

سلطنة عمان

وزارة التربية والتعليم

المديرية العامة للتربية والتعليم

مدرسة: الشعبية للتعليم الأساسي (1-4)

تحضير مادة:

ديني حياتي

للمصف الثالث الأساسي

للفصل الدراسي الثاني

إعداد الأستاذة: حليلة عيسى البلوشي

الوحدة: الأولى(ألوان من بينتي)		عنوان الدرس/ الموضوع: استماع: رسومات من بينتي	
التعلم القبلي/ ماذا استفدت من درس مجد القلم ؟(د2)		التمهيد/ 3 هل سبق لكم المشاركة في أحد مسابقات المدرسة؟ ما موضوعها ؟ هل كنتم من الفائزين؟ (د3)	
المفاهيم/ البيئة - المبادرة			
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	الزمن	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريسية/التعليمية
1-أن يراعي آداب الاستماع بشكل صحيح.	(،4، 1) الحوار والمناقشة.	1(15د)	1- <u>بإستخدام التهيئة الصفية للاستماع</u> والتخلص من كافة المشتتات الذهنية كالبعد عن مصادر الضوضاء يستمع التلاميذ إلى النص بتركيز تام مع مراعاة آداب الاستماع.
2- أن يستمع للنص بانتباه وتركيز.	(4) الاستقصاء العصف الذهني.	2(15د)	2- <u>بأسلوب القصة</u> يستمع التلميذ لإعلان مسابقة رسومات من بينتي.
3- أن يجيب عن أسئلة تتعلق بالإعلان المسموع إجابة صحيحة.	() تنبأ، فسر، لاحظ، فسر	3(10د)	3- <u>بالتعلم التعاوني والتعلم الذاتي</u> يجيب التلميذ عن أسئلة تتعلق بالإعلان المسموع.
4- أن يبدي إدراكه لأهمية التنافس في المسابقات ذات الجدوى.	(3) التعلم التعاوني.	4(10د)	4- <u>بالعصف الذهني والحوار والمناقشة</u> يبدي التلميذ إدراكه لأهمية التنافس في المسابقات ذات الجدوى.
	(شكل 7) المعرفي () القياس. (2) القصة () الخرائط الذهنية. () الاستكشاف الاستقرائي () التعلم باللعب. () تمثيل الأدوار. () التعلم بالأقران.	5(10د)	

			() المشكلات. (3 ، 1) التعلم الذاتي • أخرى:	
		التقويم الختامي	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم التكويني
	الوajib المنزلي لخص ما استمعت إليه في دفترك بأسلوب شيق مع وضع علامات التقييم المناسبة للنص. <u>التعلم الذاتي:</u> ابحث عن صور لبعض مكونات البيئة العمانية من نباتات.	ما الموضوع ن اللذان حددتهما المسابقة للرسم فيهما؟	<u>نشاط إثرائي:</u> لماذا ركزت المسابقة على هذين الموضوعين دون غيرهما من مكونات البيئة العمانية؟ <u>نشاط علاجي:</u> - الجماعة المشرفة على المسابقة هي..... ..(أكمل)	1- 2) متابعة استماع التلاميذ للنص وانصاتهم له بشكل جيد وذلك بتذكيرهم بأداب الاستماع: كجلوس الجميع في أماكنهم والتزام الهدوء وعدم الاشتغال أو التلفت بالنظر أو التحدث إلى الزملاء. 3/ ما عنوان المسابقة التي ذكرت في الإعلان؟ 4/ ما الشرط الذي لم يعجبك في الإعلان؟ علل إجابتك.

							اليوم والتاريخ				
							الحصة				
							الشعبة				
							أرقام الأهداف/المخرجات				
								ملاحظات المعلم			

تحضير مادة (أحب لغتي)العام الدراسي 2023/2024 م

الوحدة: أولى (الوان من بينتي) عنوان الدرس/ الموضوع: مستند بصري: قراءة رسم ساخر (كاريكاتير)			
التعلم القبلي/ عدّد بعض مكونات البيئة العمانية؟ (2د)		التمهيد/ عرض فيديو تعليمي عن أحد الكاريكاتيرات والتعرف إليه؟ لماذا؟ (3د) المفاهيم/ كاريكاتير	
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/ طرق التدريس	الزمن	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريسية/ التعليمية
		الوسائل ومصادر التعلم	

الكتاب المدرسي فيديو تعليمي السطرة التعليمية صور ورسومات	<u>1- باستخدام الحوار والمناقشة</u> يتعرف التلميذ إلى جزئيات وعناصر الرسم الساخر. <u>2- بالعصف الذهني والخرائط الذهنية</u> يستنتج التلميذ الفكرة العامة والأفكار الجزئية للرسم الساخر. <u>3- بالحوار والمناقشة والتعلم الذاتي</u> يحدد التلميذ خصائص الرسم الساخر. <u>4- بالعصف الذهني</u> يدرك التلميذ الآثار السلبية الناتجة عن الأصوات المرتفعة من حوله.	1(15د) 2(15د) 3(10د) 4(10د)	(1، 3،) الحوار والمناقشة. () الاستقصاء (2، 4) العصف الذهني. () تنبأ، فسر، لاحظ، فسر () التعلم التعاوني. (شكل (7) المعرفي () القياس. () القصة (2) الخرائط الذهنية. () الاستكشاف الاستقرائي () التعلم باللعب. () تمثيل الأدوار. () التعلم بالأقران، () حل المشكلات. (3) التعلم الذاتي • أخرى: 	- يتوقع من التلميذ أن: 1- أن يتعرف على جزئيات وعناصر الرسم الساخر. 2- أن يستنتج الفكرة العامة والأفكار الجزئية استنتاجاً صحيحاً. 3- أن يحدد خصائص الرسم الساخر. 4- أن يدرك الآثار السلبية الناتجة عن الأصوات المرتفعة من حوله.
--	---	---	--	---

				
	التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
	1- ما جزيئات وعناصر الرسم الذي تشاهده؟ 2- ما الفكرة العامة للرسم الساخر؟ 3- حدد ثلاث خصائص للرسم الساخر. 4- اذكر الآثار السلبية الناتجة عن الأصوات المرتفعة حولك؟	<u>نشاط إثرائي:</u> اذكر أماكن نجد فيها هذا النوع من الرسومات؟ <u>نشاط علاجي:</u> - اختر الإجابة الصحيحة: <u>الكاريكاتير</u> <u>هو:</u> أ- فن ب- قصة ج- مسرحية	ما الذي أعجبك في الرسم الساخر؟	عبر بالرسم الساخر (الكاريكاتير) عن فيروس كورونا وأثره على التعليم. <u>التعلم الذاتي:</u> ابحث عن رسومات ساخرة (كاريكاتير) وألصقها في دفترك مع كتابة نبذة بسيطة عن كل رسمة.

							اليوم والتاريخ
							الحصة
							الشعبة
							أرقام الأهداف/المخرجات
							ملاحظات المعلم

يعتمد،، المعلم الأول
يعتمد،،، المشرف التربوي

تحضير مادة (أحب لغتي) العام الدراسي 2023/2024 م

الوحدة: الأولى(الوان من بينتي)		عنوان الدرس/ الموضوع: الماء ليس بعيداً	
التعلم القبلي/ ما الآثار المترتبة على الأصوات المزعجة؟ (د1)		التمهيد/ فيديو تعليمي عن أهمية المياه في حياتنا(د4)	
المفاهيم/ العين – الوكيل – أم الفلج – الثرى			
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	الزمن	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريسية/التعليمية
يتوقع من المتعلم في هذا الدرس أن: *التحدث* 1/ يتحدث عن مضمون لوحة المحادثة بلغة سليمة. 2/ يتعرف إلى هوية النص (عنوان النص/ كاتبه/ الكتاب الذي أخذ منه النص). *القراءة* 3/ يقرأ النص قراءة صحيحة جهيرة معبرة عن المعنى. 4/ يقدم فكرة عامة عن النص. 5/ ينمي رصيده اللغوي. 6/ يستكشف أفكار النص الأساسية. 7/ يبدي رأيه في النص. *الأنماط اللغوية*	(، 7، 12، 3، 4، 18، 14، 2، 1،) الحوار والمناقشة. () الاستقصاء (4، 5،) العصف الذهني. () تنبأ، فسر، لاحظ، فسر	1(د15) 2(د3) 3(د20) من كل حصة 4(د7) 5(د10) 6(د10) 7(د7) 8(د10) 9(د3)	1-من خلال الحوار والمناقشة والتعلم الذاتي يتحدث التلميذ عن لوحة المحادثة المعروضة أمامه بجملة صحيحة وعبارات معبرة بلغة سليمة. 2-باستخدام الحوار والمناقشة يتعرف التلميذ إلى هوية النص(عنوان النص وكاتبه والمصدر الذي أخذ منه هذا النص) 3-باستخدام المحاكاة وتنوع أساليب القراءة يقرأ التلميذ النص قراءة جهيرة صحيحة معبرة بعد الاستماع أولاً لقراءة المعلمة ونبدأ القراءة بالتلاميذ تدريجياً حسب مستوياتهم بدءاً بالمجيدين أولاً. 4-باستخدام الخرائط الذهنية المشوقة ووسائل التعلم النشط والعصف الذهني يقدم التلميذ فكرة عامة عن النص. 5-استخدام الخرائط الذهنية المشوقة والتعلم الذاتي ووسائل التعلم النشط ينمي التلميذ رصيده اللغوي بكلمات جديدة مستكشفاً لمعناها. 6-بالاستنباط والاستنتاج يستنتج التلميذ أفكار النص الأساسية. 7-بالحوار والمناقشة يبدي التلميذ رأيه في النص المقروء.
الوسائل ومصادر التعلم			
			الكتاب المدرسي
			بطاقات متنوعة
			فيديو تعليمي
			السطرة التعليمية
			صور ورسومات

