

SILABUS

Satuan Pendidikan	: SMP Sinau-Thewe.com
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: VII / 1-2 (Ganjil & Genap)
Alokasi Waktu	:
Tahun Pelajaran	: 20.../20...

Standar Kompetensi (KI)

- KI-1 dan KI-2** : **Menghargai dan menghayati** ajaran agama yang dianutnya serta **Menghargai dan menghayati** perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.
- KI-3** : Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI-4** : Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
3.1 Mengidentifikasi informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca	Teks deskripsi - Pengertian teks deskripsi - Isi teks deskripsi - Ciri umum teks deskripsi - Struktur teks deskripsi - Kaidah kebahasaan - Struktur teks deskripsi dan contoh-contoh telaahannya.	- Menentukan ciri umum teks deskripsi dari segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca/didengar. - Menentukan ciri teks deskripsi dari aspek kebahasaan pada teks yang dibaca/didengar. - Menentukan jenis teks deskripsi pada teks yang dibaca/didengar.	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerja sama	- Mengamati model-model teks deskripsi. - Merumuskan pengertian dan menjelaskan isi teks deskripsi - Mendaftar ciri umum teks deskripsi yang mencakup struktur dan kaidah kebahasaannya. - Mengerjakan sejumlah kegiatan secara berkelompok dan individual untuk menentukan isi dan ciri-cirinya berdasarkan struktur dan kaidah-kaidahnya. - Mengidentifikasi model teks observasi lainnya lainnya dari berbagai sumber untuk menentukan isi dan ciri-cirinya.	36 JP	- Buku Bahasa Indonesia Siswa Kelas VII, Kemendikbud - Buku refensi yang relevan, - Lingkungan setempat	- Lisan - Tertulis - Penugasan - Unjukkerja - Portofolio
4.1 Menjelaskan isi teks deskripsi objek (tempat wisata, tempat bersejarah, pentas seni daerah, kain tradisional, dll) yang didengar dan dibaca secara lisan, tulis, dan visual	- Struktur teks deskripsi dan contoh-contoh telaahannya. - Kaidah-kaidah kebahasaan teks eksposisi dan contoh-contoh telaahannya.	- Memetakan isi teks deskripsi (topik dan bagian-bagiannya) - Menjawab pertanyaan isi teks deskripsi					
3.2 Menelaah struktur dan kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan/ atau suasana pentas seni	- Prosedur/ langkah menulis teks deskripsi. - Teknik penyuntingan teks deskripsi.	- Merinci bagian-bagian struktur teks deskripsi - Menentukan bagian identifikasi dan deskripsi bagian pada teks deskripsi yang disajikan - Menentukan variasi pola pengembangan teks deskripsi		- Mengamati model struktur dan kaidah-kaidah teks deskripsi. - Membaca teks deskripsi untuk ditelaah struktur dan kaidah-kaidah kebahasaannya.			

daerah) yang didengar dan dibaca		• Menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks deskripsi yang dirumpangkan • Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat, ejaan dan tanda baca		• Menyajikan teks deskripsi berdasarkan hasil pengamatan terhadap sebuah objek lingkungan. • Melakukan penyuntingan terhadap teks deskripsi teman.			
4.2 Menyajikan data, gagasan, kesan dalam bentuk teks deskripsi tentang objek(sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan/atau suasana pentas seni daerah) secara tulis dan lisan dengan memperhatikan struktur,kebahasaan baik secara lisan maupun tulis		• Merencanakan penulisan teks deskripsi • Menulis teks deskripsi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan • Menyajikan secara lisan teks deskripsi dalam konteks pembawa acara televisi mendeskripsikan objek					
3.3 Mengidentifikasi unsur-unsur teks narasi (cerita imajinasi) yang dibaca dan didengar	• Pengertian dan contoh-contoh teks narasi (cerita imajinasi) • Unsur-unsur teks cerita narasi. • Struktur teks narasi.	• Menjelaskan ciri tokoh, latar, alur, dan tema pada cerita imajinasi dan menunjukkan buktinya pada teks yang dibaca/didengar. • Menentukan jenis cerita imajinasi dan menunjukkan bukti pada teks yang dibaca/didengar.	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	• Mengamati model-model teks narasi. • Mendaftar isi, kata ganti, konjungsi (kemudian, seketika, tiba-tiba, sementara itu), kalimat yang menunjukkan rincian latar, watak, peristiwa, kalimat langsung dan tidak langsung pada teks cerita imajinasi • Mendiskusikan ciri umum teks cerita imajinasi, tujuan komunikasi cerita imajinasi, struktur teks cerita imajinasi • Menyampaikan secara lisan hasil diskusi ciri umum cerita imajinasi tujuan komunikasi, dan ragam/ jenis cerita imajinasi, struktur cerita imajinasi • Menceritakan kembali dengan cara naratif	36 JP	• Buku Bahasa Indonesia Siswa Kelas VII, Kemendikbud • Buku refensi yang relevan, • Lingkungan setempat	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio
4.3 Menceritakan kembali isi teks narasi (cerita imajinasi) yang didengar dan dibaca secara lisan, tulis, dan visual	• Kaidah kebahasaan teks narasi. • Kalimat langsung dan kalimat tidak langsung • Penceritaan kembali isi teks narasi • Struktur teks cerita imajinasi (orientasi, komplikasi, resolusi) • Kebahasaan teks cerita imajinasi	• Menyimpulkan tokoh dan latar cerita imajinasi. • Menyimpulkan urutan cerita imajinasi. • Menceritakan kembali cerita imajinasi isi cerita imajinasi lisan/ tulis.		• Mendata struktur dan kebahasaan teks cerita imajinasi • Mendiskusikan prinsip memvariasikan cerita imajinasi, penggunaan bahasa pada cerita			
3.4 Menelaah struktur dan kebahasaan teks narasi (cerita imajinasi) yang dibaca dan didengar	• Prinsip memvariasikan teks cerita imajinasi • Ejaan dan tanda baca	• Merinci struktur cerita Imajinasi • Menyimpulkan karakteristik bagian-bagian ada struktur cerita Imajinasi (orientasi, komplikasi, resolusi)					

