



TÍTULO DO ARTIGO. CAIXA ALTA, FONTE TAM. 16.

Nome do Primeiro Autor  

Instituição principal (Apenas instituição e sigla)

Endereço completo do ORCID

Endereço completo do Lattes

email.autor.@xxxx

Nome do n (máximo 6 autores)  

Instituição principal (Apenas instituição e sigla)

Endereço completo do ORCID

Endereço completo do Lattes

email.autor.@xxxx

Resumo

Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras -
Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras -
Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras -
Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras -
Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras -
Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras -
Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras -
Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras -
Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras -
Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras -
Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras -
Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras -
Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250 palavras - Resumo de 150 a 250.

Palavras-chave: Palavra-chave 1. Palavra-chave 2. (Máximo 4 palavras-chave separadas por ponto final).

Title of the article in English. Fonte tam. 12pt.

Abstract

Abstract from 150 to 250 words - Abstract from 150 to 250 words - Abstract from 150 to 250
words Abstract from 150 to 250 words - Abstract from 150 to 250 words - Abstract from 150 to
250 words Abstract from 150 to 250 words - Abstract from 150 to 250 words - Abstract from
150 to 250 words Abstract from 150 to 250 words - Abstract from 150 to 250 words - Abstract
from 150 to 250 words Abstract from 150 to 250 words - Abstract from 150 to 250 words -
Abstract from 150 to 250 words Abstract from 150 to 250 words - Abstract from 150 to 250
words - Abstract from 150 to 250 words Abstract from 150 to 250 words - Abstract from 150 to
250 words - Abstract from 150 to 250 words Abstract from 150 to 250 words - Abstract from
150 to 250 words - Abstract from 150 to 250 words Abstract from 150 to 250 words - Abstract
from 150 to 250 words - Abstract from 150 to 250 words Abstract from 150 to 250 words -
Abstract from 150 to 250 words - Abstract from 150 to 250.

Os parágrafos do texto devem apresentar espaçamento antes e depois de 0 pt, alinhamento justificado, espaçamento simples entre linhas e recuo de primeira linha de 1,25 cm.

Os manuscritos devem ser submetidos em formato .doc ou .docx. Não serão aceitos arquivos em formato .pdf ou .odt.

Estrutura do manuscrito

Os manuscritos devem ser organizados, preferencialmente, na seguinte sequência:

Título na língua portuguesa

Resumo

Palavras-chave

Título em inglês

Abstract

Keywords

Título em espanhol

Resumen

Palabras clave

Introdução

Metodologia

Resultados e discussão

Considerações finais

Referências

A seção de Resultados e discussão poderá ser apresentada de forma conjunta ou separada, de acordo com a natureza do estudo e a organização argumentativa do texto. **Em manuscritos teóricos, ensaios ou revisões, admite-se organização em seções e subseções analíticas, desde que haja clareza na estrutura e coerência na exposição.**

Exemplo de Título Nível 2

Os títulos das seções devem ser posicionados à esquerda, em negrito. Não coloque ponto final nos títulos. O espaçamento dos títulos para o texto é de 12pt antes e 12pt depois. Os subtítulos devem ser em negrito e sem ponto final. Em terceiro nível, deve ser itálico. Os espaçamentos são de 12pt antes e 12pt depois. Não é permitido quarto nível em títulos.

As citações devem obedecer ao sistema autor-data e apresentadas no modelo, baseado na norma ABNT mais atual, porém, trazendo o primeiro nome dos autores nas referências sem abreviação. A informação sobre a página é obrigatória para citações diretas e opcional para as indiretas. Citações diretas de até três linhas acompanham o corpo do texto e se destacam com aspas duplas. Caso o texto original já contenha aspas, estas devem ser substituídas por aspas simples. Exemplos: Fulano (2008, p. 10) afirma que “[...] é importante a utilização das citações corretamente”. Ainda, afirmamos que “citar trechos de ‘outros autores’ sem citar a fonte é plágio” (Fulano; Beltrano, 2009, p. 20).

Para as citações com mais de três linhas, estas devem ser transcritas em parágrafo distinto. O espaçamento deve ser 6pt antes e 6pt depois. Cuidado com a fonte (Palatino Linotype, 10, itálico), por exemplo:

Toda citação direta com mais de 03 linhas é considerada uma citação direta longa. A citação com mais de 03 linhas deve ser escrita sem aspas, em parágrafo distinto, com fonte menor e com recuo de 5,0 cm da margem esquerda, terminando na margem direita, conforme ilustrado neste exemplo (Fulano, 2009, p. 150).

Os autores devem ser cuidadosos ao seguir as normas para citação e referência. Caso haja equívocos de formatação, os editores poderão solicitar a correção destes antes de direcionar o artigo ao processo de avaliação duplo cego por pares.