وسائل التعلم النشط جهاز العرض (البروكسيما)	8-<u>بالتعلم النشط</u> يتعرف التلميذ إلى الضمائر (أنا،نحن،أنت،أنتم،أنتم،أنتن،هو،هي،هما،هم،ه)بشكل صحيح 9-<u>بالتعلم الذاتي</u> يوظف التلميذ الضمائر التي درسها في حديثه وكتابته توظيفًا صحيحًا. 10-<u>بالتعلم النشط</u> يكتب التلميذ همزتا الوصل والقطع كتابة صحيحة بعد التعرف إليها والتمكن منها. 11-<u>بالتعلم الذاتي</u> يكتب التلميذ ما يملأ عليه كتابة إملائية صحيحة. 12-<u>بالحوار والمناقشة</u> يتعرف التلميذ إلى أشكال حرف (ص،ض،ط،ظ) بخط النسخ. 13-<u>بالمحاكاة</u> يكتب التلميذ كلمات وبيت شعري تشتمل على حرف: (ص،ض،ط،ظ) بطريقة صحيحة. 14-<u>بالحوار والمناقشة</u> يتعرف التلميذ إلى مقاطع الحوار ضمن النص السردي بشكل صحيح. 15-<u>بالتعلم الذاتي</u> يثري التلميذ نصًا سرديًا بالحوار.. 16-<u>بالتعلم التعاوني</u> يسرد التلميذ أحداث القصة التي قرأها أمام زملاءه.	10(15) 11(20د) 12(7د) 13(5د) 14(9د) 15(15د) 16(10د)	(16) التعلم (التعاوني. (شكل (7) المعرفي (القياس. (القصة (، ، 5 ، 8 ،) الخراط الذهنية. (6) الاستنباط والاستنتاج (8 ، 10) التعلم النشط. (تمثيل الأدوار. (التعلم بالأقران، (حل المشكلات. (2 ، 9 ، 11 ، 12 ،) التعلم الذاتي (، 13 ، 15 ،) (3) المحاكاة	8/ أن يتعرف التلميذ إلى الضمائر(أنا-نحن- أنت أنت- أنتما - أنتم - أنتن-هو-هي-هما-هم-هن)بشكل صحيح. 9/. أن يوظف التلميذ الضمائر في حديثه وكتابته توظيفًا صحيحًا. *النمط الإملائي* 10/ أن يكتب التلميذ همزتا الوصل والقطع كتابة صحيحة.. 11/ أن يكتب الفقرة الإملائية كتابة صحيحة. *الخط* 12- أن يتعرف التلميذ أشكال كتابة حرف (ص،ض،ط،ظ) بخط النسخ بشكل صحيح. 13- أن يحاكي التلميذ كتابة كلمات وبيتًا شعريًا تتضمن الحروف (ص،ض،ط،ظ) مراعيًا قواعد الكتابة. *التعبير* 14- أن يتعرف التلميذ على مقاطع الحوار ضمن النص السردي بشكل صحيح. 15- أن يثري التلميذ نصًا سرديًا بالحوار. بين رفوف مكتبتني* 16/ يسرد التلميذ أحداث القصة التي قرأها أمام زملاءه.
---	---	--	--	--

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
1/ الاستماع لتحديث التلاميذ بجمال صحيحة ومعبرة عن اللوحة المعروضة أمامهم . 2/ ما عنوان النص؟ ومن كاتبه؟ ومن أي مصدر أخذ هذا النص؟ 3/ متابعة قراءة التلاميذ مع تصويب الأخطاء لهم ونبدأ في القراءة مع التلاميذ تدريجيا حسب مستوياتهم.	نشاط إثرائي: <u>اقرأ الفقرة الأخيرة من النص ثم اذكر النتيجة التي توصل إليها أهل القرية عندما سمعوا كلام الرجل</u> 	ما الأعمال التي قام بها أهل القرية لحفر قناة جديدة للفلج؟	الماء أساس الحياة/ ابحث في النص عما يعبر عن هذه الفكرة التعلم الذاتي:

[illegible]

			ملاحظات المعلم

						اليوم والتاريخ
						الحصة
						الشعبة
						أرقام الأهداف/المخرجات

تحضير مادة (أحب لغتي)العام الدراسي 2023/2024 م

الوحدة: الأولى(ألوان من بينتي)		عنوان الدرس/ الموضوع: أنشد وأحفظ: كلها من صنع ربي	
التعلم القبلي/ لماذا استجذبت الفراشة بالأطفال دون غيرهم؟(2د)		التمهيد/ عندما تشاهد مخلوقات الله ماذا تقول؟(3د)	
المفاهيم/ خميلة، قفر، صقيلة			
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	الزمن	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريسية/التعليمية
1-أن ينشد التلميذ أبيات النشيد بطريقة صحيحة ومشوقة.	(4) الحوار والمناقشة. () الاستقصاء	1(15د)	<u>1-بالمحاكاة</u> ينشد التلاميذ أنشودة: كلها من صنع ربي بأسلوب شيق وبإنشاد صحيح ومعبر.
2- أن يوظف الكلمات الجديدة في جمل مفيدة	() العصف الذهني. () تنبأ، فسر،	2(15د)	<u>2-بالخرائط الذهنية</u> يوظف التلميذ الكلمات الجديدة في جمل مفيدة.
3- أن يحفظ نشيد: كلها من صنع ربي حفظاً تاماً.	لاحظ، فسر () التعلم التعاوني.	3(10د)	<u>3-بالتعلم الذاتي</u> يحفظ التلميذ أنشودة كلها من صنع ربي حفظاً تاماً.
4- أن يحرص على شكر الله على النعم من خلال سلوكه .	() الانصات والاستماع () القياس. () القصة (2) الخرائط الذهنية.	4(6د)	<u>4-بالحوار والمناقشة</u> يتحدث التلميذ عن حرصه على شكر الله تعالى على النعم من خلال سلوكه.
			الكتاب المدرسي شريط سمعي فيديو تعليمي السبورة التعليمية صور ورسومات جهاز العرض(البروكسيما)

			(1) المحاكاة () التعلم باللعب. () تمثيل الأدوار. () التعلم بالأقران, () حل المشكلات. (3) التعلم الذاتي ● أخرى:	
		التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم الختامي
		2- متابعة إنشاد التلاميذ للأنشودة وتصويب الأخطاء لهم (إن وجدت). 3- أدخل الكلمات التالية في جمل من إنشائك (خميلة ، صقيلة) 4- متابعة حفظ التلاميذ للنشيد وتسميعهم له مع تصويب الأخطاء إن وجدت. 5- كيف تحافظ على نعم الله تعالى التي وهبها لك؟	<u>نشاط إثرائي:</u> وظف كلمة (قفر) في جملة من إنشائك؟ <u>نشاط علاجي:</u> تقطيع الكلمات التالية: (صقيلة/رَبِّي/ تخصب)	تضمن النشيد بعضًا من مخلوقات الله البديعة مثل:
				الواجب المنزلي اختر مقطعًا من الأنشودة أعجبك وأنشده. احفظ أبيات الأنشودة حفظًا صحيحًا. <u>التعلم الذاتي:</u> ابحث عن مخلوقات أخرى خلقها الله تعالى لم يرد ذكرها في الأنشودة.

						اليوم والتاريخ			
						الحصة			
						الشعبة			
						أرقام الأهداف/المخرجات			
								ملاحظات المعلم	

