Каталог вибіркових дисциплін для освітньо-професійної програми, «Сценографія та кіносценографія», спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», бакалавр, 3 курс на 2025-2026 р.

№	Назва дисципліни	Кількість кредитів на семестр	Семестр	Кафедра
ВК 2. Вибіркові дисципліни інших освітньо-професійних програм				
Обрати 6 кредитів (3 в осінньому та 3 у весняному семестрах)				
1	Основи реставрації скульптури з гіпсу	3	осінній/ весняний	техніки та реставрації творів мистецтва
2	Основи реставрації творів ДУМ з металу	3	осінній/ весняний	техніки та реставрації творів мистецтва
3	Основи реставрації творів ДУМ з кераміки	3	осінній/ весняний	техніки та реставрації творів мистецтва
4	Реставрація олійного живопису на дерев'яній основі	3	осінній/ весняний	техніки та реставрації творів мистецтва
5	Реставрація олійного живопису на полотняній основі	3	осінній/ весняний	техніки та реставрації творів мистецтва
6	Реставрація олійного живопису на картонній основі	3	осінній/ весняний	техніки та реставрації творів мистецтва
7	Графічні техніки	3	осінній/ весняний	графічних мистецтв
8	Ситодрук	3	осінній/ весняний	дизайну
9	Спеціалізований живопис	3	осінній/ весняний	дизайну
10	Основи типографіки	3	осінній	дизайну
11	Вжиткова графіка	3	осінній/ весняний	дизайну
12	Станковий живопис	3	осінній/ весняний	живопису та композиції
13	Монументальні техніки	3	осінній/ весняний	живопису та композиції
14	Стилістичний пейзаж	3	осінній/ весняний	живопису та композиції

15	Живописна копія	3	осінній/ весняний	живопису та композиції
16	Спеціалізований рисунок	3	осінній/ весняний	рисунка
17	Проєктування однородинного житлового будинку	3	весняний	архітектурного проєктування
18	Ландшафтна архітектура	3	весняний	архітектурного проєктування
19	Основи скульптури	3	осінній	скульптури
20	Скульптура в кераміці	3	весняний	скульптури
21	Новітні форми та тенденції розвитку сучасного мистецтва	3	осінній	теорії та історії мистецтва
22	Національна колористика: основи національної ідентичності в образотворчому мистецтві. Додатки для практичних завдань	3	весняний	теорії та історії мистецтва
23	Історія українського постімпресіонізму 20-21 ст.	3	весняний	теорії та історії мистецтва
24	Історія фотографії	3	осінній	теорії та історії мистецтва
25	Історія дизайну 20 ст.	3	весняний	теорії та історії мистецтва
26	Українське церковне малярство XX-початку XXI ст.	3	осінній	теорії та історії мистецтва
27	Обіг мистецьких цінностей у світовій культурі	3	осінній	теорії та історії мистецтва
28	Основи кураторства	3	осінній	теорії та історії мистецтва
29	Реституція та охорона пам'яток культури	3	весняний	теорії та історії мистецтва
30	NFT та цифровізація мистецтва	3	весняний	теорії та історії мистецтва
31	Історія та теорія кіно / екранних мистецтв (світового й українського мистецтва)	3	осінній	теорії та історії мистецтва
32	Комікс і графічний роман: історія та сучасність	3	весняний	теорії та історії мистецтва
33	Оціночна діяльність	3	осінній	теорії та історії мистецтва

34	Колористичні системи в стильовій еволюції європейського мистецтва	3	осінній	теорії та історії мистецтва