Título Nível 3

O Corpo do texto deve iniciar uma linha abaixo do título das seções. Aspas devem ser utilizadas somente em citações diretas. Negrito deve ser utilizado para dar ênfase a termos, frases ou símbolos. Itálico deverá ser utilizado apenas para palavras em língua estrangeira, o que inclui expressões em latim (*idem, ipsis litteris, for example*). Não utilizar negrito em excesso. Os autores devem evitar estrangeirismos ao longo do texto, preferindo sempre a versão traduzida das passadas, quando possível.

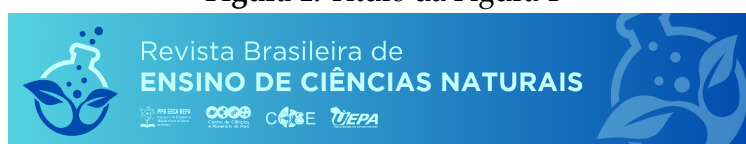
É interessante que, para pesquisas que envolvam seres humanos, conste na metodologia o protocolo e a data de aprovação por um comitê de ética. Caso não seja possível ou o trabalho não tenha passado por comitê, recomendamos que se discuta como foi feita a preservação dos participantes e a valorização da ética na pesquisa (TCLE, garantia de anonimato, respeito as diferenças de opiniões etc.).

As notas de rodapé devem ser evitadas. Se forem imprescindíveis, utilizar notas de fim. As notas não devem ser utilizadas para referenciar documentos.

Formatação de elementos não-textuais

Qualquer que seja o tipo de elementos não-textual, ilustração (desenho, esquema, fluxograma, fotografia, gráfico, mapa, organograma, planta, quadro, retrato, figura, imagem, entre outros) ou quadro/tabela, sua identificação aparece na parte superior, precedida da palavra designativa em **negrito**, seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos, dois pontos e seu título. Recomendamos utilizar “figura”, “quadro” ou “tabela”. Após o elemento, na parte inferior, indicar a fonte consultada, seguindo a forma de citação apropriada, quando for o caso (elemento obrigatório, mesmo que seja produção do próprio autor). Os espaçamentos são 12pt antes e 6pt depois para os títulos e 6pt antes e 12pt depois para as fontes. Não é permitido a inclusão de notas aos elementos não-textuais. Esses elementos deverão ser citados explicitamente no texto e inseridos o mais próximo possível do trecho a que se refere. Ver exemplo da Figura 1.

Figura 1: Título da Figura 1



Fonte: [fonte dos dados - ex: o(s) autor(es), pesquisa de campo]

No caso de quadros, deve ser seguida a estrutura demonstrada no Quadro 1:

Quadro 1: Título do Quadro 1.

[No caso de QUADROS, título em cima e fonte embaixo, laterais do quadro fechadas]

informação	informação
XXXXX	XXXXX
XXXXX	XXXXX
XXXXX	XXXXX

Fonte: [fonte dos dados - ex: o(s) autor(es), pesquisa de campo]

Tabelas e quadros devem estar centralizados e conter apenas dados imprescindíveis, evitando-se que sejam muito extensos. Outro item importante, é que não devem repetir dados já inseridos no texto, ou vice-versa.

Tabela 1: Título da Tabela 1.

[No caso de TABELAS, título em cima e fonte embaixo, laterais da tabela abertas]

XXXXX	XXXXX
XXXXX	XXXXX
XXXXX	XXXXX
XXXXX	XXXXX
XXXXX	XXXXX

Fonte: [fonte dos dados - ex: o(s) autor(es), pesquisa de campo]

Caso os dados sejam inéditos e provenientes de uma pesquisa de campo realizada pelos próprios autores do artigo, essa especificação deve constar na fonte, juntamente com o ano da pesquisa de campo. Nesse caso a fonte deve ser: Elaborado pelo autor (ANO). Cuidado para que as margens dos elementos estejam em acordo com as margens do documento.

Referências

A exatidão das referências é de responsabilidade dos autores e devem ser elaboradas de acordo com o modelo, baseado na norma ABNT vigente, porém, com o primeiro nome dos autores escrito por inteiro. Exemplo:

ROSA, Maria Fabiana Souza.; SOUZA, Ronilson Freitas. Processo de construção e validação de um produto educacional para o ensino de Ciências utilizando a aprendizagem baseada em projetos aliada aos pressupostos freireanos. **Educitec** –

Revista de Estudos e Pesquisas sobre Ensino Tecnológico, Manaus, v. 9, p. e213323, 2023. DOI: <https://doi.org/10.31417/educitec.v9.2133>

Todas as referências citadas no texto, e apenas estas, devem ser incluídas ao final, na seção Referências. As referências devem incluir apenas aquelas centrais e pertinentes à problemática abordada. Todas as obras consultadas que estiverem disponíveis na internet devem ser referenciadas com o endereço eletrônico e data de acesso.

O Apêndice 1 deve ser preenchido pelos autores com as informações complementares exigidas pela revista. Os campos indicados como padrão não devem ser alterados. Nos demais, as informações devem ser inseridas de forma objetiva, podendo constar “Não se aplica.” quando for o caso.

