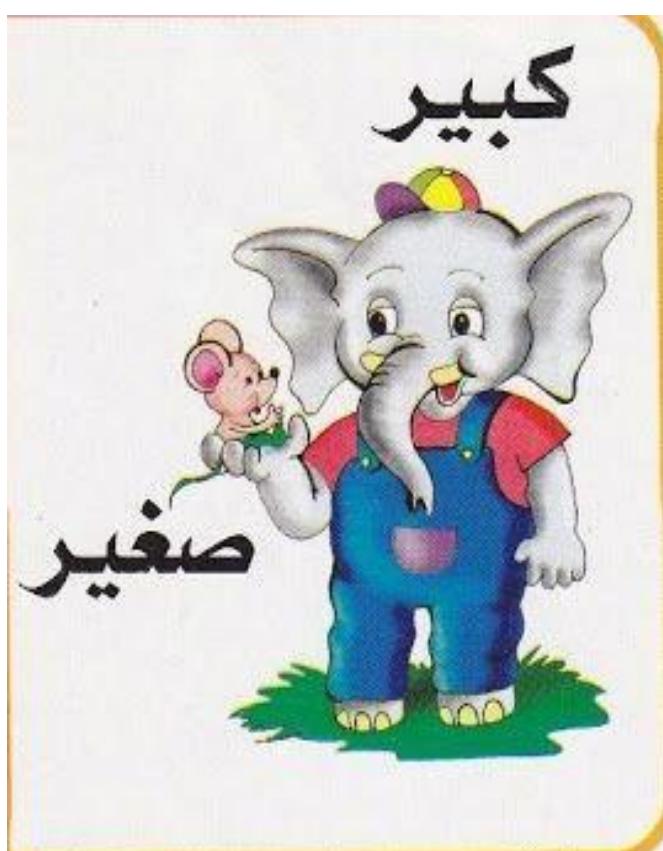
طويل

قصير



كبير

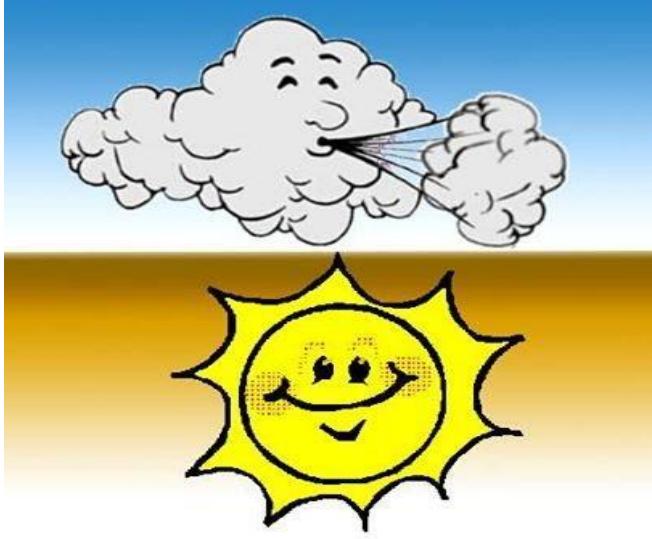
صغير



قيح

جميل



التوقييم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سير الوضعية
<b>تشخيصي</b> الحالات التي يكون عليها الجو.	-يجلس الأطفال الجلسة الصحيحة ويسمعون . -يجب على الأسئلة	تهيئة الأطفال لسماع القصة وسؤالهم : كيف حال الجو اليوم؟ وكيف يكون أيضا؟ <b>سنسمع اليوم قصة جميلة للأطفال</b>	<b>(وضعية الانطلاق)</b>
<b>تكتيني</b> يستنطق الصورة . يهم لسماع القصة . يبني معارفا جديدة .	يلاحظ الصورة ويتعرف على مدولها . يسمع للقصة يتعرف على شخصيات القصة .	يعلق المعلم الصورة التي تعبر عن القصة . يشغل جهاز العرض اذا تعذر يحكي هو القصة . 	<b>بناء التعلمات</b>
<b>ختامي</b> يتعلم من القصة احترام الآخرين .	يشارك الأطفال في تلخيص القصة يتدرّب على بناء النص تسلسليا .	بين من ومن دار الحوار ؟ ما هو موضوع الحوار ؟ كيف تصرفت الريح مع القافلة ؟ هل اعجبك هذا التصرف ؟ ولماذا ؟ كيف تصرفت الشمس ؟ هل اعجبك هذا التصرف ولماذا ؟ من انتصر في الآخر ؟ يتوصل المعلم مع أطفاله إلى أن الرفق يتغلب على الشدة .	<b>وضعية استثمار المكتسبات</b>

الموضوع : **رسم حرف (ل)** .

الكفاءة القاعدية : القدرة على رسم حروف .

مؤشر الكفاءة : يرسم حرف اللام .

الوسائل: النماذج 1 و 2 و 3 / ألواح / سبورة / أقلام تلوين /

**إنجاز الحصة**

الوقت	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرة الحصة
تشخيصي تنظيم الفضاء ماذا رسمت؟	يجلس الأطفال بشكل يراه المربi مناسبا . يرسمون الخطوط .	يأخذ المربi وضعا مناسبا للأطفال . مراجعة رسم خطوط مدروسة على اللوحة . 	الانطلاق
تكتوني ربط الدال والمدلول المحاكاة كتابة الحرف تلوين الحرف - تصحيح الوضعيات	- يلاحظ الأطفال الصورة ويربطونها بمدلولها . التعبير عن المدلول . محاكاة في الفضاء وعلى الطاولة وعلى اللوحة . - مراقبة الكتابة - تصحيح الوضعيات - مراقبة تصحيح طريقة الجلوس .	يعرض المعلم على أطفاله صورة لسان (دال ومدلول) يطالب المعلم أطفاله بقراءة الصورة والتعبير عن مدلولها ما هذا يأطفل؟ ..... (هذا لسان) انظروا الكلمة سان سألون الحرف الأول فيها . يأخذ المعلم القلم ويلون الحرف المقصد من الأعلى إلى الأسفل . (الأطفال يتبعون ) ماذا نسمي هذا الحرف؟ ..... (ل) يدرب المعلم أطفاله على رسم الحرف في الفضاء وعلى الطاولة وعلى اللوحة . يدعوهم على الإتيان إلى السبورة واتباع رسم الحرف بأصابعهم .	<b>النموذج 1</b> بناء التعلمات
ختامي من أين نبدأ في تلوين الحرف ل ؟ من أين نبدأ في كتابته ؟	يقوم الأطفال بتلوين الحرف من الأعلى إلى الأسفل . يقوم الأطفال بكتابة الحرف بدءا من الأعلى نزولا .	توزيع النموذج 2 على الأطفال و مطالبتهم بتلوين الحرف في المرحلة الأولى وكتابته في المرحلة الثانية . التصحيح الجماعي على السبورة التصحيح الفردي على نماذج الأطفال . نفس العمل مع النموذج 3	استثمار المكتبات

