

## Игры на развитие голоса

### Игра «Повтори за мной»

**Цель игры:** научить ребенка подражать, выразительности речи и мимике.

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** В эту игру можно играть как вдвоем, так и разбившись на пары. Взрослый изображает поочередно сначала веселого, потом грустного, сердитого и удивленного человека, при этом произнося с определенной интонацией «ах-ах-ах», «ай-ай-ай», «о-го-го», «ох-ох-ох», «ой-ой-ой» и выражая эмоции мимикой. Задача ребенка — догадаться какое настроение передает взрослый, а потом попробовать повторить слова с той же интонацией.

### Игра «Уложи куклу

**Цель игры:** развить плавность голоса ребенка, спать»

**Оборудование:** коляска и кукла.

**Ход игры.** Ребенок стоит рядом с коляской и держит на руках куклу. Взрослый объясняет малышу: «Кукла устала, плачет и хочет спать. Покачай ее немного. Но сначала посмотри, как это нужно делать». После этих слов взрослый берет куклу на руки и напевает: «А-а-а!». а уже затем эти действия выполняет ребенок.

### Игра «Эхо»

**Цель игры:** развить силу голоса ребенка.

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** В игру можно играть вдвоем или с большим числом игроков, главное, чтобы участников было с четное количество. Игроки разбиваются на пары и становятся лицом друг к другу. Одна шеренга громко произносит сочетания гласных звуков, например, ау, оу, ио, ай и пр., а вторая тихо их повторяет.

### Игра «Пароход»

**Цель игры:** развить у детей силу и плавность голоса, научить различать звуки, произносить их тихо и громко.

**Оборудование:** рисунок парохода.

**Ход игры.** В игру можно играть как вдвоем с ребенком, так и с группой из 3—4 детей. Все участники рассаживаются за столом. Взрослый показывает картинку с изображением парохода и спрашивает, что это такое, а как он гудит, а затем изображает гудок парохода, когда он находится далеко, и просит повторить детей. Затем взрослый изображает гудок приближающегося парохода. Дети повторяют. И, наконец, взрослый имитирует гудок парохода, который находится совсем близко. Дети снова повторяют. Необходимо следить за тем, чтобы дети правильно произносили звук парохода, находящегося вблизи, вдали и совсем близко.

Эту игру можно провести как подвижную. В этом случае предложите детям двигаться как пароходы и сигналить, приближаясь к пристани или удаляясь от нее или друг от друга.

### Игра «Вездеход»

**Цель игры:** развить у детей силу и плавность голоса, научить правильно произносить звуки.

**Оборудование:** рисунок вездехода.

**Ход игры.** В игру можно играть как вдвоем с ребенком, так и с группой из 3—4 детей. Все участники рассаживаются за столом. Взрослый показывает картинку с изображением вездехода и спрашивает, что это такое. Затем предлагает детям выучить небольшое стихотворение про вездеход:

Вы сегодня что, проспали?

И на поезд опоздали!

Вы садитесь в вездеход.

Самый лучший вездеход.

Всюду он вас доведет.

Стихотворение следует произносить немного нараспев. Взрослому необходимо следить за тем, чтобы дети правильно выговаривали все звуки.

### **Игра «Поход в лес»**

**Цель игры:** развить у детей силу и плавность голоса, научить правильно произносить гласные звуки.

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** Дети вместе с взрослым стоят в кругу. Декламируют стихотворение, одновременно выполняя соответствующие движения:

Мы сегодня в лес идем (поднять руки вверх)

И друзей с собой зовем: «Ау! Ау!» (сделать ладони рупором)

В этот солнечный денек (руки опустить вниз)

Я залезу на пенек: «Ух!» (прижать ладони к щекам)

Следить за тем, чтобы все слова произносились на выдохе и нараспев.

### **Игра «Коровка»**

**Цель игры:** развить у детей силу и плавность голоса, научить правильно произносить сонорные звуки.

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** Глубоко вдохнуть, на одном выдохе протяжно произнести слоги: «Моо, муу».

Чтобы игра проходила веселее, можно читать различные забавные стишки, например:

«Му» — коровка по утру

Замычала на лугу.

Травку там она жует,

А дома молочко дает.

Или:

Рано утром пастушок

Весело трубит в рожок,

Коровы смотрят вслед ему  
И мычат протяжно: «Мууу» (сложить руки рупором).

### **Игра «Дом»**

**Цель игры:** развить у детей силу и плавность голоса, научить правильно произносить звуки.

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** Дети вместе со взрослым стоят в кругу, делают глубокий вдох, а при выдохе протяжно произносят слоги: «Динн, донн, бимм, бомм». Затем декламируют стихотворение, одновременно делая движения.