APÊNDICE 1 – INFORMAÇÕES SOBRE O MANUSCRITO

AGRADECIMENTOS *(campo a ser preenchido pelos autores)*

Informar os agradecimentos às pessoas e instituições que contribuíram no desenvolvimento da pesquisa. Informar “Não se aplica.” quando for o caso.

FINANCIAMENTO *(campo a ser preenchido pelos autores)*

Informar a fonte, número do contrato e beneficiário. Informar “Não se aplica.”, ou “Não houve financiamento.”, Ou “Financiado pelo(s) próprio(s) autor(es)”.

CONTRIBUIÇÕES DE AUTORIA *(apenas em trabalhos em coautoria)*

Conceptualização: XXX e YYY; Metodologia: XX; Software: N/A (não aplicável); Validação: YY; Análise formal: ...; Investigação: ...; Recursos: ...; Curadoria de dados: ...; Escrita - Esboço original: ...; Escrita - Revisão & Edição: ...; Visualização: ...; Supervisão: ...; Gestão do projeto: ...; Captação de financiamento: ... (seguir orientações CRediT: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/full/10.1002/leap.1210>)

USO DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL GENERATIVA *(campo a ser preenchido pelos autores)*

Informar se houve ou não uso de ferramentas de inteligência artificial generativa na elaboração do manuscrito. Em caso afirmativo, os autores devem indicar a ferramenta utilizada, a finalidade do uso e declarar que realizaram revisão crítica integral do conteúdo gerado, assumindo total responsabilidade pelo texto submetido. Informar “Não houve uso de inteligência artificial generativa.” quando for o caso.

APROVAÇÃO DE COMITÊ DE ÉTICA EM PESQUISA *(campo a ser preenchido pelos autores)*

Quando aplicável, o manuscrito deve informar a aprovação pelo Comitê de Ética em Pesquisa, com indicação do número do parecer e da instituição responsável.

CONFLITOS DE INTERESSE *(Texto padrão; não alterar, se concordar)*

Os autores declararam não haver nenhum conflito de interesse de ordem pessoal, comercial, acadêmica, política e financeira referente a este manuscrito.

DISPONIBILIDADE DE DADOS DE PESQUISA *(Texto padrão; não alterar, se concordar)*

Publicação e abertura dos dados da pesquisa: Incentivamos os autores a tornarem seus dados de pesquisa disponíveis de forma aberta. Isso promove a transparência, permite a reutilização dos dados por outros pesquisadores e fortalece a base de evidências científicas.

DIREITOS AUTORAIS *(Texto padrão; não alterar, se concordar)*

Os direitos autorais são mantidos pelos autores, os quais concedem à Revista Brasileira de Ensino de Ciências Naturais, os direitos exclusivos de primeira publicação. Os autores não serão remunerados pela publicação de trabalhos neste periódico. Os autores têm autorização para assumir contratos adicionais separadamente, para distribuição não exclusiva da versão do trabalho publicado neste periódico (ex.: publicar em repositório institucional, em site pessoal, publicar uma tradução, ou como capítulo de livro), com reconhecimento de autoria e publicação inicial neste periódico. Os editores da Revista têm o direito de realizar ajustes textuais e de adequação às normas da publicação.

POLÍTICA DE RETRATAÇÃO - CROSSMARK/CROSSREF *(Texto padrão; não alterar, se concordar)*

Os autores e os editores assumem a responsabilidade e o compromisso com os termos da Política de Retratação da Revista Brasileira de Ensino de Ciências Naturais.



OPEN ACCESS *(Texto padrão; não alterar, se concordar)*

Este manuscrito é de acesso aberto (Open Access), sem cobrança de taxas de submissão ou processamento de artigos (APCs). Isso significa que pode ser lido, baixado, copiado, distribuído e utilizado livremente, dentro dos termos legais aplicáveis.



LICENÇA DE USO *(Texto padrão; não alterar, se concordar)*

Este trabalho está licenciado sob a Creative Commons Atribuição 4.0 Internacional (CC BY 4.0), que permite compartilhar, copiar, redistribuir, adaptar e remixar o material, desde que seja atribuído o devido crédito aos autores e à publicação original.



VERIFICAÇÃO DE SIMILARIDADE *(Texto padrão; não alterar, se concordar)*

Este manuscrito foi submetido a uma verificação de similaridade utilizando o software de detecção de texto iThenticate da Turnitin, através do serviço Similarity Check da Crossref.



PUBLISHER *(Texto padrão; não alterar, se concordar)*

Programa de Pós-graduação em Educação e Ensino de Ciências na Amazônia – PPGECA. Publicação no Portal de Periódicos da Universidade do Estado do Pará. As ideias expressadas neste artigo são de responsabilidade de seus autores, não representando, necessariamente, a opinião dos editores ou da referida universidade.



EDITOR

xxxxxxx

HISTÓRICO *(não preencher)*

Submetido: xx de xxx de xxxx.

Aprovado: xx de xxx de xxxx.

Publicado: xx de xxx de xxxx.