ملاحظة : يقدم هذا النشاط هذا في حصتين

**النماذج**

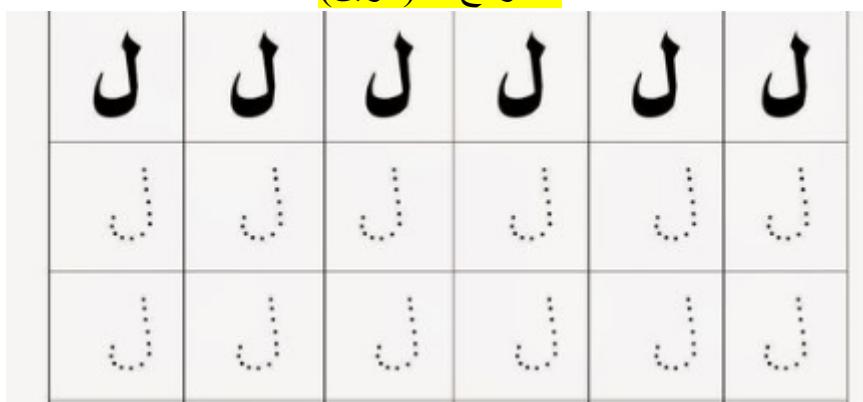




النموذج 1



النموذج 2 (تلويين)



النموذج 3 (كتابة)

الموضوع:

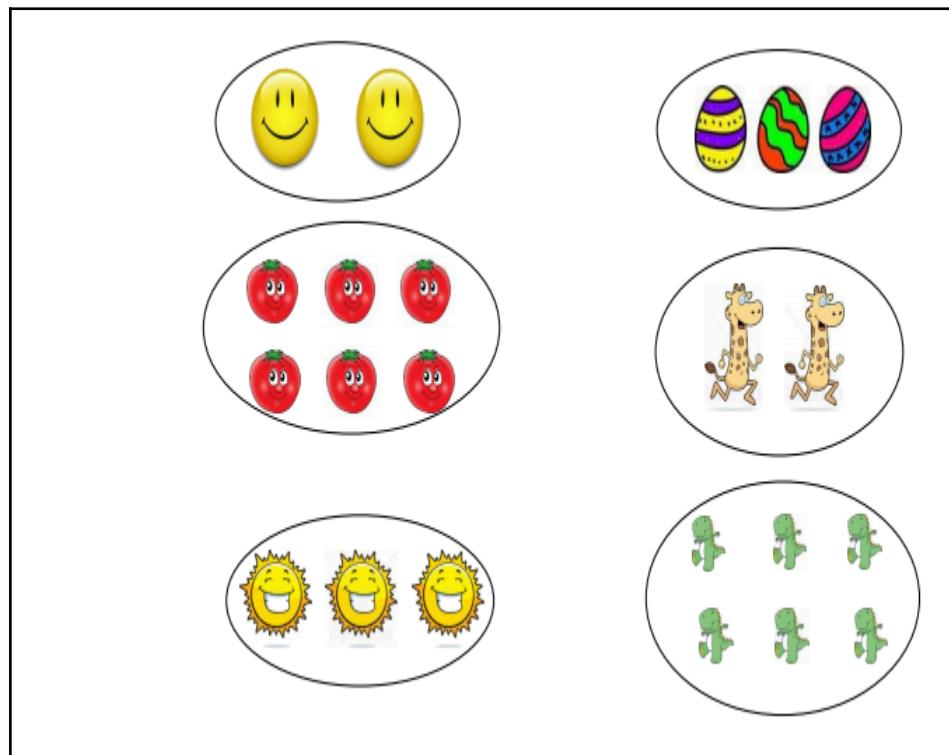
الكفاءة القاعدية: القدرة على تشكيل مجموعتين متكافتين .  
مؤشر الكفاءة: - يشكل مجموعتين لهما نفس العدد .

الوسائل الجماعية : النموذجان 1/2 المرفقان بحجم كبير - السبورة - الأقلام  
الوسائل الفردية : النموذجان المرفقان بحجم صغير - السبورة - الأقلام - دفتر النشاط

