MATERIA

FILOSOFÍA (AÑO 2023)

FACULTAD

FACULTAD DE HUMANIDADES

CARRERA

COMUNICACIÓN

SEDE

MENDOZA

UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

PRIMER SEMESTRE – 1 ° AÑO

ÁREA DE FORMACIÓN

BÁSICA

TURNO

NOCHE

CARGA HORARIA

HORAS TOTALES	HORAS TEÓRICAS	HORAS PRÁCTICAS
90	45	45

EQUIPO DOCENTE

PROFESOR TITULAR: Federico Miguel Astorga
(astorgafe@profesores.ucongreso.edu.ar)

ASIGNATURAS CORRELATIVAS PREVIAS

NINGUNA

ASIGNATURAS CORRELATIVAS POSTERIORES

NINGUNA

Universidad de Congreso UC

FUNDAMENTOS

La Filosofía, en cuanto saber que pone en tela de juicio todos nuestros saberes, es una disciplina indispensable para el estudiante. La misma nos enseña a formar un juicio crítico y a adoptar una posición activa frente a problemas vitales: desde nuestro contexto socio-político y económico hasta los fundamentos de nuestra propia existencia. En este sentido, el presente programa busca profundizar sobre tres ejes (que corresponden a las tres unidades que lo conforman): la naturaleza de la filosofía y el estudio crítico del conocimiento científico (*Epistemología*), el problema antropológico y su vinculación con el orden económico-político como regulador de la naturaleza humana (*Filosofía Política*) y la caída del sujeto moderno y su proyecto ilustrado de progreso indefinido, tras la llegada del siglo XX (*Filosofía Contemporánea*). De esta manera, la cátedra adopta un criterio histórico-filosófico, en cuanto se van analizando distintas temáticas (epistemológica, antropológica, política, existencial, social), desde la mirada de los grandes pensadores de la historia.

En la primera unidad, titulada *Epistemología. Teoría del conocimiento y Filosofía de la ciencia*, se estudian los métodos y fundamentos de la ciencia, así como sus límites y alcances a lo largo de la historia. Esto a través de la Epistemología, en su doble vertiente: como "teoría del conocimiento" y como "filosofía de la ciencia". La teoría del conocimiento se despliega como una labor antiquísima, que se remonta a los comienzos de la filosofía en la Antigüedad Clásica (Grecia, siglo VI a.C.). Tomamos dos casos paradigmáticos: Platón (siglo V-IV a.C) y René Descartes (siglo XVI-XVII). Por su parte, la filosofía de la ciencia nace a inicios del siglo XX con la búsqueda de un método para la fundamentación definitiva del conocimiento científico moderno y la formulación de un lenguaje universal que unifique la pluralidad de las ciencias, desde el positivismo lógico del Círculo de Viena hasta la crítica historicista de Thomas Kuhn.

En la segunda unidad: *Filosofía Política. Hombre y sociedad en el Estado Moderno*, se profundiza en la problemática antropológica de la Modernidad

Filosófica y su vinculación con el orden socio-político y económico ideal. Partimos del tema del "hombre en estado de naturaleza" planteado por Thomas Hobbes: el Estado debe erigirse como Leviatán para asegurar el instinto de conservación de un hombre que es puro deseo: Estado omnipresente y omnipotente. Para Locke, en cambio, el individuo se define, ante todo, como un ser dotado de libertad que dispone de posesiones y personas dentro de los límites de un derecho natural a la propiedad. Por último, Jean-Jacques Rousseau afirma que el hombre es bueno por naturaleza y el Estado surge necesariamente de la voluntad general del pueblo, en el contexto que antecede y posibilita la eclosión de las ideas ilustradas en la Revolución Francesa (1789).

La culminación de la propuesta rousseauniana tiene lugar en la filosofía idealista de Hegel, que postula un Estado de Eticidad como instancia superadora de la moral individualista. Dicho Estado no es más que la mismísima idea de libertad autoconsciente que se concretiza en la comunidad política. Pero esta filosofía (y con ella todas las teorías políticas del Estado Moderno) son puestas en duda por Karl Marx, en cuanto forman parte de una concepción que se apoya sobre un sistema de desigualdades: el capitalismo. La historia de la humanidad es, ante todo, la historia de la "lucha de clases", desde las sociedades esclavistas hasta la alienación absoluta del trabajador por el capital. Urge la necesidad de una revolución que destruya dicho sistema: el proletariado debe enfrentarse al dueño de los medios de producción (la burguesía) mediante la instauración del comunismo.

