



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
Coordenadoria de Gestão da Educação Básica - CGEB
Diretoria de Ensino Norte 1
E.E.PROF.GALDINO LOPES CHAGAS
e-mai: e000279p@educacao.sp.gov.br

ARTES

Roteiro de Atividade – ROTEIRO – 4º BIMESTRE Nº 02

25/10/2021 e 26/10/2021

Professora: Rosana Coutinho Dahlstrom

Série: 5ºano (D,E,F,G)

Senhores Pais ou Responsáveis,

Pedimos a sua colaboração para o desenvolvimento das atividades.

Componente Curricular: ARTE

Duração : 2 aulas de aproximadamente 50 minutos cada

(EF04AR22) – Experimentar, com respeito e sem preconceito, possibilidades criativas de movimento e voz de um mesmo personagem em diferentes situações, reconhecendo semelhanças e diferenças entre suas experimentações e as feitas pelos colegas, e discutindo estereótipos.

.CONTEÚDO: EXPERIMENTANO VOZES

Boa tarde alunos, pais e responsáveis!

Espero que todos estejam bem.

As atividades serão feitas nas aulas presenciais, mas assistam as aulas do CMSP através do Youtube, ou TV Cultura.

ROTEIRO – 4º Bimestre Nº 02

- 1) Assistir ao vídeo, (CMSP), clicando no link abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=MkRznFgH5CA>

06/10/21 - 5º ano EF - Arte – Experimentando vozes

Nesta aula, vamos experimentar, com respeito e sem preconceito, a criação artística do outro.

- 2) Copiar no caderno de artes o texto abaixo, ou imprimir e colar no caderno de artes.

RELEMBRANDO

- MOVIMENTO (GESTUALIDADE DO PERSONAGEM)
- VOZ (DO PERSONAGEM)

RESPEITO

SENTIMENTO E AÇÃO, SENSÍVEL E PRUDENTE, QUE DEMONSTRA ATENÇÃO, COMPREENSÃO, ACEITAÇÃO E CONSIDERAÇÃO PELO OUTRO, OU POR UMA REPRESENTATIVIDADE (ANIMAIS, NATUREZA, NAÇÕES, RELIGIÕES ETC.), RECONHECENDO E VALORIZANDO SEUS PRINCÍPIOS POSITIVOS, SUAS TRADIÇÕES, ESCOLHAS E AÇÕES AFIRMATIVAS.

PRECONCEITO

OPINIÃO ANTECIPADA, IDEALIZAÇÃO, CONCEPÇÃO, FORMA DE PENSAR, PREJULGAMENTO GENERALIZADO, ASSUMIDO SEM INFORMAÇÃO CONSISTENTE, CUIDADO OU CAUSA.

- 3) Fazer a leitura do texto abaixo:

JOGO TEATRAL

É UMA ATIVIDADE QUE CONSISTE NA CRIAÇÃO E REPRESENTAÇÃO DE PERSONAGENS DIVERSOS, QUE EXECUTAM AÇÕES, CRIANDO ENREDOS/HISTÓRIAS COM COMEÇO, MEIO E FIM.