	Langkah-langkah menulis cerita imajinasi	- Menelaah hasil melengkapi cerita Imajinasi dari segi struktur cerita Imajinasi - Memperbaiki cerita Imajinasi dari segi diksi dan kalimat dialog, kesalahan tanda baca - Mengomentari cerita Imajinasi dari segi struktur dan bahasanya		- imajinasi, penggunaan tanda baca/ejaan - Mengurutkan bagian-bagian cerita imajinasi, memvariasikan cerita imajinasi (misal: mengubah narasi menjadi dialog, mengubah alur, mengubah akhir cerita dll), melengkapi, dan menulis cerita imajinasi sesuai dengan kreasi serta memperhatikan ejaan dan tanda baca - Mempublikasikan karya cerita imajinasi/mempresentasikan karya			
4.4 Menyajikan gagasan kreatif dalam bentuk cerita imajinasi secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, penggunaan bahasa, atau aspek lisan		- Merencanakan pengembangan cerita imajinasi - Menulis cerita imajinasi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan					
3.5 Mengidentifikasi teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah, dll.) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar	Teks prosedur - Ciri umum teks prosedur - Struktur teks: Tujuan, bahan, alat langkah - Ciri kebahasaan: kalimat perintah, kalimat saran, kata benda, kata kerja, kalimat majemuk (dengan, hingga, sampai), konjungsi urutan (kemudian, selanjutnya, dll) - Simpulan isi teks prosedur - Variasi pola penyajian tujuan, bahan/ alat langkah - Variasi kalimat perintah/ saran/ larangan - Prinsip penyusunan kalimat perintah - Pilihan kata dalam penyusunan teks prosedur	- Menentukan ciri umum teks prosedur pada teks yang dibaca/didengar. - Mendaftar kata/kalimat sebagai ciri teks prosedur pada teks yang dibaca/didengar. - Menentukan jenis teks prosedur pada teks yang dibaca/didengar.	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerja sama	- Mendaftar kalimat perintah, saran, larangan pada teks prosedur - Mendaftar kalimat yang menunjukkan tujuan, bahan, alat, langkah-langkah - Mendiskusikan ciri umum teks prosedur, tujuan komunikasi, struktur, ragam/ jenis teks prosedur, kata/ kalimat yang digunakan pada teks prosedur, isi teks prosedur - Menyampaikan secara lisan hasil diskusi ciri umum teks prosedur, tujuan komunikasi, dan ragam/ jenis teks prosedur	36 JP	- Buku Bahasa Indonesia Siswa Kelas VII, Kemendikbud - Buku referensi yang relevan, - Lingkungan setempat	- Lisan - Tertulis - Penugasan - Unjukkerja - Portofolio
4.5 Menyimpulkan isi teks prosedur tentang cara memainkan alat musik daerah, tarian daerah, cara membuat cinderamata, dan/atau kuliner khas daerah) yang dibaca dan didengar		- Meringkas urutan isi teks prosedur - Menjawab pertanyaan isi teks prosedur - Mendemonstrasikan cara melakukan suatu pekerjaan dari simpulan teks yang didengar					
3.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah, dll.) dari berbagai		- Menguraikan struktur teks prosedur dan ciri bagian-bagiannya. - Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat/ paragraf pada teks prosedur. - Menelaah hasil melengkapi teks prosedur dari segi struktur dan kaidah bahasa. - Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat, ejaan dan tanda baca.					

