

## Перелік питань для екстернату 7-клас

### Мистецтво в нашому житті.

#### Архітектура

1. Архітектура та її види. Ескіз архітектурного образу епохи, лінійна графіка
2. Будинок та інтер'єр (житловий, громадський). Побудова інтер'єру житлової кімнати, кольорові олівці
3. Інтер'єр у житті людини. Колір в інтер'єрі
4. Екстер'єр - обличчя будинку. Зображення сучасного будинку в кутовій перспективі, акварель, олівці
5. Вулиці, що творять образ міста. Зображення вулиці з однією точкою сходження, графічна композиція
6. Архітектурні пам'ятки України. Живописна композиція «Старовинна фортеця»
7. Особливості ландшафтної архітектури. Рельєфна композиція «Мій парк», групова робота
8. Світові шедеври архітектури. Лінійна замальовка архітектурної споруди

#### Декоративно-прикладне мистецтво

9. Види декоративно-прикладного мистецтва. Колективний проект «Від свята до свята», колаж, графіка
10. Барвисте диво українського народного розпису. Ескіз власного настінного декоративного розпису в петриківському стилі
11. Вишивка - невмирущий оберіг. Ескіз традиційного одягу з вишитими оберегами

12. Чарівне мереживо витинанки. «Дерево роду»
13. Вертеп – мистецтво, народжене вірою
14. Народна іграшка – пам'ять нації. Зображення ескізу народної іграшки
15. Виготовлення святкової композиції до Нового року.
16. Декоративно-прикладне мистецтво в нашому житті.
17. Гармонія, контраст і виразність у графічному дизайні. Створення емблеми навчальних кабінетів школи.
18. Промисловий дизайн як обличчя епохи. Конструювання та естетичне оформлення підставки для олівців.
19. Арт-дизайн – високе мистецтво сучасності. Створення ескізу речей побуту: світильника, підставки для телефону.
20. Біоніка – як джерело ідей промислового дизайну. Виконати проектний ескіз транспортного засобу або побутової техніки.
21. Малюнок. Буква, шрифт у графічному дизайні. Ескіз вітальної листівки до 8 Березня.
22. Рекламний дизайн. Створення ескізу рекламного плакату художніх матеріалів або концертної афіші.
23. Графіті – мистецтво вулиць. Створення ескізу написі власного імені в стилі мистецтва графіті.
24. Сучасний дизайн та імідж людини. Створення ескізу аксесуарів з народними мотивами(шкільний рюкзак, жіноча сумка)
25. Монограма – букви, що говорять про себе. Створення власної монограми.
26. Стиль – забаганка дизайнера чи поклик душі? Створення композиції «Традиційні українські народні мотиви у сучасній моді».

Навчальна екскурсія.

27. Зачіска – краса і стиль, що створює дизайнер. Виконання начерків художнього моделювання зачіски.
28. Створюємо власний імідж. Зображення образу сучасного підлітка.
29. Ландшафтний дизайн як засіб організації середовища. Створення макету парку. «Сад моєї мрії»
30. Дизайн інтер'єру. Фітодизайн, біодизайн, аквадизайн, етнодизайн у сучасному інтер'єрі. Писанка. Створення великодніх композицій для оздоблення інтер'єру.
31. Дизайн інтер'єру. Фітодизайн, біодизайн, аквадизайн, етнодизайн у сучасному інтер'єрі. Писанка. Створення великодніх композицій для оздоблення інтер'єру.
32. Країна фестивалів. Ліплення головної нагороди фестивалю – кубку.
33. Футуристичний дизайн – погляд в майбутнє. Створення ескізу транспорту ХХХ століття.
34. Виконання творчої композиції «Образотворче мистецтво і ми»
35. Виконання творчої композиції «Образотворче мистецтво і ми»