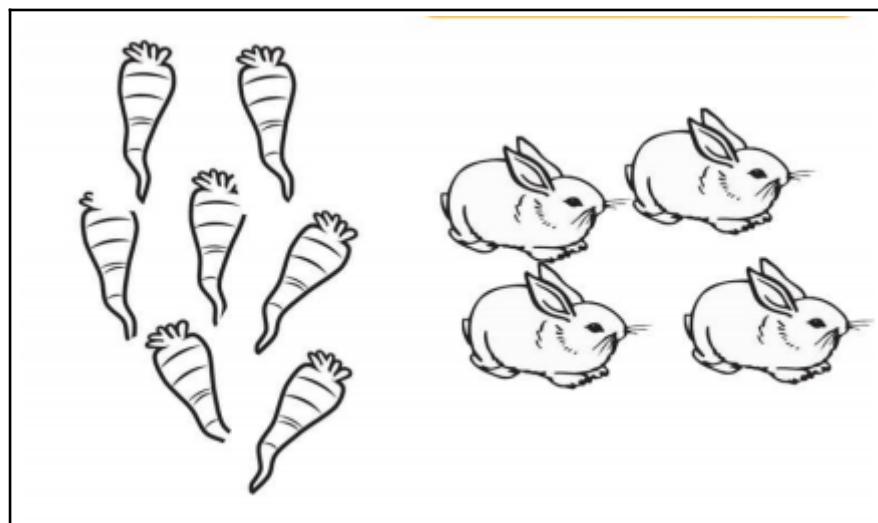
أجزاء الحصة

التفصيم	السندات و الوسائل	أفعال التعليم / التعلم	أهداف التعلم	سيرورة الحصة
تشخيصي يعد شفويا . يتصور الحل	السبورة	العدية الشفوية يطلب المعلمة أطفاله بالعد من 1 إلى 5 ثم يسأل : كم يجب أن يكون عندنا من كرسي لإجلال 4 أطفال؟	العد شفويا إلى 5	وضعية الانطلاق إثارة الوضعية
تكويني اللاظحة واستعمال العد الشفوي . يقارن بين أكثر من و أقل من الالتزام بشروط التنفيذ . تنفيذ التعليمات عرض الإجراءات للمناقشة . اختيار الإجراء الأكثر نجاعة	النموذجان المصغران 2 / 1 النموذجان المكبران 2 / 1 السبورة	<p><b>النشاط الأول :</b> - شروط التنفيذ : يوزع المعلم النموذج 1 المصغر على الأطفال . ويعمل المكبر على السبورة .</p> <p><b>التعلية :</b> لاحظوا ثم اربطوا بين كل مجموعتين لهما نفس عدد العناصر .</p> <p>- الإجراءات الممكنة : بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراء الممكن .</p> <p><b>العرض والمناقشة :</b> مناقشة حول ماتم التوصل إليه . التصحيح الجماعي على السبورة . التصحيح الفردي .</p> <p><b>الحوصلة :</b> عدد الزرافات بقدر عدد الوجوه المبتسمة .  عدد البيضات بقدر عدد الشموع .  عدد التماسيح بقدر عدد حبات الطماطم .</p> <p><b>النشاط الثاني :</b> - شروط التنفيذ : يوزع المعلم النموذج 2 المصغر على الأطفال . ويعمل المكبر على السبورة .</p> <p><b>التعلية :</b> لاحظوا ثم لونوا في المجموعة الموجودة على اليسار نفس عدد عناصر المجموعة الموجودة على اليمين .</p> <p>- الإجراءات الممكنة : بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراء الممكن .</p> <p><b>العرض والمناقشة :</b> مناقشة حول ماتم التوصل إليه . التصحيح الجماعي على السبورة . التصحيح الفردي .</p> <p><b>الحوصلة :</b> لونت الجزرات بنفس عدد الأرانب .</p>	<p><b>النشاطات والتعليمات</b></p> <p>الشروع في إجراء الحل .</p> <p>عرض الحلول</p> <p>المناقشة مع الزملاء .</p> <p>التنفيذ بفهم التعليمية .</p> <p>الحوصلة</p> <p>تنظيم التعليمات الجديدة وتصديقها .</p>	<p><b>بناء التعلمات :</b> مرحلة التجريب والتجسييد</p>
ختامي عرض الحلول ومناقشتها والتصديق عليها وإبداء الرأي .	دفتر النشاط أقلام التلوين السبورة	تطبيق - اجراء حوار مع التلاميذ حول الوضعية المقترحة مع شرح التعليمات . ص 28 - شروع التلاميذ في العمل الفردي . - التصحيح الجماعي ثم الفردي .	<p><b>النشاط الفردي</b> تعزيز وتدعم المعرف السابقة</p>	الاستثمار

# النموذج 1



# النموذج 2



الكفاءة الفاعدية: القدرة على التمييز بين مقدارين .