Бим — бом! Бим — бом! (стоять на месте)

Дружно строим вместе дом (положить руки на пояс, наклоняться вперед).

Бим — бом! Бим — бом! (хлопать в ладоши)

Как хорош будет наш дом! (поднять руки вверх)

Дин — дон! Дин — дон! (стоять на месте)

Просыпается наш слон (поднять руки вверх и потянуться).

Старый, добрый, серый слон (положить руки на пояс).

Дин — дон! Дин — дон! (шагать на месте)

### **Игра «Кто дольше»**

**Цель игры:** развивать у детей длительность и устойчивость звучания голоса.

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** Дети сидят на диванчике, делают глубокий вдох. При выдохе протяжно произносят слоги, которые состоят из согласных «м» и «н» и различных гласных: «Маммм, миммм, муммм, моммм» и т. д. Произносить слоги следует как можно дольше.

### **Игра «Самолет»**

**Цель игры:** развить у детей силу голоса.

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** Дети вместе с взрослым становятся по кругу. Затем разводят руки в стороны и покачивают ими, представив себя самолетом, и протяжно произносят звук [у]. Потом быстро опускают руки вниз и, присев, коротко говорят [у].

### **Игра «Тихо — громко»**

**Цель игры:** развить у детей силу голоса.

**Оборудование:** бубен или барабан.

**Ход игры.** Дети вместе с взрослым стоят в кругу. Под звуки бубна или барабана они начинают шагать по кругу. Если взрослый ударяет в барабан громко, то шатать нужно, высоко поднимая ноги и громко говоря: «топ — топ». При тихих ударах шагать надо как обычно и говорить тихо. Также при громких ударах следует громко хлопать в ладоши, а при тихих ударах — тихо. В это время произносить следующие слова:

Мы идем и топаем:

«Топ — топ — топ».

Мы идем и хлопаем:  
«Хлоп — хлопок — хлопок».

### **Игра «Спуск с горы»**

**Цель игры:** учить детей изменять силу голоса.

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** Дети сидят на диванчике и представляют, что они спускаются с горы вниз и считают до десяти, постепенно понижая голос. Начинать считать надо громко, а закончить уже шепотом. Затем расскажите детям, что вы поднимаетесь назад в гору и снова считаете. Только теперь начинать надо шепотом, постепенно повышая голос.

### **Игра «Котята»**

**Цель игры:** развить у детей силу голоса.

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** Дети сидят на диванчике и читают вслух стихотворение, изменяя силу голоса в зависимости от смыслового содержания:

Тише, тише

Кот на крыше, (говорить следует почти без голоса).

И котята чуть-чуть выше (произнести шепотом).

Кот пошел за молоком (произнести с обычной громкостью)

А котята кувырком.

Кот принес всем молока, (говорить следует громко)

Прилег довольный: «Ха! Ха! Ха!» (произнести очень громко)

В игре можно использовать другие стихотворения, читая которые также следует менять силу голоса.

### **Игра «Жук»**

**Цель игры:** развить у детей силу голоса.

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** Дети вместе с взрослым стоят в кругу. Ведущий предлагает им изобразить жука. Для этого нужно опустить руки вниз, а затем разводить ими в стороны и произносить «жу» низким голосом, как будто жук только расправляет крылья и собирается взлететь. Постепенно следует поднимать руки вверх и одновременно повышать голос. Когда руки будут на уровне груди надо произнести «жу» нормальным голосом. Далее поднять руки вверх, а слог «жу» произнести высоким голосом, ведь наш жук полетел.

Можно разрешить детям немного покружиться.

### **Игра «Ракета»**

**Цель игры:** развить у детей умение изменять высоту голоса.

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** Дети вместе с взрослым стоят в кругу. Ведущий предлагает детям представить, что они превратились в ракеты. И вот ракета взлетает! Дети

начинают протяжно произносить низким голосом звук [y], руки немного разведены в стороны. Наша ракета летит на Луну. Малыши поднимают руки вверх и протяжно произносят высоким голосом звук [y]. Ракета приземляется на Луне. Нужно опустить руки и присесть, затем протяжно произнести низким голосом звук [y]. А теперь ракета летит домой. Выполнить все движения еще раз в том же порядке.

### **Игра «Поезд»**

**Цель игры:** развить у детей умение изменять высоту голоса.

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** Дети вместе с взрослым стоят, выстроившись по цепочке, взрослый впереди. Все вместе начинают читать стихотворение, изменяя высоту голоса и одновременно перемещаясь по кругу, делая круговые движения согнутыми в локтях руками, изображая поезд.