يعتمد،، المعلم الأول
يعتمد،، المشرف التربوي

تحضير مادة (أحب لغتي)العام الدراسي 2023/2024 م

الوحدة: الأولى (ألوان من بينتي)		عنوان الدرس/ الموضوع: جدك والبحر صديقان		
التعلم القبلي/ ما الصفات التي كان يتصف بها أهل القرية؟ (د1)		التمهيد/ ما فوائد البحر؟ (عرض فيديو تعليمي عن البحر وفوائده) (د4)		
المفاهيم/ المناداة، بزوغ الفجر، المرفأ				
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/ طرق التدريس	الزمن	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/ التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
يتوقع من المتعلم في هذا الدرس أن: *التحدث* 1/ يتحدث عن مضمون لوحة المحادثة بلغة سليمة. 2/ يتعرف إلى هوية النص (عنوان النص/ كاتبه/ الكتاب الذي أخذ منه النص). *القرأة* 3/ يقرأ النص قراءة صحيحة جهرية معبرة عن المعنى. 4/ يقدم فكرة عامة عن النص. 5/ ينمي رصيده اللغوي. 6/ يستكشف أفكار النص الأساسية. 7/ يبدي رأيه في النص. *الأنماط اللغوية* 8/ يتعرف إلى الجملة الاسمية المبتدأة باسم الإشارة. 9/ يحدد اسم الإشارة والاسم المشار إليه في الجملة. 10/ يوظف الجملة الاسمية التي تبدأ باسم الإشارة تحدثًا وكتابةً. *النمط الإملائي* 11/ يميز بين النون الساكنة والتنوين كتابةً. 12/ يستخدم النون الساكنة والتنوين استخدامًا صحيحًا. 13/ يكتب ما يملأ عليه كتابةً إملائية صحيحة. *الخط* 14/ يتعرف أشكال كتابة حرف (د،ر،ز) بخط النسخ. 15/ يكتب بخط النسخ محاكيًا كلمات وجملة تتضمن حرف (د،ر،ز). *التعبير* 16/ يتعرف مقاطع الوصف ضمن نص سردي. 17/ يثري نصًا سرديًا بالوصف. *بين رفوف مكتبي* 18/ يسرد التلميذ أحداث القصة التي قرأها أمام زملاءه.	(، 9، 15، 12، 7، 14، 8، 3، 4، 16، 2، 1، 10، 11، 12، 13، 14، 15، 16، 17، 18، 19، 20، 21، 22، 23، 24، 25، 26، 27، 28، 29، 30، 31، 32، 33، 34، 35، 36، 37، 38، 39، 40، 41، 42، 43، 44، 45، 46، 47، 48، 49، 50، 51، 52، 53، 54، 55، 56، 57، 58، 59، 60، 61، 62، 63، 64، 65، 66، 67، 68، 69، 70، 71، 72، 73، 74، 75، 76، 77، 78، 79، 80، 81، 82، 83، 84، 85، 86، 87، 88، 89، 90، 91، 92، 93، 94، 95، 96، 97، 98، 99، 100، 101، 102، 103، 104، 105، 106، 107، 108، 109، 110، 111، 112، 113، 114، 115، 116، 117، 118، 119، 120، 121، 122، 123، 124، 125، 126، 127، 128، 129، 130، 131، 132، 133، 134، 135، 136، 137، 138، 139، 140، 141، 142، 143، 144، 145، 146، 147، 148، 149، 150، 151، 152، 153، 154، 155، 156، 157، 158، 159، 160، 161، 162، 163، 164، 165، 166، 167، 168، 169، 170، 171، 172، 173، 174، 175، 176، 177، 178، 179، 180، 181، 182، 183، 184، 185، 186، 187، 188، 189، 190، 191، 192، 193، 194، 195، 196، 197، 198، 199، 200، 201، 202، 203، 204، 205، 206، 207، 208، 209، 210، 211، 212، 213، 214، 215، 216، 217، 218، 219، 220، 221، 222، 223، 224، 225، 226، 227، 228، 229، 230، 231، 232، 233، 234، 235، 236، 237، 238، 239، 240، 241، 242، 243، 244، 245، 246، 247، 248، 249، 250، 251، 252، 253، 254، 255، 256، 257، 258، 259، 260، 261، 262، 263، 264، 265، 266، 267، 268، 269، 270، 271، 272، 273، 274، 275، 276، 277، 278، 279، 280، 281، 282، 283، 284، 285، 286، 287، 288، 289، 290، 291، 292، 293، 294، 295، 296، 297، 298، 299، 300، 301، 302، 303، 304، 305، 306، 307، 308، 309، 310، 311، 312، 313، 314، 315، 316، 317، 318، 319، 320، 321، 322، 323، 324، 325، 326، 327، 328، 329، 330، 331، 332، 333، 334، 335، 336، 337، 338، 339، 340، 341، 342، 343، 344، 345، 346، 347، 348، 349، 350، 351، 352، 353، 354، 355، 356، 357، 358، 359، 360، 361، 362، 363، 364، 365، 366، 367، 368، 369، 370، 371، 372، 373، 374، 375، 376، 377، 378، 379، 380، 381، 382، 383، 384، 385، 386، 387، 388، 389، 390، 391، 392، 393، 394، 395، 396، 397، 398، 399، 400، 401، 402، 403، 404، 405، 406، 407، 408، 409، 410، 411، 412، 413، 414، 415، 416، 417، 418، 419، 420، 421، 422، 423، 424، 425، 426، 427، 428، 429، 430، 431، 432، 433، 434، 435، 436، 437، 438، 439، 440، 441، 442، 443، 444، 445، 446، 447، 448، 449، 450، 451، 452، 453، 454، 455، 456، 457، 458، 459، 460، 461، 462، 463، 464، 465، 466، 467، 468، 469، 470، 471، 472، 473، 474، 475، 476، 477، 478، 479، 480، 481، 482، 483، 484، 485، 486، 487، 488، 489، 490، 491، 492، 493، 494، 495، 496، 497، 498، 499، 500، 501، 502، 503، 504، 505، 506، 507، 508، 509، 510، 511، 512، 513، 514، 515، 516، 517، 518، 519، 520، 521، 522، 523، 524، 525، 526، 527، 528، 529، 530، 531، 532، 533، 534، 535، 536، 537، 538، 539، 540، 541، 542، 543، 544، 545، 546، 547، 548، 549، 550، 551، 552، 553، 554، 555، 556، 557، 558، 559، 560، 561، 562، 563، 564، 565، 566، 567، 568، 569، 570، 571، 572، 573، 574، 575، 576، 577، 578، 579، 580، 581، 582، 583، 584، 585، 586، 587، 588، 589، 590، 591، 592، 593، 594، 595، 596، 597، 598، 599، 600، 601، 602، 603، 604، 605، 606، 607، 608، 609، 610، 611، 612، 613، 614، 615، 616، 617، 618، 619، 620، 621، 622، 623، 624، 625، 626، 627، 628، 629، 630، 631، 632، 633، 634، 635، 636، 637، 638، 639، 640، 641، 642، 643، 644، 645، 646، 647، 648، 649، 650، 651، 652، 653، 654، 655، 656، 657، 658، 659، 660، 661، 662، 663، 664، 665، 666، 667، 668، 669، 670، 671، 672، 673، 674، 675، 676، 677، 678، 679، 680، 681، 682، 683، 684، 685، 686، 687، 688، 689، 690، 691، 692، 693، 694، 695، 696، 697، 698، 699، 700، 701، 702، 703، 704، 705، 706، 707، 708، 709، 710، 711، 712، 713، 714، 715، 716، 717، 718، 719، 720، 721، 722، 723، 724، 725، 726، 727، 728، 729، 730، 731، 732، 733، 734، 735، 736، 737، 738، 739، 740، 741، 742، 743، 744، 745، 746، 747، 748، 749، 750، 751، 752، 753، 754، 755، 756، 757، 758، 759، 760، 761، 762، 763، 764، 765، 766، 767، 768، 769، 770، 771، 772، 773، 774، 775، 776، 777، 778، 779، 780، 781، 782، 783، 784، 785، 786، 787، 788، 789، 790، 791، 792، 793، 794، 795، 796، 797، 798، 799، 800، 801، 802، 803، 804، 805، 806، 807، 808، 809، 810، 811، 812، 813، 814، 815، 816، 817، 818، 819، 820، 821، 822، 823، 824، 825، 826، 827، 828، 829، 830، 831، 832، 833، 834، 835، 836، 837، 838، 839، 840، 841، 842، 843، 844، 845، 846، 847، 848، 849، 850، 851، 852، 853، 854، 855، 856، 857، 858، 859، 860، 861، 862، 863، 864، 865، 866، 867، 868، 869، 870، 871، 872، 873، 874، 875، 876، 877، 878، 879، 880، 881، 882، 883، 884، 885، 886، 887، 888، 889، 890، 891، 892، 893، 894، 895، 896، 897، 898، 899، 900، 901، 902، 903، 904، 905، 906، 907، 908، 909، 910، 911، 912، 913، 914، 915، 916، 917، 918، 919، 920، 921، 922، 923، 924، 925، 926، 927، 928، 929، 930، 931، 932، 933، 934، 935، 936، 937، 938، 939، 940، 941، 942، 943، 944، 945، 946، 947، 948، 949، 950، 951، 952، 953، 954، 955، 956، 957، 958، 959، 960، 961، 962، 963، 964، 965، 966، 967، 968، 969، 970، 971، 972، 973، 974، 975، 976، 977، 978، 979، 980، 981، 982، 983، 984، 985، 986، 987، 988، 989، 990، 991، 992، 993، 994، 995، 996، 997، 998، 999، 1000، 1001، 1002، 1003، 1004، 1005، 1006، 1007، 1008، 1009، 1010، 1011، 1012، 1013، 1014، 1015، 1016، 1017، 1018، 1019، 1020، 1021، 1022، 1023، 1024، 1025، 1026، 1027، 1028، 1029، 1030، 