

**Аналитическая справка  
по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся  
музыкального отдела за 2019-2020 учебный год**

В соответствии с приказом № 192 от «30» апреля 2020 г. МАУДО г. Нижневартовска «ЦДТ» на 2019-2020 учебный год проводилась итоговая и промежуточная аттестации обучающихся музыкального отдела.

**Цель аттестации:** выявление у обучающихся уровня знаний, умений, навыков, личностных качеств; соответствия прогнозируемым результатам дополнительных, общеобразовательных программ.

**Сроки проведения:** 12-25 мая 2020 г.

В 2019-2020 учебном году в детские объединения музыкального отдела были зачислены 478 человек.

В музыкальном отделе **10 педагогов дополнительного образования**, которые осуществляют деятельность в детских объединениях по следующим программам: Воронцова В.Н. - «Синтезатор», «Игра на синтезаторе»; Финк Е.А. - «Фольклорный ансамбль», Шлыкова Р.П. - «Фортепиано», «Акордеон», Горбан Т.А. - «Фортепиано. Синтезатор», Шарафутдинова О.В., - Фольклорная школа «Отрадушка», Лазуткина И.А. «ГолосОк», «Эстрадный вокал»; Роговцева А.Г. «Вокальный ансамбль «Фантазия», «Сольное пение, вокальный ансамбль», «Эстрадный вокал»; Стальмахович А.Г. - «Фортепиано», Колмаков А.Б. - «Классическая гитара», «Гитарный ансамбль», Генералова И.В.- «Декоративно-прикладное творчество».

Педагогическим работникам музыкального отдела было озвучено содержание приказа об организации и проведении итоговой, промежуточной аттестации обучающихся; откорректированы контрольно-измерительные материалы аттестации обучающихся по всем реализуемым программам; составлен график аттестации обучающихся.

Итоговая и промежуточная аттестации обучающихся, окончивших обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в 2019-2020 учебном году была проведена в срок, согласно приказа.

**Результаты промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, в связи с окончанием курса обучения проводили в 2019-2020 году 10 педагогов:**

| №<br>п/п | Ф.И.О. педагога | Программа и предмет | Ко<br>л-в<br>о<br><br>че<br>ло<br>век | Промежуточная аттестация |   |             |    |                 |    |
|----------|-----------------|---------------------|---------------------------------------|--------------------------|---|-------------|----|-----------------|----|
|          |                 |                     |                                       | низ<br>кий               | % | сред<br>ний | %  | выс<br>оки<br>й | %  |
| 1.       | Воронцова В.Н.  | Синтезатор          | 31                                    | -                        | - | 18          | 58 | 13              | 42 |

|              |                    |                                   |            |    |   |            |             |            |             |
|--------------|--------------------|-----------------------------------|------------|----|---|------------|-------------|------------|-------------|
| 2.           | Горбан Т.А.        | Фортепиано                        | 19         | -  | - | 12         | 63          | 7          | 37          |
| 3.           | Колмаков А.Б.      | «Классическая гитара»             | 10         | -  | - | 3          | 30          | 7          | 70          |
|              |                    | «Гитарный ансамбль»               | 39         | -  | - | 27         | 69          | 12         | 31          |
| 4.           | Лазуткина И.А.     | Эстрадный вокал                   | 39         | -  | - | 6          | 15          | 33         | 85          |
| 5.           | Роговцева А.Г.     | Эстрадный вокал                   | 4          | -  | - | 1          | 25          | 3          | 75          |
|              |                    | Сольное пение, вокальный ансамбль | 2          | -  | - | 1          | 50          | 1          | 50          |
|              |                    | Вокальный ансамбль «Фантазия»     | 38         | -- | - | 25         | 66          | 13         | 34          |
| 6.           | Финк Е.А.          | Фольклорный ансамбль              | 53         | -  | - | 26         | 49          | 27         | 51          |
| 7.           | Шарафутдинова О.В. | Фольклорная школа «Отрадушка»     | 32         | -  | - | 14         | 44          | 18         | 56          |
| 8.           | Шлыкова Р.П.       | Фортепиано. Аккордеон             | 6          | -  | - | 2          | 33          | 4          | 67          |
| <b>Итого</b> |                    |                                   | <b>273</b> | -  | - | <b>135</b> | <b>49,4</b> | <b>138</b> | <b>50,6</b> |