sumber yang dibaca dan didengar	• Prinsip penggunaan kata/ kalimat/ tanda baca dan ejaan			pilihan kata/ kalimat/ paragraf dan penggunaan tanda baca/ ejaan			
4.6 Menyajikan data rangkaian kegiatan ke dalam bentuk teks prosedur (tentang cara memainkan alat musik daerah, tarian daerah, cara membuat cinderamata, dll) dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, dan isi secara lisan dan tulis		• Merencanakan penulisan teks prosedur. • Menulis teks prosedur dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan. • Memeragakan secara lisan cara melakukan/ membuat dengan memerhatikan.		• Memublikasikan teks prosedur yang dibuat			
3.7 Mengidentifikasi informasi dari teks laporan hasil observasi berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan	Teks laporan hasil observasi • Daftar informasi isi teks laporan hasil observasi (LHO) • Penggunaan bahasa dalam laporan hasil observasi • Ciri umum laporan • Struktur teks LHO • Variasi pola penyajian teks LHO • Variasi kalimat definisi, variasi pola penyajian teks LHO	• Menyimpulkan ciri umum teks laporan hasil observasi pada teks yang dibaca/didengar. • Mendaftar kata/kalimat sebagai ciri teks laporan hasil observasi pada teks yang dibaca/didengar.	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	• Mendaftar dan mendiskusikan informasi isi, kalimat definisi, kalimat untuk klasifikasi, kalimat rincian dalam teks laporan observasi. • Merinci isi teks LHO (bagian definisi/ klasifikasi, deskripsi bagian, penegasan) • Menyajikan hasil diskusi tentang isi bagian dan gagasan pokok yang ditemukan pada teks LHO • Menyimpulkan isi teks laporan hasil observasi	18 JP	• Buku Bahasa Indonesia Siswa Kelas VII, Kemendikbud • Buku refensi yang relevan, • Lingkungan setempat	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio
4.7 Menyimpulkan isi teks laporan hasil observasi berupa buku pengetahuan yang dibaca dan didengar		• Menentukan gagasan pokok teks laporan hasil observasi. • Menentukan informasi rinci teks laporan hasil observasi. • Menjawab pertanyaan tentang isi teks laporan hasil observasi.					
3.8 Menelaah struktur, kebahasaan, dan isi teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan		• Menjelaskan hasil telaah terhadap struktur teks laporan hasil observasi • Menjelaskan perbedaan teks laporan hasil observasi dan teks deskripsi • Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat/ paragraf pada teks laporan hasil observasi • Melengkapi teks laporan hasil observasi sesuai dengan telaah struktur dan bahasa • menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat, ejaan dan tanda baca					
4.8 Menyajikan rangkuman teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan secara		• Merencanakan penulisan teks laporan hasil observasi. • Menulis rangkuman teks laporan hasil observasi dengan memperhatikan pilihan					