**مؤشر الكفاءة: - يميز بين أكثـر و أقل .**

الوسائل الجماعية : النموذجان 1/2 المرفقان بحجم كبير - السبورة - الأقلام

الوسائل الفردية : النموذجان المرفقان بحجم صغير - السبورة - الأقلام - دفتر النشاط

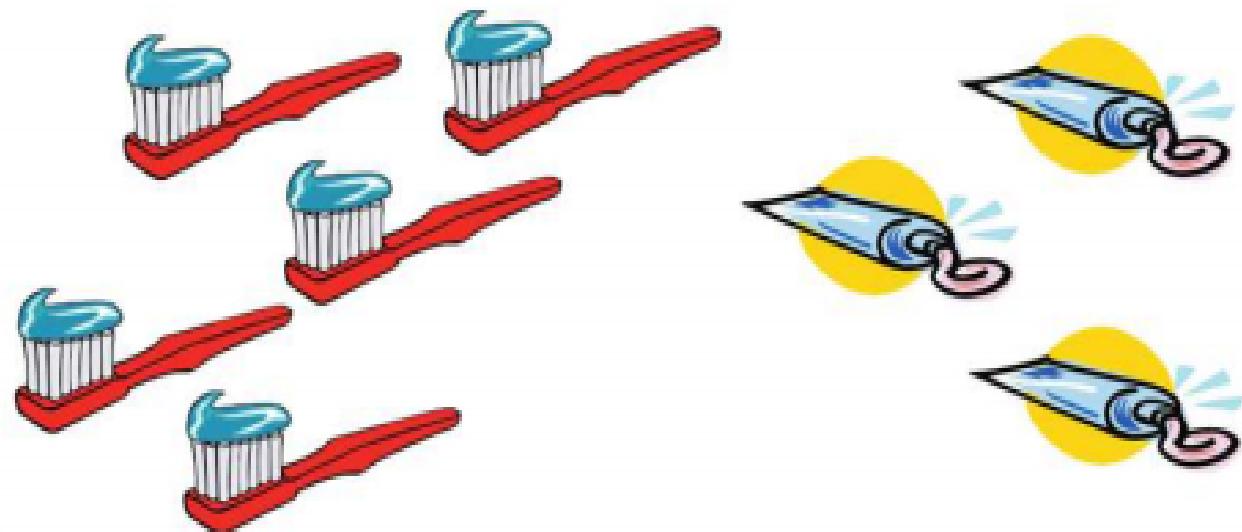
**إنجاز الحصة**

النحو	السندات و الوسائل	أفعال التعليم / التعلم	أهداف التعلم	سيرة الحصة
تشخيصي . يعد شفويـا . يقارن .	السبورة	العدية الشفوية يطلب المعلمة أطفاله بالعد من 1 إلى 5 ثم يسأل : من العدد الأكبر 3 أو 5	العد شفويـا إلى 5 مقارنة عددين	وضعية الانطلاق: اثارة الوضعية
اللحوظة واستعمال العد الشفويـي .  يقارن بين أكثـر من و أقل من	النموذجـان المصغـرـان 2/1 النموذجـان المـكـبـرـان 2/1	<b>النشاط الأول</b> - شروط التنفيذ: يوزع المعلم النموذج 1 المصغر على الأطفال . - التعليمـة: لاحظوا ثم حوطوا على مجموعة الأشياء التي عدد عناصرها أكثـر من عدد عناصر المجموعة الأخرى . - الإجراءـات المـمـكـنة: بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراءـات المـمـكـنة . <b>العرض والمناقشة:</b> مناقشـة حول ماتـم التوصلـ إليه . <b>التصـحـيـحـ الجـمـاعـيـ علىـ السـبـورـةـ .</b> <b>التصـحـيـحـ الفـرـديـ .</b> <b>الحوـصـلـةـ:</b> المـجمـوعـةـ التيـ حـوـطـتـهاـ عـنـاـصـرـهاـ أـكـثـرـ منـ عـنـاـصـرـ المـجمـوعـةـ الأـخـرـىـ . <b>النشاط الثاني</b> - شروط التنفيذ: يوزع المعلم النموذج 2 المصغر على الأطفال . - التعليمـة: لاحظوا ثم حوطوا على مجموعة الأشياء التي عدد عناصرها أـكـلـىـ منـ عـدـدـ عـنـاـصـرـ المـجـمـوعـةـ الأخرى . - الإجراءـات المـمـكـنة: بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراءـات المـمـكـنة . <b>العرض والمناقشة:</b> مناقشـة حول ماتـم التوصلـ إليه . <b>التصـحـيـحـ الجـمـاعـيـ علىـ السـبـورـةـ .</b> <b>التصـحـيـحـ الفـرـديـ .</b> <b>الحوـصـلـةـ:</b> المـجمـوعـةـ التيـ حـوـطـتـهاـ عـنـاـصـرـهاـ أـكـثـرـ منـ عـنـاـصـرـ المـجمـوعـةـ الأـخـرـىـ . <b>الحوـصـلـةـ النـهـائـيـةـ</b>	<b>النشاطـاتـ</b> <b>وـالـتـعـلـيمـاتـ</b> <b>الشـروعـ فيـ</b> <b>إـجـرـاءـ الـحـلـ</b> <b>عـرـضـ</b> <b>الـحـلـولـ</b> <b>الـمـنـاقـشـةـ</b> <b>مـعـ</b> <b>الـزـمـلـاءـ</b>	بناء التعلـيمـاتـ
الالتزام بـشـروـطـ الـتـنـفـيـذـ .  تـنـفيـذـ الـتـعـلـيمـاتـ	السبورة	- شروط التنفيذ: يوزع المعلم النموذج 2 المصغر على الأطفال . - التعليمـة: لاحظوا ثم حوطوا على مجموعة الأشياء التي عدد عناصرها أـكـلـىـ منـ عـدـدـ عـنـاـصـرـ المـجـمـوعـةـ الأخرى . - الإجراءـات المـمـكـنة: بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراءـات المـمـكـنة . <b>العرض والمناقشة:</b> مناقشـة حول ماتـم التوصلـ إليه . <b>التصـحـيـحـ الجـمـاعـيـ علىـ السـبـورـةـ .</b> <b>التصـحـيـحـ الفـرـديـ .</b> <b>الحوـصـلـةـ:</b> المـجمـوعـةـ التيـ حـوـطـتـهاـ عـنـاـصـرـهاـ أـكـثـرـ منـ عـنـاـصـرـ المـجمـوعـةـ الأـخـرـىـ . <b>الـحـوـصـلـةـ</b> <b>تـنـظـيمـ</b> <b>الـتـعـلـيمـاتـ</b> <b>الـجـدـيـدةـ</b> <b>وـتـصـدـيقـهـاـ</b>	الـتـنـفـيـذـ	مرحلة الـتـجـرـيـبـ
عرض الـإـجـرـاءـاتـ لـلـمـنـاقـشـةـ .  اـخـتـيـارـ الـإـجـرـاءـ الـأـكـثـرـ نـجـاعـةـ	الأقلـامـ	<b>الـحـوـصـلـةـ</b> <b>المـجمـوعـةـ</b> <b>الـجـمـوعـةـ</b> <b>الـحـوـصـلـةـ</b> <b>الـنـهـائـيـةـ</b>		
خـاتـميـ عـرـضـ الـحـلـولـ وـمـنـاقـشـتهاـ	دـفـرـ الـنـشـاطـ	- اـجـرـاءـ حـوارـ معـ التـلـاـمـيـذـ حـولـ الـوـضـعـيـةـ المـقـتـرـةـ معـ شـرـحـ ـ التـعـلـيمـاتـ . صـ 26 - شـرـوعـ التـلـاـمـيـذـ فـيـ الـعـمـلـ فـرـديـ . - التـصـحـيـحـ الجـمـاعـيـ ثـمـ فـرـديـ .	<b>الـنـشـاطـ</b> <b>الـفـرـديـ</b> <b>تـعـزـيزـ</b> <b>وـتـدـعـيمـ</b> <b>الـمـعـارـفـ</b> <b>الـسـابـقـةـ</b>	الـاستـثـمـارـ

والتصديق  
عليها وإبداء  
الرأي .

السبورة

## النموذج 1



## النموذج 2



المادة : تربية تكنولوجية

## منافع الماء

رقم المذكرة : ..... الوحدة :

الكفاءة القاعدية :

القدرة على التعرف على بعض فوائد الماء .

مؤشر الكفاءة : - يحافظ على الماء .

