

4 кл. Самастойная работа па тэме «У краіне майстроў і творцаў».В-1_____

Запоўні табліцу адказаў. Адзнач правільны адказХ.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А										
Б										
В										

1. У палацы Радзівілаў у Нясвіжы чакалі гасцей.
Госці ехалі

А- на паляванне, Б- на бал, В- для гульні.

2. На чым міжволі спыніўся позірк гаспадыні?

А-на высокіх сценах з люстэркамі ў пазалочаных рамах, на падвясных люстрах, Б- на вокнах, В- на дыванах.

3. У гонар каго падымалі вялікі кубак?

А- за кожнага гасця, Б- за гаспадыню, В- у гонар асабліва паважанага гасця.

4. Шкляныя вырабы былі вядомы

А- толькі ў Беларусі, Б- толькі за межамі Беларусі, В- у Беларусі і за яе межамі.

5. Што можна было ўбачыць на кафлі ў замках?

А-выявылюдзей, жывёл, радавыя гербы, Б- выявыгрошаў, В- выявы простых людзей.

6. Што ў сучасным жыцці выконвае ролю кафлі?

А- шкло, Б- керамічная плітка, В- цэгла.

7. Для каго ткаліся слупкія паясы з шаўковых, залатых і сярэбраных нітак?

А- для сялян, Б- для заможных людзей, В- для бацькоў.

8. Хто такі майстар?

А-багаты чалавек, Б- мясцовы умелец, В- чалавек, які дасягнуў высокага майстэрства ў сваёй справе.

9. Што можа вырабляць каваль?

А- кафлю, Б- шкло, В- зброю.

- 10.Каму прысвяціў адзін са сваіх вершаў паэт Максім Багдановіч?

Цямнее край зубчаты бору...

І тчэ, забыўшыся, рука

Заміжперсідскагаўзору

Цвятокрадзімывасілька.

А- персцкім і турэцкім майстрам, Б- майстрам шматкаляровай кафлі, В- слупкім ткачам.

4 кл. Самастойная работа па тэме «У краіне майстроў і творцаў». В-2 _____

Запоўні табліцу адказаў. Адзнач правільны адказХ.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А										
Б										
В										

- Дзе знаходзіцца месца, у якім апісваецца прыгатаванне Радзівілаў да балю?
А- у Мірскім палацы,
Б- у Нясвіжскім палацы,
В- у Слуцку.
- Што звисала з падвясных люстраў у зале палаца?
А- свечкі,
Б- шклянныя вырабы,
В- крышталёвыя гірлянды з кветак і лісця.
- Сэрца гаспадыні напоўнілася гонарам, бо ўсё гэта былі вырабы са шкла
А- рускіх майстроў,
Б- беларускіх майстроў,
В- замежных майстроў.
- Як называецца гліняны выраб, які выкарыстоўваўся для абліцоўкі і аздаблення печы?
А- цэгла, Б- кафля, В- шкло.

- Каго паклікаў гаспадар, каб урачыстае адзенне аздабіць слупкім поясам?

А- слугу, Б- гаспадыню, В- гасцей.

- Адкуль прывозіліся першыя шаўковыя паясы?
А- з Нясвіжу, Б- са Слуцку, В- з замежных краін.

- Хто вучыў слупкіх ткачоў?

А- тутэйшыя майстры,
Б- персіцкія і турэцкія майстры,
В- бацькі.

- Для каго ткаліся паясы з ільну і воўны?

А- для замежных людзей,
Б- для простых сялян,
В- для багатых беларускіх людзей.

- Праз што можна было працягнуць слупкія паясы?

А- праз дзверы,
Б- праз рукавы вопраткі,
В- праз жаночы пярсцёнак.

- Як называецца майстар, які можа зрабіць падвясныя люстры?

А- гутнік, Б- ганчар, В- ткач.

4 кл. Самастойная работа па тэме «У краіне майстроў і творцаў».

Адказы: В-1.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А		х			х					
Б	х					х	х			
В			х	х				х	х	х

В-2.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А					х					х
Б	х		х	х			х	х		
В		х				х			х	