1031، 1032، 1033، 1034، 1035، 1036، 1037، 1038، 1039، 1040، 1041، 1042، 1043، 1044، 1045، 1046، 1047، 1048، 1049، 1050، 1051، 1052، 1053، 1054، 1055، 1056، 1057، 1058، 1059، 1060، 1061، 1062، 1063، 1064، 1065، 1066، 1067، 1068، 1069، 1070، 1071، 1072، 1073، 1074، 1075، 1076، 1077، 1078، 1079، 1080، 1081، 1082، 1083، 1084، 1085، 1086، 1087، 1088، 1089، 1090، 1091، 1092، 1093، 1094، 1095، 1096، 1097، 1098، 1099، 1100، 1101، 1102، 1103، 1104، 1105، 1106، 1107، 1108، 1109، 1110، 1111، 1112، 1113، 1114، 1115، 1116، 1117، 1118، 1119، 1120، 1121، 1122، 1123، 1124، 1125، 1126، 1127، 1128، 1129، 1130، 1131، 1132، 1133، 1134، 1135، 1136، 1137، 1138، 1139، 1140، 1141، 1142، 1143، 1144، 1145، 1146، 1147، 1148، 1149، 1150، 1151، 1152، 1153، 1154، 1155، 1156، 1157، 1158، 1159، 1160، 1161، 1162، 1163، 1164، 1165، 1166، 1167، 1168، 1169، 1170، 1171، 1172، 1173، 1174، 1175، 1176، 1177، 1178، 1179، 1180، 1181، 1182، 1183، 1184، 1185، 1186، 1187، 1188، 1189، 1190، 1191، 1192، 1193، 1194، 1195، 1196، 1197، 1198، 1199، 1200، 1201، 1202، 1203، 1204، 1205، 1206، 1207، 1208، 1209، 1210، 1211، 1212، 1213، 1214، 1215، 1216، 1217، 1218، 1219، 1220، 1221، 1222، 1223، 1224، 1225، 1226، 1227، 1228، 1229، 1230، 1231، 1232، 1233، 1234، 1235، 1236، 1237، 1238، 1239، 1240، 1241، 1242، 1243، 1244، 1245، 1246، 1247، 1248، 1249، 1250، 1251، 1252، 1253، 1254، 1255، 1256، 1257، 1258، 1259، 1260، 1261، 1262، 1263، 1264، 1265، 1266، 1267، 1268، 1269، 1270، 1271، 1272، 1273، 1274، 1275، 1276، 1277، 1278، 1279، 1280، 1281، 1282، 1283، 1284، 1285، 1286، 1287، 1288، 1289، 1290، 1291، 1292، 1293، 1294، 1295، 1296، 1297، 1298، 1299، 1300، 1301، 1302، 1303، 1304، 1305، 1306، 1307، 1308، 1309، 1310، 1311، 1312، 1313، 1314، 1315، 1316، 1317، 1318، 1319، 1320، 1321، 1322، 1323، 1324، 1325، 1326، 1327، 1328، 1329، 1330، 1331، 1332، 1333، 1334، 1335، 1336، 1337، 1338، 1339، 1340، 1341، 1342، 1343، 1344، 1345، 1346، 1347، 1348، 1349، 1350، 1351، 1352، 1353، 1354، 1355، 1356، 1357، 1358، 1359، 1360، 1361، 1362، 1363، 1364، 1365، 1366، 1367، 1368، 1369، 1370، 1371، 1372، 1373، 1374، 1375، 1376، 1377، 1378، 1379، 1380، 1381، 1382، 1383، 1384، 1385، 1386، 1387، 1388، 1389، 1390، 1391، 1392، 1393، 1394، 1395، 1396، 1397، 1398، 1399، 1400، 1401، 1402، 1403، 1404، 1405، 1406، 1407، 1408، 1409، 1410، 1411، 1412، 1413، 1414، 1415، 1416، 1417، 1418، 1419، 1420، 1421، 1422، 1423، 1424، 1425، 1426، 1427، 1428، 1429، 1430، 1431، 1432، 1433، 1434، 1435، 1436، 1437، 1438، 1439، 1440، 1441، 1442، 1443، 1444، 1445، 1446، 1447، 1448، 1449، 1450، 1451، 1452، 1453، 1454، 1455، 1456، 1457، 1458، 1459، 1460، 1461، 1462، 1463، 1464، 1465، 1466، 1467، 1468، 1469، 1470، 1471، 1472، 1473، 1474، 1475، 1476، 1477، 1478، 1479، 1480، 1481، 1482، 1483، 1484، 1485، 1486، 1487، 1488، 1489، 1490، 1491، 1492، 1493، 1494، 1495، 1496، 1497، 1498، 1499، 1500، 1501، 1502، 1503، 1504، 1505، 1506، 1507، 1508، 1509، 1510، 1511، 1512، 1513، 1514، 1515، 1516، 1517، 1518، 1519، 1520، 1521، 1522، 1523، 1524، 1525، 1526، 1527، 1528، 1529، 1530، 1531، 1532، 1533، 1534، 1535، 1536، 1537، 1538، 1539، 1540، 1541، 1542، 1543، 1544، 1545، 1546، 1547، 1548، 1549، 1550، 1551، 1552، 1553، 1554، 1555، 1556، 1557، 1558، 1559، 1560، 1561، 1562، 1563، 1564، 1565، 1566، 1567، 1568، 1569، 1570، 1571، 1572، 1573، 1574، 1575، 1576، 1577، 1578، 1579، 1580، 1581، 1582، 1583، 1584، 1585، 1586، 1587، 1588، 1589، 1590، 1591، 1592، 1593، 1594، 1595، 1596، 1597، 1598، 1599، 1600، 1601، 1602، 1603، 1604، 1605، 1606، 1607، 1608، 1609، 1610، 1611، 1612، 1613، 1614، 1615، 1616، 1617، 1618، 1619، 1620، 1621، 1622، 1623، 1624، 1625، 1626، 1627، 1628، 1629، 1630، 1631، 1632، 1633، 1634، 1635، 1636، 1637، 1638، 1639، 1640، 1641، 1642، 1643، 1644، 1645، 1646، 1647، 1648، 1649، 1650، 1651، 1652، 1653، 1654، 1655، 1656، 1657، 1658، 1659، 1660، 1661، 1662، 1663، 1664، 1665، 1666، 1667، 1668، 1669، 1670، 1671، 1672، 1673، 1674، 1675، 1676، 1677، 1678، 1679، 1680، 1681، 1682، 1683، 1684، 1685، 1686، 1687، 1688، 1689، 1690، 1691، 1692، 1693، 1694، 1695، 1696، 1697، 1698، 1699، 1700، 1701، 1702، 1703، 1704، 1705، 1706، 1707، 1708، 1709، 1710، 1711، 1712، 1713، 1714، 1715، 1716، 1717، 1718، 1719، 1720، 1721، 1722، 1723، 1724، 1725، 1726، 1727، 1728، 1729، 1730، 1731، 1732، 1733، 1734، 1735، 1736، 1737، 1738، 1739، 1740، 1741، 1742، 1743، 1744، 1745، 1746، 1747، 1748، 1749، 1750، 1751، 1752، 1753، 1754، 1755، 1756، 1757، 1758، 1759، 1760، 1761، 1762، 1763، 1764، 1765، 1766، 1767، 1768، 1769، 1770، 1771، 1772، 1773، 1774، 1775، 1776، 1777، 1778، 1779، 1780، 1781، 1782، 1783، 1784، 1785، 1786، 1787، 1788، 1789، 1790، 1791، 1792، 1793، 1794، 1795، 1796، 1797، 1798، 1799، 1800، 1801، 1802، 1803، 1804، 1805، 1806، 1807، 1808، 1809، 1810، 1811، 1812، 1813، 1814، 1815، 1816، 1817، 1818، 1819، 1820، 1821، 1822، 1823، 1824، 1825، 1826، 1827، 1828، 1829، 1830، 1831، 1832، 1833، 1834، 1835، 1836، 1837، 1838، 1839، 1840، 1841، 1842، 1843، 1844، 1845، 1846، 1847، 1848، 1849، 1850، 1851، 1852، 1853، 1854، 1855، 1856، 1857، 1858، 1859، 1860، 1861، 1862، 1863، 1864، 1865، 1866، 1867، 1868، 1869، 1870، 1871، 1872، 1873، 1874، 1875، 1876، 1877، 1878، 1879، 1880، 1881، 1882، 1883، 1884، 1885، 1886، 1887، 1888، 1889، 1890، 1891، 1892، 1893، 1894، 1895، 1896، 1897، 1898، 1899، 1900، 1901، 1902، 1903، 1904، 1905، 1906، 1907، 1908، 1909، 1910، 1911، 1912، 1913، 1914، 1915، 1916، 1917، 1918، 1919، 1920، 1921، 1922، 1923، 1924، 1925، 1926، 1927، 1928، 1929، 1930، 1931، 1932، 1933، 1934، 1935، 1936، 1937، 1938، 1939، 1940، 1941، 1942، 1943، 1944، 1945، 1946، 1947، 1948، 1949، 1950، 1951، 1952، 1953، 1954، 1955، 1956، 1957، 1958، 1959، 1960، 1961، 1962، 1963، 1964، 1965، 1966، 1967، 1968، 1969، 1970، 1971، 1972، 1973، 1974، 1975، 1976، 1977، 1978، 1979، 1980، 1981، 1982، 1983، 1984، 1985، 1986، 1987، 1988، 1989، 1990، 1991، 1992، 1993، 1994، 1995، 1996، 1997، 1998، 1999، 2000، 2001، 2002، 2003، 2004، 2005، 2006، 2007، 2008، 2009، 2010، 2011، 2012، 2013، 2014، 2015، 2016، 2017، 2018، 2019، 2020، 2021، 2022، 2023، 2024، 2025، 2026، 2027، 2028، 2029، 2030، 2031، 2032، 2033، 2034، 2035، 2036، 2037، 2038، 2039، 2040، 2041، 2042، 2043، 2044، 2045، 2046، 2047، 2048، 2049، 2050، 2051، 2052، 2053، 2054، 2055، 2056، 2057، 2058، 2059، 2060، 2061، 2062، 2063، 2064، 2065، 2066، 2067، 2068، 2069، 2070، 2071، 2072، 2073، 2074، 2075، 2076، 2077، 2078، 2079، 2080، 2081، 2082، 2083، 2084، 2085، 2086، 2087، 2088، 2089، 2090، 2091، 2092، 2093، 2094، 2095، 2096، 2097، 2098، 2099، 2100، 2101، 2102، 2103، 2104، 2105، 2106، 2107، 2108، 2109، 2110، 2111، 2112، 2113، 2114، 2115، 2116، 2			