lisan dan tulis dengan memperhatikan kaidah kebahasaan atau aspek lisan		kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan.					
3.9 Menemukan unsur-unsur dari buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca	Literasi buku fiksi dan nonfiksi - Unsur-unsur buku - Cara membaca buku dengan SQ3R, yaitu 1) <i>Survey</i> atau meninjau, 2) <i>Question</i> atau bertanya, 3) <i>Read</i> atau membaca, 4) <i>Recite</i> atau menuturkan, 5) <i>Review</i> atau mengulang - Cara membuat rangkuman - Hubungan antarunsur buku - Langkah menyusun tanggapan terhadap buku yang dibaca	- Menentukan unsur-unsur buku fiksi. - Menentukan unsur-unsur buku nonfiksi. - Menentukan persamaan dan perbedaan unsur buku nonfiksi dengan buku fiksi	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerja sama	- Mendata sub-bab buku - Membaca garis besar isi subbab - Menentukan gagasan pokok isi buku - Membuat peta pikiran isi buku - Mempresentasikan hasil peta pikiran isi buku yang dibaca	30 JP	- Buku Bahasa Indonesia Siswa Kelas VII, Kemendikbud - Buku refensi yang relevan, - Lingkungan setempat	- Lisan - Tertulis - Penugasan - Unjukkerja - Portofolio
4.9 Membuat peta pikiran/sinopsis tentang isi buku nonfiksi/buku fiksi yang dibaca		- Membuat rangkuman dalam bentuk pemetaan. - Membuat rangkuman dalam bentuk rangkaian gagasan pokok isi buku.					
3.10 Menelaah hubungan unsur-unsur dalam buku fiksi dan nonfiksi		- Menelaah unsur buku fiksi yang bisa dikomentari. - Menelaah unsur buku nonfiksi yang bisa dikomentari. - Menentukan persamaan dan perbedaan unsur buku nonfiksi.					
4.10 Menyajikan tanggapan secaralisan, tulis, dan visual terhadap isi buku fiksi/nonfiksi yang dibaca		- Membuat komentar tentang buku fiksi yang dibaca. - Membuat komentar tentang buku nonfiksi yang dibaca.					
3.11 Mengidentifikasi informasi (kabar, keperluan, permintaan, dan/atau permohonan) dari surat pribadi dan surat dinas yang dibaca dan didengar	Surat pribadi dan surat dinas - Informasi isi surat pribadi, surat dinas - Isi surat pribadi dan dinas - Simpulan isi surat pribadi dan dinas - Unsur-unsur surat pribadi dan dinas - Kebahasaan surat pribadi dan dinas - Cara menulis surat pribadi dan dinas	- Menyimpulkan ciri umum surat pribadi dan surat dinas pada teks yang dibaca/didengar. - Mendaftar kata/kalimat sebagai ciri surat pribadi dan surat dinas pada teks yang dibaca/didengar.	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerja sama	- Mendata isi surat pribadi dan surat dinas - Mendiskusikan isi surat pribadi dan dinas - Menyimpulkan isi surat pribadi dan surat dinas	30 JP	- Buku Bahasa Indonesia Siswa Kelas VII, Kemendikbud - Buku refensi yang relevan, - Lingkungan setempat	- Lisan - Tertulis - Penugasan - Unjukkerja - Portofolio
4.11 Menyimpulkan isi (kabar, keperluan, permintaan, dan/atau permohonan) surat pribadi dan surat dinas yang dibaca atau diperdengarkan		- Memetakan isi surat pribadi dan surat dinas. - Menjawab pertanyaan isi surat pribadi dan surat dinas					
3.12 Menelaah unsur-unsur dan kebahasaan dari surat		Menjelaskan perincian unsur dan struktur surat pribadi dan surat dinas.		Mengidentifikasi unsur-unsur surat pribadi dan sistematika surat dinas			

pribadi dan surat dinas yang dibaca dan didengar		- Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/kalimat/ paragraf pada surat pribadi dan surat dinas - Melengkapi surat pribadi dan surat dinas sesuai struktur dan kaidah bahasa. - Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat, ejaan dan tanda baca.		- Mendiskusikan karakteristik bahasa dan urutan surat pribadi dan dinas - Menulis surat pribadi sesuai tujuan penulisan - Menulis surat dinas sesuai dengan sistematika dan bahasa surat dinas			
4.12 Menulis surat (pribadi dan dinas) untuk kepentingan resmi dengan memperhatikan struktur teks, kebahasaan, dan isi		- Merencanakan penulisan surat pribadi dan surat dinas. - Menulis surat pribadi dan surat dinas dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan. - Menyunting surat pribadi dan surat dinas dari segi isi, struktur, dan bahasa.					
3.13 Mengidentifikasi informasi (pesan, rima, dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar	Puisi rakyat - Ciri puisi rakyat (pantun, gurindam, syair) - Cara menyimpulkan isi pada pantun, gurindam, dan syair - Pola pengembangan isi pantun, gurindam, dan syair	- Menyimpulkan ciri umum puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam) pada teks yang dibaca/didengar. - Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan gurindam pada teks yang dibaca/didengar. - Mendaftar kata/ kalimat yang digunakan pada puisi rakyat pada teks yang dibaca/didengar.	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerja sama	- Mendiskusikan ciri umum dan tujuan komunikasi puisi rakyat (pantun, gurindam, syair) - Mendaftar kalimat perintah, saran, ajakan, larangan, kalimat pernyataan, kalimat majemuk dan kalimat tunggal dalam puisi rakyat (pantun, gurindam, syair) - Menyimpulkan ciri umum, tujuan komunikasi, ragam/ jenis puisi rakyat, kata/ kalimat yang digunakan pada puisi rakyat (pantun, gurindam, syair)	36 JP	- Buku Bahasa Indonesia Siswa Kelas VII, Kemendikbud - Buku referensi yang relevan, - Lingkungan setempat	- Lisan - Tertulis - Penugasan - Unjukkerja - Portofolio
4.13 Menyimpulkan isi puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang disajikan dalam bentuk tulis dan lisan	Variasi kalimat perintah, saran, ajakan, larangan dalam pantun	- Menyimpulkan isi pantun. - Menyimpulkan isi syair. - Menyimpulkan isi gurindam.					
3.14 Menelaah struktur dan kebahasaan puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar		- Menyimpulkan variasi pola pengembangan isi pantun - Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/kalimat pada pantun - Melengkapi puisi rakyat (pantun) sesuai struktur dan kaidah bahasa serta menelaahnya		- Menyimpulkan prinsip pengembangan pantun, gurindam, dan syair, penggunaan konjungsi (kalau, jika, agar, karena itu, dll) pada pantun, gurindam, dan syair - Memvariasikan, melengkapi isi, menurunkan, dan menulis pantun, gurindam, dan syair			