الوسائل : صور ، السبورة ، ماء . كل ما هو مناسب

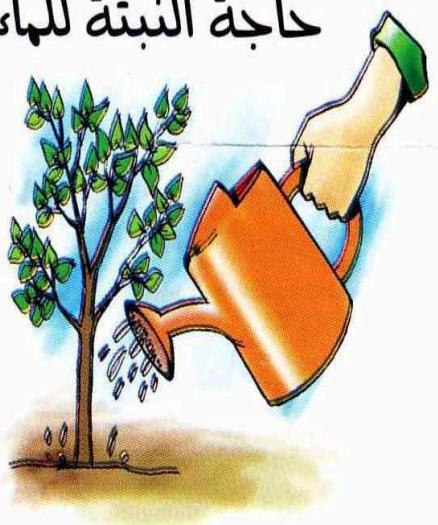
### إنجاز الحصة

التفوييم	أفعال التعليم / التعلم	وضعيات وأنشطة التعلم	سيرورة الحصة
تشخيصي ما هي فوائد الماء الأخرى ؟	يسمى الماء كوسيلة أساسية للنظافة .	بم تنظفون أجسامكم ؟ الماء نظيف به أجسامنا تعلوا معي لنعرف فوائد أخرى له : (وضعية مشكلة)	- وضعية الانطلاق مشكل
تكتيني انا لا أستطيع الاستغناء عن الماء . يعد فوائد الماء . الحيوان والنبات كذلك يحتاجان الماء	يلاحظ الأطفال الصور ويتعرفون على مدلولاتها . يعد الأطفال استعمالات الماء في حياتهم اليومية . يعرفون قيمة الماء وانهم لا يستطيعون الاستغناء عنه . يكرزون فقرة قصيرة بمساعدة معلمهم حول منافع الماء .	يكشف المربى عن الصور التي تحتوي على استخدامات الماء . يطلب أطفاله بمحاجتها والتعبير عنها . يتحاور معهم في مدلولاتها . هل يمكن الاستغناء عن الماء ؟ من يحتاج الماء ؟ هل تستعمل الماء في المدرسة ؟ كيف ؟ هل تستعمله في المنزل ؟ كيف ؟	- مرحلة بناء التعلم حل المشكل
منافع الماء هي .....:	يستنتجون خلاصة حول منافع الماء في حياتنا وحياة الكائنات الحية الأخرى	يحاول الأطفال وبمساعدة المعلم ومكتسباتهم تكوين فقرة قصيرة عن فوائد الماء مثل : الماء به حياة الإنسان والحيوان والنبات . الماء نظيف به الأواني والخضر والفواكه . الماء نستحب به .	ال�性رة
ختامي كيف س تكون حياتنا بدون ماء ؟؟؟	يقص الأطفال الصور ويلصقونها في مكانها الخاص . يصححون جماعيا ثم فرديا .	منافع الماء : الشرب والاستحمام وغسل الأواني وغسل الخضروالفواكه وغسل الملابس	الخلاصة
		يسمح هذا النشاط بمعرفة منافع الماء ، . ص36 قص الصور الموجودة في الملحق لصق التي تعبر عن منافع الماء في الدوائر الفارغة التصحيح الجماعي ثم الفردي .	الاكتشاف استثمار المكتسبات

### النموذج



حاجة النبالة للهاء





بسم الله الرحمن الرحيم

رقم المذكرة : .....

المستوى / السنة التحضيرية

النشاط / تربية مدنية

الموضوع / **احفظ على الماء**

الكافأة القاعدية / القدرة على المحافظة على الماء .

مؤشر الكفاءة / يحافظ على الماء .

الوسائل / المشاهد – السبورة – الوثائق – الصور – كل ما هو مناسب .

### إنجاز الحصة

المراد	أهداف التعلم	أفعال التعليم / التعلم	السندات	التفوييم
1/ وضعية الانطلاق تنظيم الفضاء	إدخال الأطفال في جو الدرس.	بعد تهيئة جو الدرس يسأل المربى أطفاله هذا السؤال ليثير فضولهم : ماذا تفعل إذا وجدت الحنفية مفتوحة؟	المناقشة الجماعية العامة .	<b>تشخيصي</b> يجيب عن السؤال
2/ مرحلة بناء التعلمات	<b>النشاط الأول :</b> حت التلاميذ على ملاحظة المشاهد لمعرفة محتواها وتسميتها .	عرض المشاهد / طرح أسئلة على الأطفال : ماذا يفعل الطفلان في المشهد 1؟ ..... هل هو تصرف حسن؟ ..... لماذا؟ ..... عبر عن المشهد 2 ..... هل أعجبك؟ ولماذا؟ ..... ما هو التصرف المقبول في المشهدين 3 و 4؟ ..... بماذا يجب أن نغسل السيارة بالدلو أو الأنوب؟ ..... لماذا؟ ..... .....	السبورة المناقشة	<b>نحويني</b> -- يعبر عن المشاهد . -- يجيب عن الأسئلة . -- يبني معارفا . - يعرف أهمية المحافظة على الماء .

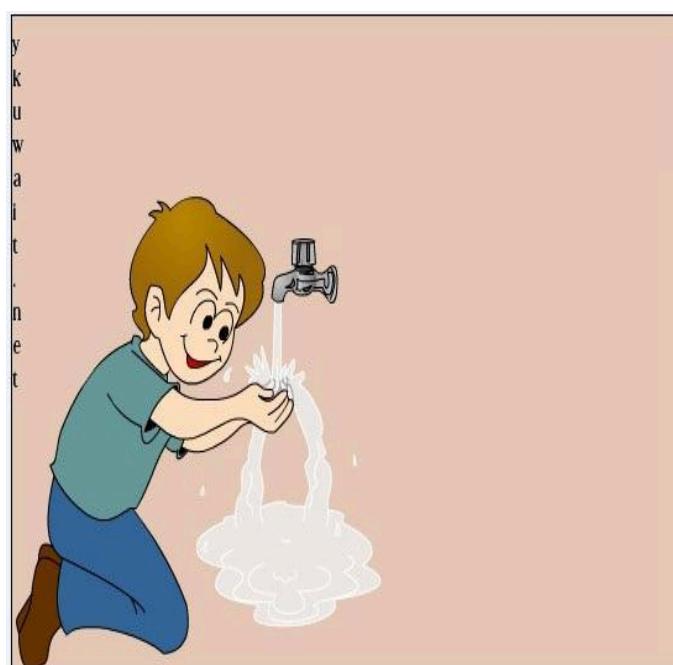
<p>يحصل قاعدة يذكر فيها كيفية المحافظة على نظافة الماء .</p>	<p>المشاهد والصور</p>	<p><b>كيف تحافظ على الماء ؟</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 - لا أبذره وأستعمله عند الحاجة.</li> <li>2 - لا أستعمل الأنابيب عند غسل السيارة .</li> <li>3 - لا أعبث بالماء لأن الماء نعمة .</li> </ol>	<p><b>النشاط الثاني:</b> يذكر الأطفال كيفية المحافظة على الماء .</p>	
<p><b>تحصيلي :</b> ماذا تفعل إذا وجدت طفلاً يبذر الماء ؟</p>	<p>أسئلة ومناقشة</p>	<p><b>الخلاصة</b> الماء نعمة عظيمة . أنا لا أبذر الماء ولا أعبث به وأستعمله قدر حاجتي .</p>	<p><b>النشاط الثالث</b> يحفظ المفاهيم الأساسية المستخلصة</p>	<p>3/ إعادة الاستثمار</p>



2



1



لا نهدر المياه  
بل نحافظ عليها



بسم الله الرحمن الرحيم

رقم المذكورة : .....