[illegible]

			12/ ضع خطاً تحت النون الساكنة ودائرة حول التنوين: لَنْ تَنْجَحَ مَا لَمْ تَجْتَهِدْ خالق الناس بخلقٍ حسنٍ 13/ متابعة كتابة التلاميذ وتصويب الأخطاء لهم. 14) هل حروف (د،ذ،ر،ز) تنزل عن خط القاعدة؟ 15) متابعة كتابة التلاميذ وتصحيح الأخطاء لهم مع إرشادهم للكتابة الصحيحة.) 16صف أحمد في الصورة صفحة 66من الكتاب المدرسي 17اثر في النص السردي في الصفحة67 بالوص 18/ متابعة قراءة التلاميذ للقصص والتوصية بتلخيصها.
			ملاحظات المعلم

						اليوم والتاريخ
						الحصة
						الشعبة
						أرقام الأهداف/المخرجات

تحضير مادة (أحب لغتي)العام الدراسي 2023/2024 م

الوحدة: الأولى(ألوان من بينتي)		عنوان الدرس/ الموضوع: نداء الفراشة	
التعلم القبلي/ ما فوائد البحر؟ (1د)		التمهيد/ عرض صورة للفراشات والتحدث عنها(4د)	
المفاهيم/ هناء – معكر – القذارة -			
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	الزمن	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية
		الوسائل ومصادر التعلم	

الكتاب المدرسي بطاقات متنوعة فيديو تعليمي السبورة التعليمية صور ورسومات وسائل التعلم النشط جهاز العرض (البروكسيما)	1-من خلال الحوار والمناقشة والتعلم الذاتي يتحدث التلميذ عن لوحة المحادثة المعروضة أمامه بجمل صحيحة وعبارات معبرة بلغة سليمة. 2-باستخدام الحوار والمناقشة يتعرف التلميذ إلى هوية النص(عنوان النص وكتابه والمصدر الذي أخذ منه هذا النص) 3-باستخدام المحاكاة وتتنوع أساليب القراءة يقرأ التلميذ النص قراءة جهيرة صحيحة معبرة بعد الاستماع أولاً لقراءة المعلمة ونبداً القراءة بالتلاميذ تدريجياً حسب مستوياتهم بدءاً بالمجدين أولاً. 4-باستخدام الخرائط الذهنية المشوقة ووسائل التعلم النشط والعصف الذهني يقدم التلميذ فكرة عامة عن النص. 5-استخدام الخرائط الذهنية المشوقة والتعلم الذاتي ووسائل التعلم النشط ينمي التلميذ رصيده اللغوي بكلمات جديدة مستكشفاً لمعناها. 6-بالاستنباط والاستنتاج يستنتج التلميذ أفكار النص الأساسية. 7-بالحوار والمناقشة يبدي التلميذ رأيه في النص المقروء. 8-بالحوار والمناقشة والتعلم النشط يتعرف التلميذ إلى أسلوب الأمر والنهي والتعجب. 9-بالتعلم الذاتي والتعلم النشط يوظف التلميذ الأمر والنهي والتعجب توظيفاً صحيحاً. 10-بالحوار والمناقشة والتعلم النشط يتعرف التلميذ إلى علامات الترقيم واستخداماتها 11-بالتعلم الذاتي يستخدم التلميذ علامات الترقيم استخداماً صحيحاً. 12-بالتعلم الذاتي يكتب التلميذ الفقرة الإملائية مراعيًا علامات الترقيم التي درسها. 13-بالحوار والمناقشة يتعرف التلميذ إلى أشكال حرف الهاء بخط النسخ.. 14-بالمحاكاة يكتب التلميذ عبارة وكلمات تشتمل على حرف: (الهاء) بطريقة صحيحة. 15-بالحوار والمناقشة يوظف التلميذ الحوار والوصف تحدثاً وكتابةً. 16-بالتعلم التعاوني ينتج التلاميذ بالتعاون فيما بينهم نصاً من مشهد مصور مدعمين فيه الوصف والحوار. 17-بالتعلم التعاوني يسرد التلميذ أحداث القصة التي قرأها أمام زملاءه.	1(د15) 2(د3) 3(د20) 4(د7) 5(د10) 6(د10) 7(د7) 8(د10) 9(د3) 10(د15) 11(د20) 12(د7) 13(د5) 14(د9) 15(د15) 16(د10) 17(د18)	(، 10، 15، 7، 8، 3، 4، 1، 2،)، الحوار والمناقشة. () الاستقصاء (4، 5،) العصف الذهني. () تنبأ، فسر، لاحظ، فسر (16، 17،) التعلم التعاوني. () شكل (7) المعرفي () القياس. () القصة (،) الخرائط الذهنية. (6،) الاستنباط والاستنتاج (8، 9، 10،) التعلم النشط. () تمثيل الأدوار. () التعلم بالأقران، () حل المشكلات. (2، 9، 11، 12،) التعلم الذاتي (14، ، 3،) المحاكاة	يتوقع من المتعلم في هذا الدرس أن: *التحدث* 1/ يتحدث عن مضمون لوحة المحادثة بلغة سليمة. 2/ يتعرف إلى هوية النص (عنوان النص/ كتبه/ الكتاب الذي أخذ منه النص). *القراءة* 3/ يقرأ الأثشودة قراءة صحيحة جهيرة معبرة عن المعنى. 4/ يقدم فكرة عامة عن الأثشودة. 5/ ينمي رصيده اللغوي. 6/ يستكشف أفكار النص الجزئية. 7/ يبدي رأيه في النص. *الانماط اللغوية* 8/ يتعرف إلى أسلوب الأمر والنهي والتعجب. 9/ يوظف أسلوب الأمر والنهي والتعجب في الحديث والكتابة. *النمط الإملائي* 10/ يتعرف علامات الترقيم(، - ، - :) ومواقعها. 11/ يستخدم علامات الترقيم(، - ، - :) استخداماً صحيحاً في الكتابة. 12/ يكتب الفقرة الإملائية بشكل صحيح مراعيًا علامات الترقيم التي درسها. *الخط* 13/ يتعرف أشكال كتابة حرف (الهاء) بخط النسخ. 14/ يكتب بخط النسخ محاكياً كلمات وعبارة تتضمن حرف(الهاء) *التعبير* 15/ يوظف الحوار والوصف في الكتابة. 16/ ينتج نصاً سردياً يتضمن الوصف والحوار انطلاقاً من مشهد مصور. *بين رفوف مكتبتى* 17/ يسرد التلميذ أحداث القصة التي قرأها أمام زملاءه.
---	--	--	--	--

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
1/ الاستماع لتحدث التلاميذ بجملة صحيحة ومعبرة عن اللوحة المعروضة أمامهم .	<u>نشاط إثرائي:</u> <u>وضح العلاقة بين عنوان النص ومضمونه</u>	لماذا استنجدت الفراشة بالأطفال دون غيرهم لإنقاذ البيئة من التلوث؟	عدّد بعض أسباب تلوث البيئة التي تعيش فيها الفراشة.
2/ ما عنوان النص؟ ومن كاتبه؟ ومن أي مصدر أخذ هذا النص؟			
3/ متابعة قراءة التلاميذ مع تصويب الأخطاء لهم ونبدأ في القراءة مع التلاميذ تدريجيا حسب مستوياتهم.			
4/ ما الفكرة العامة للأنشودة؟			
5/ وظّف الكلمات التالية في جملة من إنشائك (النضارة، التآخي)			
6/ حدّد الأفكار الجزئية للأنشودة مستخدماً الخريطة الذهنية.			
7/ كيف كانت حياة الفراشة في السابق؟			
8/ ما الفرق بين الأمر والنهي والتعجب؟	<u>نشاط علاجي:</u> استخدم كلمة أمسى في جملة من إنشائك		
9/ اكتب بجانب كل جملة نوع الأسلوب النحوي: ما أروع الطفولة ! (.....) احذر الخطر (.....) لا تلعب في الشارع (.....)			
10/ وضح استخدامات كل علامة من العلامات التالية: (، : .)			
11/ ضع علامات الترقيم المناسبة في المكان المناسب: احترام الناس () والإحسان إليهم من أخلاق المسلم ()			
12/ متابعة كتابة التلاميذ وتصويب الأخطاء لهم.			
13/ هل حرف الهاء ينزل عن خط القاعدة؟			

			14/ متابعة كتابة التلاميذ وتصحيح الأخطاء لهم مع إرشادهم للكتابة الصحيحة. 15/ ما المقصود بالحوار والوصف في النص السردى؟ 16/ أنتج نص سردي من مشهد مصور مستعيناً بالحوار والوصف عند الكتابة 17/ متابعة قراءة التلاميذ للقصص والتوصية بتلخيصها.
			ملاحظات المعلم

						اليوم والتاريخ
						الحصة
						الشعبة
						أرقام الأهداف/المخرجات

تحضير مادة (أحب لغتي) العام الدراسي 2023/2024 م

الوحدة: الثانية(طرائف ولطائف)		عنوان الدرس/ الموضوع: استماع: أختبر ذاكرتي السمعية	
التعلم القبلي/ اذكر بعض مخلوقات الله تعالى؟(2د)		التمهيد/ 3د)هل سبق وأن أجري لكم اختبارات نكاه؟في اعتقادكم لماذا تجرى مثل هذه الاختبارات؟	
المفاهيم/ اختبارات الذكاء			
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	الزمن	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريسية/التعليمية
1-أن يراعي التلميذ آداب الاستماع.	(4، 1) الحوار والمناقشة.	1(15د)	1- <u>باستخدام التهيئة الصفية للاستماع</u> والتخلص من كافة المشتتات الذهنية كالبعد عن مصادر الضوضاء يستمع التلاميذ إلى النص بتركيز تام مع مراعاة آداب الاستماع.
2- أن يستمع إلى تعليمات الاختبار بانتباه وتركيز.	() الاستقصاء	2(15د)	2- <u>بالتعلم باللعب</u> يستمع التلميذ لتعليمات الاختبار بانتباه وتركيز.
3- أن يجيب عن أسئلة الاختبار حسب المطلوب في كل سؤال.	(3 ،) العصف الذهني. () تنبأ، فسر، لاحظ، فسر	3(10د)	3- <u>بالتعلم التعاوني والتعلم الذاتي</u> والعصف الذهني يجيب التلميذ عن أسئلة الاختبار حسب المطلوب في كل سؤال.
4- أن يبين أهمية حاسة السمع لدى الإنسان.	(3) التعلم التعاوني.	4(10د)	4- <u>بالحوار والمناقشة</u> يبين التلميذ أهمية حاسة السمع لدى الإنسان.