Поезд мчится во весь дух:

— Ух! Ух! Ух! (произносить высоким голосом) Едет — едет паровоз:  
«У-у-у-у! Я домой вас повезу» (произносить низким голосом).

### **Игра «Ножки»**

**Цель игры:** развить у детей умение изменять высоту голоса.

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** Дети сидят за столами и читают стихотворение, изменяя высоту голоса и одновременно стуча пальчиками по столу:

Бегут по дорожке

Нашей Маши ножки.

Топ! Топ! Топ! (произносить высоким голосом и быстро и легко постукивать пальцами по столу).

А вот папины ноги

Идут по дороге.

Топ! Топ! Топ! (произносить низким голосом, медленно и громко стучать по столу).

### **Игра «Клоун»**

**Цель игры:** развить у детей умение изменять высоту и тембр голоса.

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** Дети сидят за столом. Предложите им поиграть в клоуна, который изображает различных животных и предметы. Каждый ребенок по очереди становится клоуном и изображает звуки, которые издает какое-нибудь животное. Остальные дети должны угадать это животное и повторить действия ведущего. Взрослому следует помочь ведущему изобразить животное или предмет. Начинать игру должен взрослый, для того чтобы показать детям, как правильно изображать животное или предмет. Можно предложить детям изобразить вой волка, шипение гуся, жужжание комара,

мухи, пчелы, свист чайника, плачь ребенка, вой ветра, паровозный гудок, лопающиеся пузыри, крик вороны, кукушки и т. д.

### **Игра «Сказочник»**

**Цель игры:** развить у детей силу и плавность голоса.

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** Дети сидят на диванчике. Предложите малышам рассказать известную им сказку. Если они затрудняются, можно подсказать им такие сказки, как «Колобок», «Теремок», «Три медведя», «Пых», «Машенька и медведь» и др. Нужно рассказывать сказки по ролям, изменяя интонацию и тембр голоса. Следует следить за правильным произношением всех звуков. Также необходимо следить за тем, чтобы дети, рассказывая сказку, делали вдох на паузах между фразами, а не между словами.

### **Игра «Дождик»**

**Цель игры:** развить у детей силу и плавность голоса.

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** Дети становятся по кругу вместе со взрослым и декламируют стихотворение, одновременно выполняя соответствующие движения:

Дождик, дождик, лей, скорей! (стоять прямо, согнуть руки в локтях, повернув их внутренней стороной ладоней вверх)

Хорошо меня полей!

Хочется мне вырасти! (встать на носочки и поднять руки вверх)

И не страшно сырости!

### **Игра «Гром»**

**Цель игры:** развить у детей силу и плавность голоса.

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** Дети сидят за столами и декламируют стихотворение, одновременно выполняя соответствующие движения:

Гром гремит: Бух! Бах! (ударить ладошкой по столу)

Все дрожит от страха (обнять себя за плечи).

Дождь закапал: кап, кап, кап (постучать кончиками пальцев по столу).

Нужно спрятать нам ребят (убрать руки со стола).

### **Игра «Божья коровка»**

**Цель игры:** развить у детей силу и подвижность голоса,

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** Дети сидят за столами и читают стишок, постепенно увеличивая темп речи:

**Читая детям стихотворения, соблюдайте правильный темп речи, логические ударения и нужную интонацию.**

Божья коровка,

Полети на облачко,  
Принеси нам с неба,  
Чтобы были летом:  
В огороде бобы,  
В лесу ягоды, грибы,  
В роднике водица,  
Во поле пшеница.

### **Игра «На велосипеде»**

**Цель игры:** развить у детей силу и подвижность голоса,

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** Дети сидят на диване и произносят фразы сначала медленно, затем постепенно ускоряя темп речи до очень быстрого. Затем темп речи опять постепенно замедляется до медленного:

Сели и поехали все быстрее,  
Быстрее, быстрее,  
Быстро съехали с горы.  
Снова в гору едем мы,  
Вот на гору поднялись,  
И довольно смотрим вниз.

### **Игра «Дружные ребята»**

**Цель игры:** развить у детей силу и подвижность голоса.

**Оборудование:** специального оборудования не требуется.

**Ход игры.** Дети становятся по кругу вместе со взрослым. Декламируют стихотворение, одновременно выполняя соответствующие движения и постепенно ускоряя темп речи:

Мы по кругу идем, (идти по кругу медленно и так же медленно читать стихотворение)

Дружно песню поем.

Поскакали по дорожке, (бежать, высоко поднимая колени, темп речи ускорить) поднимая ножки.

Скачем, скачем: скок да скок (говорить очень быстро).

А потом встали и молчок! (встать и замолчать)