Finalmente, en la tercera unidad*: Filosofía Contemporánea. La crisis del hombre y la Posmodernidad* nos concentramos en las problemáticas fundamentales que atraviesa la sociedad desde el cierre de la Modernidad Filosófica a fines del siglo XIX hasta nuestros días. Esta crisis se abre con una "filosofía de la sospecha" que pone en tela de juicio la transparencia de la conciencia moderna (cogito cartesiano o sujeto trascendental kantiano) e invita a reflexionar sobre un aspecto escondido de la racionalidad. Tal es el caso de Friedrich Nietzsche, que propugna por un hombre nuevo (el superhombre) que trascienda un presente nihilista en el

que se impone una moral del bien y del mal sustentada en la pérdida de los valores vitales de la voluntad de poder humana. La gravedad aumenta con el advenimiento de la Primera (1914-1918) y la Segunda Guerra Mundial (1939-1945), que posibilitan la aparición de una nueva corriente del pensamiento: el existencialismo, que tiene en Jean-Paul Sartre a una de sus figuras más prominentes. Sartre nos dice que, después de vivir aquellos desastres, debemos construir una filosofía que recupere las esperanzas en el ser humano. Se trata de un nuevo humanismo, que ya no parte de un ser predeterminado, sino desde la libertad total de un hombre que se define, ante todo, como proyecto existencial.

Por último, analizamos la mutación ontológica que se produce a mediados del siglo XX, con la irrupción de una sociedad post-industrial. Hacia allí se dirige la crítica de Jean-François Lyotard que define a esta posmodernidad como la "caída de los grandes relatos modernos": la muerte de todos los ideales modernos. Pero la modernidad, dictamina Jean Baudrillard, aún sigue vigente, aunque más no sea como "simulacro". Nosotros ya no vivimos en la realidad, sino en una "hiperrealidad" creada por las nuevas tecnologías (un nuevo mundo de simulaciones). Este mundo digital trastoca el orden sexual, económico y estético en su totalidad (las figuras trans). En esta línea, afirma Gilles Lipovetsky, estamos en la "hipermodernidad", que implica el nacimiento de un nuevo hombre, el que vive en una "era del vacío" cruzada por fenómenos característicos (narcisismo, individualismo, hiperconsumo). Fenómenos que se dan lugar, en última instancia, en un mundo que se configura como "pantalla global", un mundo dominado por los medios masivos de comunicación y las imágenes cinematográficas.

Universidad de Congreso UC

OBJETIVOS POR COMPETENCIAS

❖ **Competencias Generales**

- Obtener una clara orientación básica sobre los temas desarrollados en cada unidad.
- Desarrollar el discernimiento y el juicio crítico sobre los temas fundamentales de la filosofía.
- Ampliar la comprensión de la realidad social y cultural a través de expresiones significativas de las temáticas tratadas.
- Resignificar desde tales expresiones las problemáticas que les permitan ampliar su experiencia vital.
- Cultivar la tolerancia y la perspectiva crítica sobre sí mismos y también sobre los distintos temas abordados en clase.
- Generar un espacio colaborativo y abierto para pensar en diálogo con otros.

❖ **Competencias Conceptuales Específicas**

- Ver y experimentar en sí mismos qué es la mirada filosófica metódica sobre un problema determinado.
- Aprender a aprehender y relacionar con su vida personal y contexto local geográfico provincial y regional distintos aportes filosóficos sobre los temas tratados.
- Resignificar y aumentar la conciencia ecológico-ambiental de cada uno en su vida y contexto vital.
- Tomar contacto primigenio con los textos originales de los autores que han marcado hitos irreversibles en la historia del pensar y de la sociedad humana.
- Adquirir herramientas de lectura de textos filosóficos.

- Comprender y valorar la importancia del pensamiento metódico científico en la descripción de la realidad y la elaboración de sus problemas generales y específicos.
- Ejercitar la lógica de la complejidad para analizar los procesos sociales geopolíticos y personales.