			(شكل (7) المعرفي (القياس. (القصة (الخرائط الذهنية. (الاستكشاف الاستقرائي (2 (التعلم باللعب. (تمثيل الأدوار. (التعلم بالأقران, (حل المشكلات. (3 ، 1 (التعلم الذاتي • أخرى:	
		التقويم الختامي	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم التكويني
	عند عودتك للمنزل أعد التجربة أمام والديك وتوصل معهم لذكاء اختبار الذاكرة السمعية. <u>التعلم الذاتي:</u> ابحث عن اختبارات ذاكرة سمعية وكرّر التجربة مع أصدقائك.	هل أعجبتك تجربة الذاكرة السمعية؟ لماذا؟	<u>نشاط إثرائي:</u> اكتب أكبر قدر ممكن من الجمل التي استمعت إليها.	6- (2 متابعة استماع التلاميذ للنص وانصاتهم له بشكل جيد وذلك بتذكيرهم بأداب الاستماع: كجلوس الجميع في أماكنهم والتزام الهدوء وعدم الاشتغال أو التلفت بالنظر أو التحدث إلى الزملاء.

		<u>نشاط علاجي:</u> اكتب أكبر قدر ممكن من الكلمات التي استمعت إليها 	3/ أعد كتابة الكلمات التي استمعت إليها مرتبةً. 4/ ما أهمية حاسة السمع لدى الإنسان؟
	ملاحظات المعلم		

يعتمد،، المعلم الأول
يعتمد،،، المشرف التربوي

تحضير مادة (أحب لغتي) العام الدراسي 2023/2024 م

اليوم والتاريخ					
الحصة					
الشعبة					
أرقام الأهداف/المخرجات					

الوحدة: الثانية (طرائف ولطائف)		عنوان الدرس/ الموضوع: مستند بصري: قراءة صورة	
التعلم القبلي/ ما أهمية اختبارات الذاكرة السمعية؟ (د2)		التمهيد/ عرض مجموعة من الصورة وقراءة جزئياتها؟ (د3)	
الأهداف/ المخرجات التعليمية		الزمن	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريسية/ التعليمية
1- أن يتعرف التلميذ إلى جزئيات وعناصر الصورة. 2- أن يستنتج التلميذ الأفكار التي تعبر عنها الصورة. 3- أن يبين بعض خصائص الصورة الفنية.	1- باستخدام الحوار والمناقشة يتعرف التلميذ إلى جزئيات وعناصر الصورة الموجود أمامه. 2- بالحوار والمناقشة والخرائط الذهنية والعصف الذهني يستنتج التلميذ الفكرة العامة عن الصورة المعروضة أمامه. 3- بالحوار والمناقشة والتعلم الذاتي يبين التلميذ بعض خصائص الصورة الفنية	1 (د15)	الكتاب المدرسي
		2 (د15)	فيديو تعليمي
		3 (د10)	السطرة التعليمية صور ورسومات

			() بالأقران، () حل المشكلات. (3) التعلم الذاتي • أخرى:	
		التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم الختامي
		7- ماذا تشاهد في الصورة؟ ماذا يفعل الصبيان؟	<u>نشاط إثرائي:</u> ما رأيك بما يفعلانه الصبيان؟ <u>نشاط علاجي:</u> هل تحب البحر ؟ ولماذا؟	كيف ترى حالة البحر هادئ أو هائج ؟ كيف عرفت ذلك ؟
		2/ ما الفكرة العامة للصورة الموجودة أمامك؟		
		3/ صف القارب الموجود في الصورة.		
	الواجب المنزلي			لماذا التقط المصور هذه الصورة بحسب رأيك؟ <u>التعلم الذاتي:</u> ابحث عن صور فوتوغرافية للطبيعة واستخرج منها: \$ العناصر المكونة للصورة. \$ زمن التصوير. \$ المكان الذي كان يقف فيه المصور لحظة التقاطه للصورة.

			
			ملاحظات المعلم

تحضير مادة (أحب لغتي) العام الدراسي 2023/2024 م

اليوم والتاريخ					
الحصة					
الشعبة					
أرقام الأهداف/المخرجات					

الوحدة: الثانية(طرائف ولطائف)		عنوان الدرس/ الموضوع: أي العشين أقوى ؟			
التعلم القبلي/ لماذا يحرص بعض المصورين على التقاط صور فوتوغرافية للطبيعة؟ (د1)		التمهيد/ أين ترى عادة مثل هذا النوع من القصص؟ هل تقبل على قراءته عندما تشاهده؟ ثم عرض فيديو عن الإخلاص في العمل (د3)	المفاهيم/ الحكاية، الأغصان، الجذع المتين		
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/ طرق التدريس	الزمن	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريسية/ التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم	
يتوقع من المتعلم في هذا الدرس أن: *التحدث* 1/ يتحدث عن مضمون لوحة المحادثة بلغة سليمة. 2/ يتعرف إلى هوية النص (عنوان النص/ كاتبه/ الكتاب الذي أخذ منه النص). *القراءة* 3/ يقرأ النص قراءة صحيحة جهيّرة معبرة عن المعنى. 4/ يقدم فكرة عامة عن النص. 5/ ينمي رصيده اللغوي. 6/ يستكشف أفكار النص الأساسية. 7/ يبدي رأيه في النص. *الأنماط اللغوية* 8/ يتعرف إلى أساليب الاستفهام والنداء والنفي. 9/ يوظف الاستفهام والنداء والنفي في الحديث والكتابة. *النمط الإملائي* 10/ يميز المواضع المختلفة لعلامات الترقيم (! ؟) 11/ يرسم علامات الترقيم (! ؟) رسمًا صحيحًا. 12/ يكتب ما يملأ عليه كتابة إملائية صحيحة. *الخط* 13/ يتعرف أشكال كتابة حرفا س/ ش بخط النسخ. 14/ يكتب بخط النسخ كلمات وعبارات تتضمن حرف س/ش *التعبير* 15/ يتعرف دور الشخصيات في نص سردي. 16/ يكتب شريطًا مصورًا استنادًا إلى التوجيهات. *بين رفوف مكتبتى* 17/ يسرد التلميذ أحداث القصة التي قرأها أمام زملاءه.	(، 15، 7، 12، 3، 4، 1، 2،) الحوار والمناقشة. () الاستقصاء (4، 5،) العصف الذهني. () تنبأ، فسر، لاحظ، فسر (17) التعلم التعاوني. (، 5، 9،) الخرائط الذهنية. (6) الاستنباط والاستنتاج (8 ، 10) التعلم النشط. () تمثيل الأدوار.	1(15د) 2(3د) 3(20د) من كل حصة 4(7د) 5(10د) 6(10د) 7(7د) 8(10د) 9(3د) 10(15د) 11(20د) 12(7د) 13(5د) 14(9د) 15(15د) 16(10د) 17(25د)	1-من خلال الحوار والمناقشة والتعلم الذاتي يتحدث التلميذ عن لوحة المحادثة المعروضة أمامه بجمل صحيحة وعبارات معبرة بلغة سليمة. 2-باستخدام الحوار والمناقشة يتعرف التلميذ إلى هوية النص(عنوان النص وكاتبه والمصدر الذي أخذ منه هذا النص) 3-باستخدام المحاكاة وتتووع أساليب القراءة يقرأ التلميذ النص قراءة جهيّرة صحيحة معبرة بعد الاستماع أولاً لقراءة المعلمة ونبدأ القراءة بالتلاميذ تدريجيًا حسب مستوياتهم بدءًا بالمجيدين أولاً. 4-باستخدام الخرائط الذهنية المشوقة ووسائل التعلم النشط والعصف الذهني يقدم التلميذ فكرة عامة عن النص. 5-استخدام الخرائط الذهنية المشوقة والتعلم الذاتي ووسائل التعلم النشط ينمي التلميذ رصيده اللغوي بكلمات جديدة مستكشفًا لمعناها. 6-بالاستنباط والاستنتاج يستنتج التلميذ أفكار النص الأساسية. 7-الحوار والمناقشة يبدي التلميذ رأيه في النص المقروء. 8-العصف الذهني والتعلم النشط يتعرف التلميذ إلى أساليب الاستفهام والنداء والنفي. 9-الخرائط الذهنية يوظف التلميذ الاستفهام والنداء والنفي في الحديث والكتابة. 10-بالتعلم الذاتي والتعلم النشط يميز التلميذ المواضع المختلفة لعلامات الترقيم (! ؟) 11-بالتعلم الذاتي يرسم التلميذ علامات الترقيم (! ؟) رسمًا صحيحًا. 12-بالتعلم الذاتي يكتب التلميذ ما يملأ عليه كتابة إملائية صحيحة.. 13-الحوار والمناقشة يتعرف التلميذ إلى أشكال حرف س/ش بخط النسخ. 14-بالمحاكاة يكتب التلميذ كلمات وعبارات تشتمل على حرف: (س/ش) بطريقة صحيحة. 15-الحوار والمناقشة يتعرف التلميذ إلى دور الشخصيات في النص السردي. 16-بالتعلم الذاتي يكتب التلميذ شريطًا مصورًا استنادًا إلى التوجيهات. 17-بالتعلم التعاوني يسرد التلميذ أحداث القصة التي قرأها أمام زملاءه.	الكتاب المدرسي بطاقات متنوعة فيديو تعليمي السبورة التعليمية صور ورسومات وسائل التعلم النشط جهاز العرض(البروكسيما)	