المستوى / السنة التحضيرية

النشاط / تربية إسلامية .

المجال / العبادات .

**الموضوع / الطهارة**

الكافأة القاعدية / القدرة على ممارسة أنواع الطهارة في الحياة اليومية.

مؤشر الكفاءة / يعني بنظافة الجسم والثوب والمكان.

الوسائل / صور / قصة / السبورة .

**السند** : الآية 222 من سورة البقرة

الوقت	أهداف التعلم	وضعيات وأنشطة التعلم	سيرورة الحصة
تشخيصي أستحم يوم الجمعة ..... بالماء	يسمى اليوم الذي يستحم فيه . يذكر وسائل الاستحمام.	يستثير المعلم فضول الأطفال حول بعض المواقف ويسألهم : ..... متى تستحمون ؟ ..... ويم ؟ .....	تنظيم الفضاء

## بنائي

يلاحظ ويعبر

ملاحظة الصور  
والتعبير عنها .

يكشف المربى على المشاهد التي حضرها معلقة على السبورة  
وبطاب أطفاله بملحوظتها والتعبير عنها .

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الأطفال :

ماذا يفعل هذا الطفل ؟ (الصورة 1) ..... يستحم .

لماذا ؟ ..... ليصبح **نظيفاً** (طاها را) .

كيف هو لباس هذا الطفل ؟ (الصورة 2) ..... نظيف .

وأنت كيف هو لباسك ؟ ..... **لناسى نظيف وجميل** .

انظروا ياأطفال إلى هذه الصورة (3) .

اين يقف هذا الطفل ؟ ..... في مكان متسخ .

كيف عرفت ؟ ..... الذباب الكبير .

أتحب أن تكون مثله ؟ ..... لا .

لكي تصير نظيفاً مادما تفعل ؟ ..... أنظف جسمي وثيابي ومكاني .

يقول المعلم : لقد مدح الله سبحانه وتعالى المتطهرين في هذه

الآية فاسمعوها :



يقرأ المعلم الآية ويحاكيه الأطفال .

يشرح المعلم الآية شرحاً مبسطاً مع التركيز على الكلمة الأخيرة  
في الآية .

## بنياء

### المعلومات

يجيب عن الأسئلة

الإجابة عن الأسئلة .

لماذا ..... يصبح **نظيفاً** (طاها را) .

كيف هو لباس هذا الطفل ؟ (الصورة 2) ..... نظيف .

وأنت كيف هو لباسك ؟ ..... **لناسى نظيف وجميل** .

انظروا ياأطفال إلى هذه الصورة (3) .

اين يقف هذا الطفل ؟ ..... في مكان متسخ .

كيف عرفت ؟ ..... الذباب الكبير .

أتحب أن تكون مثله ؟ ..... لا .

لكي تصير نظيفاً مادما تفعل ؟ ..... أنظف جسمي وثيابي ومكاني .

يقول المعلم : لقد مدح الله سبحانه وتعالى المتطهرين في هذه

الآية فاسمعوها :

## استثمار المكتسبات

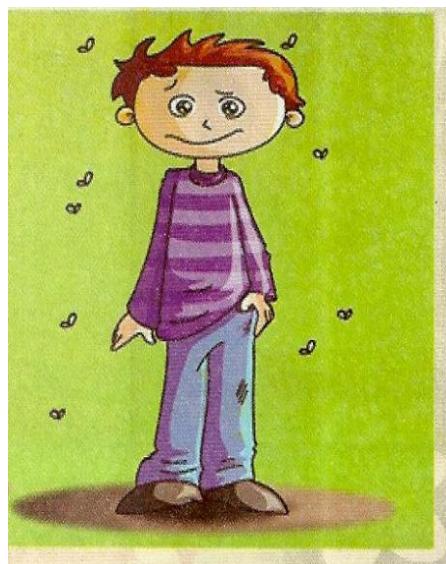
## خاتمي

متى تنظف جسمك  
وثيرابك ومكانك ؟

يستنتج خلاصة يضمّنها  
أنواع الطهارة الحسية

يدعو المعلم أطفاله إلى حوصلة هذا الاستنتاج :

**انا طفل مسلم أنظف جسمي  
وثيرابي والمكان الذي أكون فيه .**



طهارة الملابس

طهارة البدن

## طهارة المكان

## القسم التحضيري

المادة : تربية تشكيلية (رسم)

الموضوع : **اشتقاق الألوان (تلوين فضاءات)**

الكفاءة القاعدية : القدرة على اختيار الألوان المناسبة و التذوق الفني و مزج الألوان .

مؤشر الكفاءة : يمزج الألوان ويلون بها .