❖ **Competencias Procedimentales Específicas**

- Desarrollar habilidad para estructurar lógicamente el pensamiento a través de la lectura e interpretación de textos filosóficos
- Ejercitar la capacidad de expresión coherente, creativa y crítica en forma oral y escrita
- Disponerse a la escucha, el silencio, la argumentación y defensa de las propias ideas
- Fortalecer la capacidad para interactuar dialógicamente y producir grupalmente discursos

CONTENIDOS

UNIDAD I: Epistemología. Teoría del conocimiento y Filosofía de la ciencia

A) La Epistemología como "teoría del conocimiento" en la Historia de la Metafísica

1: Platón. Las alegorías de la Caverna y de la Línea. Las dimensiones del conocimiento.

2: René Descartes. El racionalismo, la duda metódica y la cuestión del cogito.

B) La Epistemología como "filosofía de la ciencia" en el siglo XX

1: El "empirismo lógico" del Círculo de Viena y la crítica falsacionista de Karl Popper.

2: El "historicismo" de T. Kuhn. Revolución y paradigmas en la historia de la ciencia.

Universidad de Congreso UC

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

-DESCARTES, R., Meditaciones metafísicas. Buenos Aires, Aguilar, 1963. Págs. 45-63.

-ECHEVERRIA. Introducción a la metodología de la ciencia. Madrid, Cátedra, 1999. Capítulos 1, 3 y 4. Págs. 17-34, 85-133.

-PLATÓN. *Diálogos*. Madrid, Gredos, 2019. Selección: 509d-511e.

UNIDAD II: Filosofía Política. Hombre y sociedad en el Estado Moderno

1: Thomas Hobbes. La guerra de todos contra todos. Estado y Religión. El pacto social. Razón y ley natural. Atribuciones y deberes del soberano.

2: Jean Jacques Rousseau. El "buen salvaje". El contrato social. La voluntad general. Súbdito, soberano y gobierno. Democracia y representación. El legislador

3: Karl Marx. El Materialismo Histórico. Ideología y lucha de clases. El fin del capitalismo y la revolución comunista..

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

-SABINE, George H. *Historia de la teoría política*. México, Fondo de Cultura Económica, 1979. Selección: Págs. 337-347 (Hobbes), 423-438 (Rousseau), 556-577 (Marx).

UNIDAD III: Filosofía contemporánea. La crisis del hombre y la Posmodernidad

A): La crisis definitiva del paradigma moderno

1. Friedrich Nietzsche: sobre la sospecha y las tres transformaciones del espíritu.

2. Jean-Paul Sartre: la existencia como punto de partida para un nuevo hombre.

B): La mutación estructural de la sociedad posmoderna

1: Jean-Francois Lyotard: la condición posmoderna y la caída de los grandes relatos.

2: Jean Baudrillard: el presente como "hiperrealidad" y las figuras trans.

3: Gilles Lipovetsky: "pantalla global", cultura mediática y cine en la Hipermodernidad.

Universidad de Congreso UC

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

-BAUDRILLARD, Jean. *La transparencia del mal.* Barcelona, Anagrama, 1991. Págs. 9-32, 123-166.

-LIPOVETSKY, Gilles y Jean SERROY. *La pantalla global: cultura mediática y cine en la era hipermoderna*. Madrid, Anagrama, 2011. Págs. 9-28; 22-55; 315-327.

-LYOTARD, Jean-Francois. *La condición posmoderna*. Planeta-Agostini, 1993. Págs. 73-112.

-NIETZSCHE, Friedrich. *Así habló Zaratustra.* Buenos Aires, Alianza, 1995. Págs. 49-51.

-SARTRE, Jean-Paul. *El existencialismo es un humanismo*. Buenos Aires, Huascar, 1972. Págs. 11-44.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

UNIDAD I

-ARISTÓTELES.*Metafísica*. Madrid, Gredos, 2007

-ARISTÓTELES. *Física*. Madrid: Gredos, 2007.

-CARNAP, Rudolf. *La construcción lógica del mundo*. México, UNAM, 1988.

-CARNAP, Rudolf. "La superación de la metafísica mediante el análisis lógico del lenguaje". En: Ayer, Alfred. *El positivismo lógico*. Madrid, Fondo de Cultura Económica, 1993.

-DELEUZE, Gilles y GUATARI, Félix. *¿Qué es la filosofía?*. Buenos Aires, Anagrama, 2015.

-DESCARTES, René. *Discurso del método*. Madrid: Alianza Editorial, 2010

-DESCARTES, René. *Reglas para la dirección del espíritu.* Madrid: Alianza Editorial, 2003.

-FEYERABEND, Paul Karl. *Contra el método*. Buenos Aires, Orbis, 1984.