**Выводы:** Анализ промежуточной аттестации обучающихся в 2019-2020 учебном году показал, что на конец учебного года преобладает **высокий уровень** знаний, умений, навыков, личностных качеств, что составляет **50,6% обучающихся (138 человек)**, **средний уровень** составляет – **49,4% (135 человек)**, **низкий** – **отсутствует**.

**Рекомендации:** Продолжать работу над повышением качества учебно-воспитательного процесса в учреждении - применять предполагаемую программами вариативность обучения (по индивидуальному плану, с учётом индивидуального развития обучающегося). В качестве одной из таких возможных форм организации процесса обучения рассматривается обучение через индивидуальные маршруты обучающихся. Возможны такие вариативные образовательные маршруты: для обучающихся с трудностями в обучении; для обучающихся с ослабленным здоровьем; для обучающихся с опережающими темпами развития; для одарённых обучающихся с различными специальными способностями.

**Результаты итоговой аттестации обучающихся  
по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам**

| №п/п   | Ф.И.О. педагога    | Программа и предмет                      | Ко<br>л-в<br>о<br>че<br>ло<br>век | Итоговая аттестация |   |             |      |             |      |
|--------|--------------------|------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------|---|-------------|------|-------------|------|
|        |                    |                                          |                                   | низки<br>й          | % | средн<br>ий | %    | высок<br>ий | %    |
| 1.     | Горбан Т.А.        | Фортепиано.<br>Синтезатор                | 1                                 | -                   | - | -           | -    | 1           | 100  |
| 2.     | Колмаков А.Б.      | «Классическая гитара»                    | 1                                 | -                   | - | -           | -    | 1           | 10   |
|        |                    | «Гитарный ансамбль»                      | 6                                 | -                   | - | 2           | 33   | 4           | 67   |
| 3.     | Роговцева А.Г.     | Вокальный ансамбль<br>«Фантазия»         | 1                                 | -                   | - | -           | -    | 1           | 100  |
| 4.     | Стальмахович А.Г.  | Фортепиано                               | 11                                | -                   | - | 2           | 18   | 9           | 82   |
| 5.     | Финк Е.А.          | Фольклорный ансамбль                     | 3                                 | -                   | - | -           | -    | 3           | 100  |
| 6.     | Шарафутдинова О.В. | Народная культура                        | 63                                | -                   | - | 21          | 30   | 42          | 70   |
|        |                    | Фольклорный ансамбль                     | 12                                | -                   | - | -           | -    | 12          | 100  |
| 7.     | Шлыкова Р.П.       | Фортепиано<br>Аккордеон                  | 9                                 | -                   | - | 4           | 44   | 5           | 56   |
| 8.     | Генералова И.В.    | Декоративно-прикладн<br>ое творчество    | 73                                | -                   | - | 31          | 42%  | 42          | 58%  |
| 9.     | Лазуткина И.А      | «ГолосОК»,<br>Подготовит.уровень         | 13                                | -                   | - | 3           | 23%  | 10          | 77%  |
|        |                    | «Эстрадный вокал»,<br>баз.уровень,2 г.о. | 12                                | -                   | - | 2           | 17%  | 10          | 83%  |
| Итого: |                    |                                          | 205                               | -                   | - | 65          | 31,7 | 140         | 68,3 |

**ВЫВОДЫ:** Анализ итоговой аттестации обучающихся показал, что на конец учебного года преобладает ***высокий*** уровень знаний, умений, навыков, личностных качеств – 140 человек, что составляет **68,3%**. ***Средний*** уровень знаний, умений, навыков, личностных качеств составляет **31,7% (65 человек)**, ***низкий – отсутствует.***

**Справку подготовила:**  
**заведующий музыкальным отделом Роговцева А.Г.**