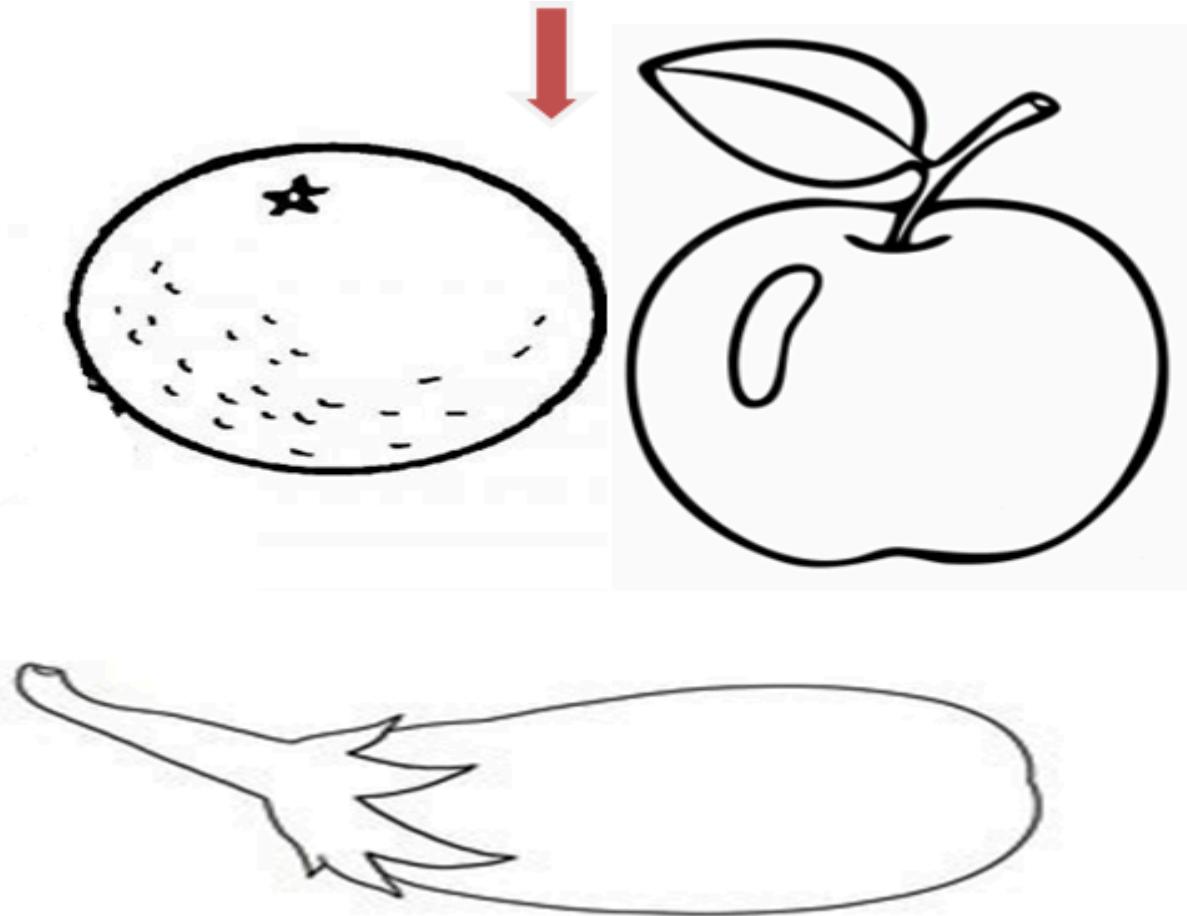
الوسائل / أدوات الرسم – النموذج (( واحد كبير الحجم كوسيلة جماعية . وبحجم صغير للتميذ ))

## إنجاز الحصة

الوقت	الأهداف التعلم	الأنشطة والمحفوظات	الوظائف
تشخيصي  - مادا تلاحظ؟ - هل يمكنك أن تلون هذا الرسم؟	يسمي بعض الخضر والفاكه  يسمي ألوان بعض الخضر والفاكه	يطلب المعلم أطفاله بذكر بعض الفواكه والخضر وتسمية ألوانها .  يعرض المعلم على أطفاله الرسم بحجم كبير ويسأل : كيف نلون البازنجان ؟ / كيف نلون البرتقال ؟ / كيف نلون التفاح .  هل هناك طريقة أخرى لتلوينها دون استعمال الألوان (بنفسجي – برتقالي - أخضر)	وضعية الانطلاق  الإشكالية

	يضع فرضيات للمشكل القائم	
<b>تكتيكي</b>  كيف نحصل على اللون <b>الأخضر</b> بالمزج ؟  كيف نحصل على اللون <b>البرتقالي</b> بالمزج ؟  كيف نحصل على اللون <b>البنفسجي</b> بالمزج ؟	يترجم مدلول الرسم و يكشف أشكاله السطحية.  يتتمكن من وضع حلول للمشكل.  يمزج الألوان مثنى مثنى للحصول على لون ثالث .  يتعرف على الخامات و يسمى الألوان.  يكشف تقنيات و بعض فنيات الرسم.	- يعلق المعلم النموذج المكبر على السبورة. - يوزع المعلم نموذج الرسم المصغر على أطفاله. - يخرج الأطفال أدوات الرسم. - يترجم المتعلم مدلول الرسم المعروض عليه و يفتح مناقشة مع معلمه ، للتعرف أكثر على حياثاته المعلم: اليوم يأطفال سنجز بين اللون <b>الأصفر</b> واللون <b>الاحمر</b> ونلون البرتقالة .  يلون المعلم البرتقالة بينما الأطفال يحاكونه على رسوماتهم . نفس العمل مع التقاحة (( <b>أصفر + أزرق</b> )) وكذا البازنجانة (( <b>احمر + أزرق</b> ))
<b>ختامي</b>  هل أعجبك رسم زميلك ؟ لماذا ؟	يكتسب مهارة الرسم التدريجي .  ينمي لديه كفاءة العمل الذاتي	- ينهي رسمه بوضع لمسة فنية و هو يردد و يقول : أنا مبدع – أنا موهوب – أنا فنان - يظهر رسمه لزملائه قصد إظهار إمكاناته . - يشعر بفرحة إنتهاء عمله من خلال تشجيع معلمه له و تحفيزه للعمل الأفضل مستقبلا .

### نموذج الرسم



المذكرة: .....

المستوى: القسم التحضيري .

المادة : مسرح وتمثيل .

الموضوع: **أصوات الطبيعة (ريح / مطر / موج ...)** .

الكفاءة الفاعدية : القدرة على التعبير عن الأحساس .

مؤشر الكفاءة: **يقلد صوتا** .

الوسائل : المسجل / السبورة / محتويات ركن المسرح .....

أهداف التعلم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سير الوضعية
يقلد أصوات صوتي الكلب والقط . يحاول تقليد أصوات الريح والمطر والموج .	تقليد الأصوات . المشكلة	مطالبة الأطفال بتقليد أصوات حيوانات مثل القط والكلب . هل تستطيعون تقليد اصوات الريح والمطر والموج . ((الوضعية الإشكالية))	<b>وضعية الانطلاق الإشكالية</b>
يسمع الصوت ويحاول تقلideoه . يميز بين صوتي الريح والمطر . يعبر عن أحاسيسه . يميز بين صوتي المطر والموج . يكرر المحاولة .	الاستماع للاصوات . تقليد الصوت . التمييز بين صوت وآخر . التعبير عن الأحساس . تكرار المحاولة .	0 يشغل المعلم المسجل ويسمع أطفاله صوت (الريح) عدة مرات والأطفال يستمعون إليه بإنصات . 0 يوقف المعلم التشغيل ويطلب الأطفال بتقليد الصوت وعندما يتمكنون من تقلideoه يدعوهم إلى سماع الصوت الثاني (المطر) . 0 يوقف التشغيل في كل مرة ويطلب منهم تقلideoه . 0 يأتي المعلم بعد ذلك إلى الصوت الأخير (الموج) ويسممه كذلك كما فعل بالصوتين السابقين .	<b>بناء التعلمات حل الإشكالية</b>