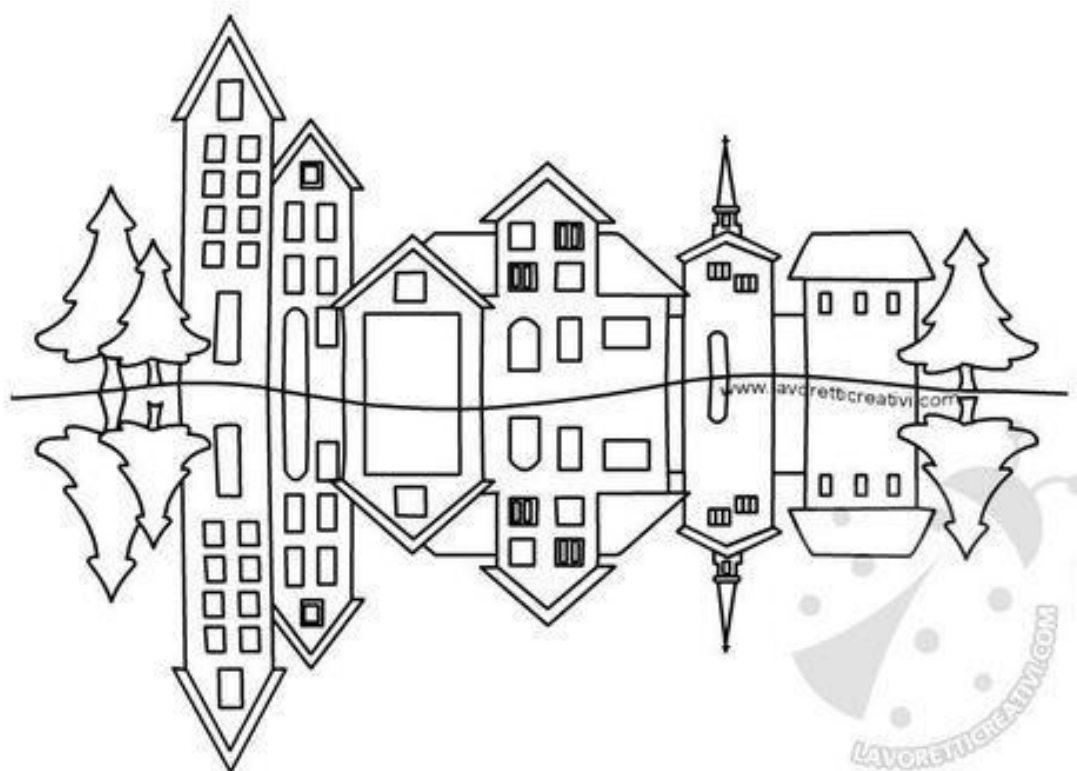
MAS, PARA QUE UMA ATIVIDADE POSSA SER CONSIDERADA COMO UM JOGO TEATRAL, ELA PRECISA RESPEITAR A SEGUINTE FORMATAÇÃO:

- OS ESTUDANTES DEVEM SER ORGANIZADOS EM GRUPOS, QUE IRÃO REVEZAR AS FUNÇÕES DE JOGADORES E PLATEIA.
- É IMPORTANTE DEIXAR CLARO QUE A PLATEIA TEM A FUNÇÃO DE ASSISTIR, OBSERVAR, REAGIR E, EM ALGUNS CASOS, INTERAGIR PARA CONTRIBUIR COM O DESENVOLVIMENTO DO JOGO.

- 4) Recorte as imagens abaixo, cole no caderno de artes e responda as questões abaixo:



1. Qual é o personagem das fotos 1, 2 e 3?
 2. Quais diferenças e semelhanças existem na caracterização desse personagem?
 3. Quais são as características mais marcantes desse personagem?
- 5) Colorir o desenho com **cores quentes e frias**, conforme o exemplo abaixo, e após, recortar e colar no caderno de artes.



(Aqui assinalar quais materiais irão utilizar)

<u>Materiais, tecnologias e recursos utilizados:</u>		
(x) Livro didático adotado	(x) Vídeo	(x) Computador

☐ Aprender Sempre ☒ Centro de Mídias SP Educação Infantil e Anos Iniciais
☒ Chat ☐ Classroom ☐ TeamLink ☒ Blog da Escola
☒ WhatsApp ☒ Youtube ☒ Video Aula ☐ Canal Univesp 2.2

Avaliação: A avaliação será por meio de observações do aluno durante as aulas não presenciais, na realização das atividades propostas, lembrando que cada educando tem seu próprio ritmo de aprendizagem. Servirá de espelho para a prática pedagógica do professor, que poderá intervir a medida que a aprendizagem não acontece, evitando que pré-requisitos deixem de ser consolidados.

☒ Trabalho individual e coletivo ☐ Avaliação escrita ☐ Relatório
☐ Atividade oral ☐ Avaliação formativa ☒ Avaliação da participação
☐ Apresentação oral ☐ Forúm ☐ Batepapo ☐ Vídeos

Entrega das atividades:

O aluno deverá entregar as atividades através do WhatsApp grupo de arte da sua turma.