			() بالأقران، () حل المشكلات. () 2 ، 9، 10، 16 ، 11، () التعلم الذاتي ، 13، 14 (3) المحاكاة	
التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم الختامي	الواجب المنزلي	
1/ الاستماع لتحدث التلاميذ بجملة صحيحة ومعبرة عن اللوحة المعروضة أمامهم . 2/ ما عنوان النص؟ ومن كاتبه؟ ومن أي مصدر أخذ هذا النص؟ 3/ متابعة قراءة التلاميذ مع تصويب الأخطاء لهم ونبدأ في القراءة مع التلاميذ تدريجيا حسب مستوياتهم. 4/ ما الفكرة العامة للنص؟ 5/ وظّف الكلمات التالية في جملة من إنشائك (الجدع، الأغصان، العشب) 6/ حدّد الأفكار الأساسية للنص مستخدماً الخريطة الذهنية. 7/ أي الأخوين سارع في بناء عشه دون تفكير؟ 8/ ما الفرق بين الاستفهام والنداء والنفي؟ 9/ عد إلى درس: أي العشين أقوى واستخرج منه: (أسلوب استفهام، أسلوب نداء، أسلوب نفي) 10/ متى نستخدم أسلوب التعجب ومتى نستخدم أسلوب الاستفهام؟	<u>نشاط إثرائي:</u> <u>برأيك لماذا نجح سفسق في بناء عشه ؟</u> <u>نشاط علاجي:</u> أكمل في الشريط المصور حكايتين: حكاية الجد والحفيدين وحكاية.....	ابحث في الشريط المصور عن التشابه بين سامر عندما أتم واجباته وبين شقشوق حين بنى عشه؟	• ما الدرس الذي تعلمته من الحكاية ؟ <u>التعلم الذاتي:</u> ابحث في مجلة مرشد التي اقتنيتها في الإجازة الفصلية عن قصص لشريط مصور وألزقها في كراستك مع كتابة الدرس المستفاد من القصة المقروءة.	

			11/ ارسم علامة الاستفهام وعلامة التعجب في مكانها الصحيح: # ما أطف الجو () # كم شهرًا في السنة الهجرية () 12/ متابعة كتابة التلاميذ للإملاء وتصويب الأخطاء لهم إن وجدت. 13/ هل حرف (س/ش) ينزل عن خط القاعدة؟ 14/ متابعة كتابة التلاميذ وتصحيح الأخطاء لهم مع إرشادهم للكتابة الصحيحة. 15/ اذكر شخصيتين من شخصيات درس: أي العشين أقوى والأعمال التي قاموا بها 16/ املأ فقاعات الشريط المصور بالحوار المناسب مستخدمًا التوجيهات المعطاة في الصفحة 42 17/ متابعة قراءة التلاميذ للقصص والتوصية بتلخيصها.
	ملاحظات المعلم		

						اليوم والتاريخ
						الحصة
						الشعبة
						أرقام الأهداف/المخرجات

تحضير مادة (أحب لغتي)العام الدراسي 2023/2024 م

الوحدة: الثانية(طرائف ولطائف		عنوان الدرس/ الموضوع: أنشد وأحفظ: لغز شعري	
التعلم القبلي/ لماذا تحب اللعب مع رفاقك؟(2د)		التمهيد/ عرض لغز بسيط في مستوى التلاميذ مثل: ما البيت الذي ليس له أبواب(3د)	
الأهداف/ المخرجات التعليمية		الزمن	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية
الوسائل ومصادر التعلم		المفاهيم/ لغز شعري	

الكتاب المدرسي شريط سمعي فيديو تعليمي السيبورة التعليمية صور ورسومات جهاز العرض(البروكسيما)	1-<u>بالمحاكاة</u> ينشد التلاميذ أنشودة: لغز شعري بأسلوب شيق وبإشاد صحيح ومعبر. 2-<u>بالخرائط الذهنية</u> يوظف التلميذ الكلمات الجديدة في جمل مفيدة. 3-<u>بالتعلم الذاتي</u> يحفظ التلميذ أنشودة لغز شعري حفظاً تاماً.	1(15د) 2(15د) 3(10د)	() الحوار والمناقشة. () الاستقصاء () العصف الذهني. () تنبأ، فسر، لاحظ، فسر () التعلم التعاوني. () الانصات والاستماع () القياس. () القصة (2) الخرائط الذهنية. (1) المحاكاة () التعلم باللعب. () تمثيل الأدوار. () التعلم بالأقران، حل المشكلات. (3) التعلم الذاتي ● أخرى: 	1-أن ينشد التلميذ أبيات النشيد بطريقة صحيحة ومشوقة. 2- أن يوظف الكلمات الجديدة في جمل مفيدة 3- أن يحفظ نشيد: لغز شعري حفظاً تاماً.
	الواجب المنزلي	التقويم الختامي	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم التكويني

اختر مقطعًا من الأنشودة أعجبك وأنشده. احفظ أبيات الأنشودة حفظًا صحيحًا. <u>التعلم الذاتي:</u> ابحث في ألبوم بسيط واطرحها في الصف أمام زملائك واختبر قوة ذكاءهم.	ما الثمار التي تفضلها؟ 	<u>نشاط إثرائي:</u> ما حل اللغز؟ <u>نشاط علاجي:</u> تقطيع الكلمات التالية: (اللغز/تدلت/ درر)	8- متابعة إنشاد التلاميذ للأنشودة وتصويب الأخطاء لهم (إن وجدت). 9- أدخل الكلمات التالية في جمل من إنشائك (غراسنا، الدرر) 10- متابعة حفظ التلاميذ للنشيد وتسميعهم له مع تصويب الأخطاء إن وجدت.
	ملاحظات المعلم		

يعتمد، المعلم الأول
يعتمد،، المشرف التربوي

تحضير مادة (أحب لغتي)العام الدراسي 2023/2024 م

اليوم والتاريخ					
الحصة					
الشعبة					
أرقام الأهداف/المخرجات					

الوحدة: الثانية(لطائف وطرائف)		عنوان الموضوع: والدينار	الدرس/ جحا
التعلم القبلي/ أي الأخوين كان عشه أقوى؟ولماذا؟ (1د)		التمهيد/ سرد أحد قصص جحا المشهورة أو مشاهدة فيلم كرتوني قصير لمغامرات جحا(4د)	
المفاهيم/ الدينار، الباعة،الأوعية			
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	الزمن	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريسية/التعليمية
يتوقع من المتعلم في هذا الدرس أن: *التحدث* 1/ يتحدث عن مضمون لوحة المحادثة بلغة سليمة. 2/ يتعرف إلى هوية النص (عنوان النص/ كاتبه/ الكتاب الذي أخذ منه النص). *القراءة* 3/ يقرأ النص قراءة صحيحة جهرية معبرة عن المعنى. 4/ يقدم فكرة عامة عن النص. 5/ ينمي رصيده اللغوي. 6/ يستكشف أفكار النص الأساسية. 7/ يبدي رأيه في النص. *الأنماط اللغوية* 8/ يتعرف إلى الجملة الفعلية. 9/ يحدد أركان الجملة الفعلية. 10/ يوظف الجملة الفعلية تحدثًا وكتابةً. *النمط الإملائي* 11/ يجيب عن الأسئلة بطريقة صحيحة. 12/ يكتب ما يملأ عليه كتابة إملائية صحيحة مراعيًا علامات الترقيم. *الخط* 13/ يتعرف أشكال كتابة حرف (ف/ق) بخط النسخ. 14/ يكتب بخط النسخ محاكيًا كلمات وآية قرآنية تتضمن حرف(ف/ق)	(، 15، 12، 7، 15، 8، 4، 3، 2، 1،)، الحوار والمناقشة. (، 4، 5،)، العصف الذهني. (، 16، 17،)، التعلم التعاوني. (شكل (7)، المعرفي (، القياس. (، القصة (، الخرائط الذهنية.	1(15د) 2(3د) 3(20د) من كل حصة 4(7د) 5(10د) 6(10د) 7(7د) 8(10د) 9(3د) 10(15د) 11(20د) 12(7د) 13(5د) 14(9د) 15(15د) 16(10د)	1-من خلال الحوار والمناقشة والتعلم الذاتي يتحدث التلميذ عن لوحة المحادثة المعروضة أمامه بجمل صحيحة وعبارات معبرة بلغة سليمة. 2-باستخدام الحوار والمناقشة يتعرف التلميذ إلى هوية النص(عنون النص وكاتبه والمصدر الذي أخذ منه هذا النص) 3-باستخدام المحاكاة وتنوع أساليب القراءة يقرأ التلميذ النص قراءة جهرية صحيحة معبرة بعد الاستماع أولاً لقراءة المعلمة وينبدأ القراءة بالتلاميذ تدريجيًا حسب مستوياتهم بدءًا بالمجيدين أولاً. 4-باستخدام الخرائط الذهنية المشوقة ووسائل التعلم النشط والعصف الذهني يقدم التلميذ فكرة عامة عن النص. 5-استخدام الخرائط الذهنية المشوقة والتعلم الذاتي ووسائل التعلم النشط ينمي التلميذ رصيده اللغوي بكلمات جديدة مستكشفًا لمعناها. 6-بالاستنباط والاستنتاج يستنتج التلميذ أفكار النص الأساسية. 7-بالحوار والمناقشة يبدي التلميذ رأيه في النص المقروء. 8-بالحوار والمناقشة والتعلم النشط والتعلم الذاتي يتعرف التلميذ إلى الجملة الفعلية. 9-بالتعلم الذاتي والتعلم النشط يحدد التلميذ أركان الجملة الفعلية.. 10-بالتعلم الذاتي والتعلم النشط يوظف التلميذ الجملة الفعلية في حديثه وكتابته. 11-بالتعلم الذاتي يجيب التلميذ عن الأسئلة المطروحة بطريقة صحيحة. 12-بالتعلم الذاتي يكتب التلميذ اما يملأ عليه كتابة إملائية صحيحة.. 13-بالحوار والمناقشة يتعرف التلميذ إلى أشكال حرف ((ف،ق) بخط النسخ. 14-بالمحاكاة يكتب التلميذ كلمات وآية قرآنية تشتمل على حرف: (ف/ق) بطريقة صحيحة. 15-بالحوار والمناقشة يتعرف التلميذ إلى الشخصية الرئيسية في نص سردي..
الوسائل ومصادر التعلم			