يصحح خطأه بنفسه .	تصحيح الأخطاء .	0 يقاد الأطفال صوت الموج . 0 يقاد الأطفال الأصوات الثلاثة . 0 يساعد المعلم المتعثرين في تقليد الأصوات . 0 التصحيح في كل مرة .	
يبدي رأيه في تقليد زميله للأصوات .	التقليد الفردي . التقليد الجماعي	يقوم الأطفال فرادى بتنقليد الأصوات الثلاث . يقوم الأطفال جماعيا بتنقليد الأصوات الثلاث .	استثمار المكتسبات

رقم المذكرة: .....

القسم التحضيري

النشاط : تربية موسيقية.

الموضوع : **الأشياء والأدوات**

الكفاءة القاعدية : القدرة على التعرف على مصدر الصوت وتنقليله.

مؤشر الكفاءة : يميز بين الأصوات . / يقاد أصواتا .

الوسائل : الأدوات والأشياء المتوفرة في القسم/ مسجل / السبورة / أي وسيلة أخرى مناسبة .

التفصيم	الأنشطة والمحنويات	أهداف التعلم	سيرةورة الحصة
<b>تشخيصي</b> يقاد أصواتا	بعد التهيئة يطلب المعلم أطفال بـ : تنقليد اصوات من الطبيعة (زقزقة - ريح - رعد)	تهيئة الأطفال للدخول في جو الدرس .	<b>وضعية الاتraction</b>

<p><b>بنائي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ينصلت باهتمام</li> <li>- يعرف مصدر الصوت</li> <li>- يلاحظ تنوع الصوت.</li> <li>- يتجاوب مع الأصوات.</li> <li>- يحاكي المسجل في حفظ الجزء الأول.</li> </ul>	<p>الاستماع إلى نماذج أصوات لأدوات وأشياء مثل:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>صوت المقص .</li> <li>صوت سيارة الإسعاف .</li> <li>صوت التلفاز .</li> <li>صوت بري القلم .</li> <li>صوت الجرس .....</li> </ol> <p>محاكاة هذه الأصوات من طرف الأطفال فرديا</p> <p>محاكاة هذه الأصوات جماعيا .</p> <p>التصحيح في كل مرة .</p> <p>تقديم الأنشودة</p> <p>الاستماع إليها من خلال المسجل .</p> <p>محاكاة الأطفال للمسجل .</p> <p>تحفيظ الجزء الأول منها .</p>	<p>الاستماع الجيد</p> <p>المحاكاة</p> <p>الحفظ الجيد</p>	<p><b>وضعية بناء التعلمات</b></p>
<p><b>ختامي</b></p> <p>ينافس أصحابه في تقليد الأصوات.</p>	<p>تقليد أصوات أدوات وأشياء لم يتطرق لها المعلم.</p> <p>استظهار الجزء الأول من أنشودة (المطر) .</p>	<p>التقليد والاستظهار.</p>	<p><b>استثمار المكتسبات</b></p>

**الأنشودة**



**المطر**

يَا رَبَّنَا الْكَرِيمُ  
انْزُلْ لَنَا الْمَطْرَ  
كَيْ تَرْتَوِي الْحَقُولُ  
فَنَجِنِيَ الثَّمَرُ  
مَطْرُ..مَطْرُ..مَطْرُ

الغيوم في السماء  
قد أقبل العطاء  
سيهطل المطر  
مطر.. مطر.. مطر  
ما أجمل الغيوم  
إذ غطت السماء  
لينزل المطر  
مطر.. مطر.. مطر

المستوى: القسم التحضيري .  
المادة: تربية بدنية .  
الموضوع: وضعيات رياضية (سباق)  
الكفاءة القاعدية: القدرة على الجري بوتيرة منتظمة ضمن جماعة .  
مؤشر الكفاءة: - يحترم قواعد اللعب .  
الوسائل: ساحة المدرسة - لباس رياضي .....

### اجاز الحصة

التفوييم	التوجيهات	افعال التعليم / التعلم	المراحل
----------	-----------	------------------------	---------

<p><b>تشخيصي</b></p> <p>يقوم بالحركات المطلوبة . يستعد لكل مطلب منه . تنفيذه .</p>	<p>ترك مسافات بين الأطفال . عدم فقدان التوازن القيام بالشهيق والزفير بطريقة صحيحة</p>	<p>تؤدي هذه المرحلة بما يأتي المشي والجري الخفيف وبعض حركات الوثب / 1 والتمرينات البدنية الخاصة بالمرونة • تلين عضلات الأطراف السفلية / 2 • تلين عضلات الأطراف العلوية والجذع / 3 • الجري في اتجاه معكوس يفصل كل تمرين عن سابقه بعملية التنفس العميق / 4 • ((شهيق-زفير</p>	<p><b>المرحلة التحضيرية (مرحلة الإحماء العام)</b></p>
<p><b>تقويني</b></p> <p>يقوم باللعبة بشكل صحيح ينافس للحصول على الفوز .</p>	<p>استعمال كل الطرق الممكنة لعدم الإمساك به . الجري الخفيف . إعادة المحاولة . تجنب الحوادث .</p>	<p><b>اللعبة : الباز والعصافير</b> - يصطف التلاميذ (العصافير) على أحد خطى عرض الملعب - يعين المعلم تلميذا بدور الباز ، يأخذ مكانه داخل الملعب - عند الاشارة تحاول العصافير عبور الملعب مجتنبة الباز - كل عصفور يلمس من طرف الباز يصبح بدوره بaza - مساعدا للأول أو يقصى من اللعب - يعلن فائزها العصفور الذي بقي الأخير دون أن يمسك</p>	<p><b>المرحلة الرئيسية</b></p>
<p><b>ختامي</b> يستعيد حاليه الطبيعية .</p>	<p>العودة إلى القسم بهدوء .</p>	<p>المشي في الساحة و تقديم أشودة . العودة إلى الهدوء .</p>	<p><b>المرحلة الخاتمية</b></p>