		• Memvariasikan beragam pola pengembangan puisi rakyat berupa pantun • Mengomentari puisi rakyat dari segi struktur dan bahasa • Memperbaiki kesalahan dari segi isi, syarat pantun, penggunaan kata, kalimat, ejaan dan tanda baca		• Mendemonstrasikan berbalas pantun secara berkelompok			
4.14 Mengungkapkan gagasan, perasaan, pesan dalam bentuk puisi rakyat secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, rima, dan penggunaan bahasa		• Menulis puisi rakyat dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah puisi rakyat (pantun). • Menyajikan syair dan gurindam dalam bentuk musikalisasi. • Menyajikan pantun dalam bentuk berbalas pantun.					
3.15 Mengidentifikasi informasi tentang fabel/legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar	Fabel/ legenda • Ciri cerita fabel/ legenda • Langkah memahami isi cerita fabel	• Menyimpulkan ciri unsur cerita fabel pada teks yang dibaca/didengar. • Mendaftar kata/kalimat sebagai ciri cerita fabel pada teks yang dibaca/didengar.	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	• Mencermati cerita rakyat (fabel dan legenda) yang berasal dari daerah setempat. • Mendata kata ganti, kata kerja, konjungsi, kalimat langsung dan tidak langsung, tema, alur, karakter tokoh, latar, sudut pandang, amanat, dan gaya bahasa pada fabel/ legenda • Berlatih menceritakan isi fabel/ legenda yang dibaca • Menceritakan kembali isi fabel/legenda yang dibaca	18 JP	• Buku Bahasa Indonesia Siswa Kelas VII, Kemendikbud • Buku refensi yang relevan, • Lingkungan setempat	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio
4.15 Menceritakan kembali isi cerita fabel/legenda daerah setempat yang dibaca/didengar	• Langkah menceritakan kembali isi fabel/ legenda • Struktur teks fabel/legenda: 1. orientasi 2. komplikasi 3. resolusi 4. koda	• Mengurutkan isi cerita fabel • Menceritakan kembali isi fabel secara lisan					
3.16 Menelaah struktur dan kebahasaan fabel/legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar	• Teknik penggambaran tokoh • Pemeranan isi fabel/legenda daerah setempat	• Menjelaskan karakteristik bagian-bagian struktur cerita fable. • Mengidentifikasi struktur fabel. • Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat pada cerita fabel. • Melengkapi cerita fabel sesuai struktur dan kaidah bahasa. • Memvariasikan alur, dialog, latar, dari fabel yang disajikan. • Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat, ejaan dan tanda baca.		• Mendiskusikan struktur teks fabel/ legenda dan kebahasaan yang digunakan (variasi penyajian, variasi pola pengembangan) • Mendata isi, memperbaiki pilihan kata, kalimat narasi, dialog, penyajian latar agar cerita menjadi lebih menarik • Menulis fabel/ legenda berdasarkan ide yang direncanakan dan data yang diperoleh			

4.16 Memerankan isi fabel/legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar		• Merencanakan penulisan cerita fabel • Menulis cerita fabel dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan • Memerankan isi fabel dengan intonasi, gestur, dan aspek pemeranan lain yang sesuai		• Memerankan dan menceritakan fabel/ legenda yang berasal dari daerah setempat.			
--	--	---	--	---	--	--	--

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....
NIP.

....., 20....

Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.