	16-بالتعلم التعاوني يكتب التلميذ نصًا سرديًا في شكل نادرة. 17-بالتعلم التعاوني يسرد التلميذ أحداث القصة التي قرأها أمام زملاءه.	17 (30د)	(6 ،) الاستنباط والاستنتاج (8،9، 10) التعلم النشط. () تمثيل الأدوار. () التعلم بالأقران، () حل المشكلات. (8 ، 2 ، 10 ، 9، 11) التعلم الذاتي (13،14 ، ،) المحاكاة (3)	*التعبير* 15/ يتعرف دور الشخصية الرئيسية في نص سردي. 16/ يكتب نصًا سرديًا في شكل نادرة. *بين رفوف مكتبتك* 17/ يسرد التلميذ أحداث القصة التي قرأها أمام زملاءه.
--	---	----------	--	---

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
1/ الاستماع لتحديث التلاميذ بجمل صحيحة ومعبرة عن اللوحة المعروضة أمامهم . 2/ ما عنوان النص؟ ومن كاتبه؟ ومن أي مصدر أخذ هذا النص؟ 3/ متابعة قراءة التلاميذ مع تصويب الأخطاء لهم ونبدأ في القراءة مع التلاميذ تدريجيا حسب مستوياتهم. 4/ ما الفكرة العامة للنص؟ 5/ وظّف الكلمات التالية في جمل من إنشائك (الدينار،الصدأ) 6/ حدّد الأفكار الأساسية للنص مستخدماً الخريطة الذهنية. 7/ اذكر ما وجدته جحا في حديقته؟ 8/ لماذا سميت الجملة الفعلية بهذا الاسم؟ 9/ ما أركان الجملة الفعلية؟	نشاط إثرائي: ما رأيك في شخصية جحا ؟ نشاط علاجي: من الذي اكتشف زيف الدينار؟	ماذا تعلمت من قصة: جحا والدينار؟ 	اذكر موقفا يقال فيه المثل: (من حفر حفرة لأخيه وقع فيها) . التعلم الذاتي: ابحث عن قصص طريقة مضحكة واسردها أمام زملاءك في الصف.

			10/ حدد نوع الجمل من الجمل التالية: & شرب الطفل الحليب) (& المدرسة كبيرة (11/ أنشئ جملاً موظفاً فيها علامات الترقيم. 12/ متابعة كتابة التلاميذ للفقرة الاملائية مع تصويب الأخطاء لهم. 13/ هل حروف (ف،ق) تنزل عن خط القاعدة؟ 14/ متابعة كتابة التلاميذ وتصحيح الأخطاء لهم مع إرشادهم للكتابة الصحيحة. 15/ عد إلى درس: جحا والدينار وصنف الشخصيات إلى شخصيات رئيسية وشخصيات ثانوية 16/ اكتب قصةً عن جحا أو أحد الشخصيات المضحكة بأسلوبك 17/ متابعة قراءة التلاميذ للقصص والتوصية بتلخيصها.
	ملاحظات المعلم		

						اليوم والتاريخ
						الحصة
						الشعبة
						أرقام الأهداف/المخرجات

تحضير مادة (أحب لغتي)العام الدراسي 2023/2024 م

الوحدة: الثانية(طرائف ولطائف)		عنوان الموضوع: أعني	الدرس/ دعيني أعني
التعلم القبلي/ من اكتشف الدينار المزيف؟(د1)		التمهيد/ تحدثوا عن تجاربكم اليومية في اللعب وما تفضلونه من الألعاب(د4)	
المفاهيم/ الرفاق، قبح اللسان			

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/ طرق التدريس	الزمن	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/ التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
يتوقع من المتعلم في هذا الدرس أن: *التحدث* 1/ يتحدث عن مضمون لوحة المحادثة بلغة سليمة. 2/ يتعرف إلى هوية النص (عنوان النص/ كاتبه/ الكتاب الذي أخذ منه النص). *القراءة* 3/ يقرأ الأثسودة قراءة صحيحة جهيرة معبرة عن المعنى. 4/ يقدم فكرة عامة عن الأثسودة. 5/ ينمي رصيده اللغوي. 6/ يستكشف أفكار النص الجزئية. 7/ يبدي رأيه في النص. *الأنماط اللغوية* 8/ يوظف الجملة الفعلية والاسمية والضمائر تحدثًا وكتابةً. 9/ يستخدم أسلوب التعجب والنهي والنفي والأمر والنداء تحدثًا وكتابةً. *النمط الإملائي* 10/ يكتب همزتي الوصل والقطع والتنوين والنون الساكنة كتابةً صحيحة. 11/ يكتب ما يملأ عليه كتابةً إملائية صحيحة. *الخط* 12/ يكتب بخط النسخ محاكيًا نمط العبارة المكتوبة. *التعبير* 13/ يتعرف دور الشخصية الرئيسية في نص سردي. 14/ يكتب نصًا سرديًا في شكل نادرة. *بين رفوف مكتبتني* 15/ يسرد التلميذ أحداث القصة التي قرأها أمام زملاءه.	(، 13، 12، 7، ، 3،، 4، 2،، 1،،) الحوار والمناقشة. () الاستقصاء (4،5،) العصف الذهني. () تنبأ، فسر، لاحظ، فسر (14،15،) التعلم التعاوني. (،) الخرائط الذهنية. (6 ،) الاستنباط والاستنتاج (8،9، 10،) التعلم النشط. () تمثيل الأدوار. () التعلم بالأقران، حل المشكلات. (8 ، 2 ، 10 ، 9، 11) (التعلم الذاتي) (، ، 12 ، 3) المحاكاة	1(15د) 2(3د) 3(20د) من كل حصة 4(7د) 5(10د) 6(10د) 7(7د) 8(10د) 9(3د) 10(15د) 11(20د) 12(7د) 13(5د) 14(9د) 15(15د) 16(10د) 17(18د)	1-من خلال الحوار والمناقشة والتعلم الذاتي يتحدث التلميذ عن لوحة المحادثة المعروضة أمامه بجمل صحيحة وعبارات معبرة بلغة سليمة. 2-بإستخدام الحوار والمناقشة يتعرف التلميذ إلى هوية النص(عنوان النص وكاتبه والمصدر الذي أخذ منه هذا النص) 3-بإستخدام المحاكاة وتتووع أساليب القراءة يقرأ التلميذ النص قراءة جهيرة صحيحة معبرة بعد الاستماع أولاً لقراءة المعلمة وينبأ القراءة بالتلاميذ تدريجيًا حسب مستوياتهم بدءًا بالمجيدين أولاً. 4-بإستخدام الخرائط الذهنية المشوقة ووسائل التعلم النشط والعصف الذهني يقدم التلميذ فكرة عامة عن النص. 5-إستخدام الخرائط الذهنية المشوقة والتعلم الذاتي ووسائل التعلم النشط ينمي التلميذ رصيده اللغوي بكلمات جديدة مستكشفًا لمعناها. 6-بالاستنباط والاستنتاج يستنتج التلميذ أفكار النص الأساسية. 7-بالحوار والمناقشة يبدي التلميذ رأيه في النص المقروء. 8-بالتعلم الذاتي والتعلم النشط يوظف التلميذ الجمل الفعلية والاسمية والضمائر بطريقة صحيحة. 9-بالتعلم الذاتي والتعلم النشط يستخدم التلميذ أسلوب التعجب والنهي والنفي والأمر تحدثًا وكتابةً. 10-بالتعلم الذاتي والتعلم النشط يكتب التلميذ همزتي الوصل والقطع والتنوين والنون الساكنة كتابةً صحيحة. 11-بالتعلم الذاتي يكتب التلميذ ما يملأ عليه كتابةً إملائية صحيحة.. 12-بالمحاكاة يكتب التلميذ بخط النسخ محاكيًا نمط العبارة المكتوبة. 13-بالحوار والمناقشة يتعرف التلميذ إلى دور الشخصية الرئيسية في نص سردي. 14-بالتعلم التعاوني يكتب التلميذ نصًا سرديًا في شكل نادرة. 15-بالتعلم التعاوني يسرد التلميذ أحداث القصة التي قرأها أمام زملاءه.	الكتاب المدرسي بطاقات متنوعة فيديو تعليمي السطورة التعليمية صور ورسومات وسائل التعلم النشط جهاز العرض(البروكسيما)
التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم الختامي	الواجب المنزلي	

[illegible]

			دعيني أشارك ربي المنى (.....) 14/ تخيل نهاية مناسبة لقصة: دعيني ألعب ودونها. 15/ متابعة قراءة التلاميذ للقصص والتوصية بتلخيصها.
			ملاحظات المعلم