-KANT. Immanuel. *Crítica de la razón práctica*. Buenos Aires, Losada, 2003.

-KANt, Immanuel. *Crítica de la facultad de juzgar*. Caracas, Monte Ávila, 1992.

-KUHN, Thomas. La estructura de las revoluciones científicas. Buenos Aires, FCE, 2004.

-POPPER, Karl. *La lógica de la investigación científica*. Madrid, Tecnos, 1973.

Universidad de Congreso UC

UNIDAD II

-HEGEL, G. W. F. *Ciencia de la Lógica*. 1948. Buenos Aires, Solar, 1968.

-HEGEL, G. W. F. *Enciclopedia de las ciencias filosóficas*. Madrid, Alianza Editorial, 2000.

-HOBBES, Thomas. *Leviatán, o la Materia, Forma y Poder de una República Eclesiástica y Civil. Buenos Aires*, Fondo de Cultura Económica, 2003.

-LOCKE, John. *Segundo tratado de gobierno.* Buenos Aires, Agora, 1959.

-MAQUIAVELO, Nicolás. *El Príncipe*. Buenos Aires, Alianza Editorial, 2007

-MARX, Karl y ENGELS, Friedrich. *El manifiesto comunista.* Caracas, Biblioteca Básica del Pensamiento Revolucionario, 2007. Págs. 7-35.

-MARX, Karl. *Manuscritos de 1844*. Buenos Aires, Editorial Cártago, 1984. Págs. 99-114.

-ROUSSEAU, Jean Jacques. *El contrato social. Discurso sobre las ciencias y las artes. Discurso sobre el origen y los fundamentos de la desigualdad entre los hombres*. Madrid, Alianza, 1996.

-ROUSSEAU. Jean Jacques. *Emilio, o De la educación*. Madrid: Alianza Editorial.

-STRAUSS, Leo. *¿Qué es Filosofía Política?* Madrid, Guadarrama. 1970

UNIDAD III

-BAUDRILLARD, Jean. *El crimen perfecto*. Barcelona, Anagrama, 1995.

-BAUDRILLARD, Jean. *El otro por sí mismo*. Barcelona, Anagrama, 1988

-BAUDRILLARD, Jean. *El paroxista indiferente*. Barcelona, Anagrama, 1998

-HEIDEGGER, Martin. *El ser y el tiempo.* México, Fondo de Cultura Económica, 1993.

-LIPOVETSKY, Gilles. *La era del vacío: ensayo sobre el individualismo contemporáneo*. Barcelona, Anagrama, 2000.

-LIPOVETSKY, Gilles. *La felicidad paradójica: Ensayo sobre la sociedad de hiperconsumo*. Anagrama, Barcelona, 2007.

-LYOTARD, Jean-François. *Moralidades posmodernas*. Madrid, Tecnos, 1996.

-NIETZSCHE, Friedrich. *La genealogía de la moral*. Madrid: Alianza, 2006.

-NIETZSCHE, Friedrich. *Más allá del bien y del mal*. Buenos Aires: Alianza, 2007.

-SARTRE, Jean-Paul. *El ser y la nada*. Barcelona, RBA, 2004.

Universidad de Congreso UC

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

CLASES TEÓRICO-PRÁCTICAS: Clases expositivas en las que se promoverá la activa participación de los alumnos, realizando debates generales y promoviendo un diálogo abierto desde la tolerancia y el respeto por la diferencia.
RECURSOS TÉCNICOS: En la medida de lo posible, se utilizará proyector multimedia, internet y amplificador de sonido para diapositivas y visión de vídeos.

REGULARIDAD

La regularidad se obtendrá mediante la asistencia al 75% de las clases y la aprobación de las 2 (dos) evaluaciones parciales con un puntaje del 60% como mínimo. Cada parcial tendrá una instancia de recuperación.

EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

- Asistencia: 75% mínimo.
- Evaluaciones parciales: 2 (dos) exámenes, cada uno con su recuperatorio con un mínimo del 60% (seis) para mantener la regularidad y acceder al examen final.

CRONOGRAMA DE EVALUACIONES

Primer Parcial	05/05	Comisión Turno Noche
Segundo Parcial	02/06	Comisión Turno Noche

RECUPERATORIOS

Primera Parcial	16/06	Comisión Turno Noche
Segundo Parcial	16/06	Comisión Turno Noche