

**Judul: ditulis dalam 2 bentuk, Bahasa Indonesia (Cambria, 14pt, Tebal (Bold), Rata Kanan - Kiri (Justify), Huruf Kapital di Awal Setiap Kata)**

**Penulis<sup>1</sup>; Penulis<sup>2</sup>; Penulis<sup>3</sup> (Cambria, 11pt,(Bold), (Justify)**

<sup>1</sup>Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Labuhan Batu Utara, Sumatera Utara, Indonesia (10pt)

<sup>2</sup>Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Labuhan Batu Utara, Sumatera Utara, Indonesia (10pt)

<sup>3</sup>Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Labuhan Batu Utara, Sumatera Utara, Indonesia (10pt)

Email Corespondensi: [emailjurnal@gmail.com](mailto:emailjurnal@gmail.com)

**Abstrak**

Abstrak ditulis dalam dua bahasa, yakni bahasa Indonesia ditulis dalam satu paragraf yang terdiri atas masalah penelitian, tujuan penelitian, metode penelitian, dan hasil penelitian. Abstrak disusun dalam 150 – 300 kata dengan huruf Calibri, 11pt, miring (*italic*), rata kanan-kiri (*justify*).

**Kata kunci:** xxxxxxxx, yyyyyy, zzzzzz (3-5 kata dan/atau frasa, Calibri, 11pt, miring (*italic*), rata kanan-kiri (*justify*))

**Abstract**

*Abstrak ditulis dalam dua bahasa, yakni bahasa Inggris ditulis dalam satu paragraph yang terdiri atas masalah penelitian, tujuan penelitian, metode penelitian, dan hasil penelitian. Abstrak disusun dalam 150 – 300 kata dengan huruf Calibri, 11pt, miring (italic), rata kanan-kiri (justify).*

**Keywords:** xxxxxxxx, yyyyyy, zzzzzz (3-5 kata dan/atau frasa, Calibri, 11pt, miring (*italic*), rata kanan-kiri (*justify*))

**Pendahuluan (Calibri, 11pt, tebal (bold), rata kanan-kiri (justify)**

Bagian ini membahas tujuan atau masalah penelitian, kebaruan atau sumbangan akademik, dan teori-teori yang berkaitan dengan tujuan dan kebaruan penelitian. Tujuan dan kebaruan tersebut ditulis di paragraf-paragraf awal bab ini. Paragraf-paragraf dalam pendahuluan dan juga bab-bab yang lain ditulis dengan font Palatino Linotype, 12pt, rata kanan-kiri (*justify*). Pendahuluan s/d kesimpulan minimal berjumlah 4000 kata.

**Sub bab pertama: Palatino Linotype, 12pt, tebal (bold), miring (italic), rata kanan-kiri (justify)**

*Sub bab kedua: Calibri 11, miring (italic), rata kanan-kiri (justify)*

**Metode penelitian (Palatino Linotype, 12pt, tebal (bold), rata kanan-kiri (justify)**

Bab ini mendiskusikan pendekatan penelitian dan metode atau teknik pengumpulan serta analisis data penelitian yang digunakan penulis untuk menjawab permasalahan di atas. Bagian ini juga berisi informasi mengenai lokasi penelitian, responden atau sumber-sumber data penelitian.

**Hasil dan Pembahasan (Palatino Linotype, 12pt, tebal (bold), rata kanan-kiri (justify)**

Diskusi dan hasil-hasil penelitian ditulis dalam bab ini. Pembahasan harus disertai dengan data yang mendukung tujuan penelitian. Pembahasan yang dilengkapi tabel pendukung harus ditulis dengan format seperti contoh tabel 1.

**Tabel 1**  
Judul Tabel

Kategori	Kategori	Kategori
Deskripsi	Deskripsi	Deskripsi
Deskripsi	Deskripsi	Deskripsi

Pembahasan yang dilengkapi gambar atau photo, penulis bertanggung jawab atas isu-isu yang berkaitan dengan hak cipta dan ijin untuk mempublikasikan gambar atau photo tersebut. Penulis juga harus memberikan gambar atau photo dengan kualitas baik dan beresolusi tinggi.

**Kesimpulan (Palatino Linotype, 12pt (bold), rata kanan-kiri (justify))**

Simpulan harus menjawab masalah penelitian yang telah ditulis di pendahuluan secara padat dan jelas.

**Daftar pustaka (Palatino Linotype, 12pt (bold), rata kanan-kiri (justify))**

Jurnal JUGI: Jurnal Guru Inovatif menggunakan *APA 6<sup>th</sup> referencing style* baik untuk penulisan sitasi di dalam teks maupun dalam penulisan daftar pustaka. Hanya sumber yang dikutip dalam pendahuluan sampai penutup yang ditulis di daftar pustaka. Setiap artikel harus memiliki minimal 20 sumber rujukan. Daftar pustaka ditulis berdasarkan urutan alfabet dengan font Palatino Linotype, 12pt, 1 spasi. Jurnal Guru Indonesia menyarankan penulis menggunakan *Mendeley*, *Zotero*, atau *Endnote* dalam mensitasi dan menulis daftar pustaka. Berikut ini contoh penulisan daftarkan dengan APA 6.

**Buku**

Kádár, D. Z. (2017). *Politeness, Impoliteness and Ritual: Maintaining the Moral Order in Interpersonal Interaction*. Cambridge: Cambridge University Press.

Kádár, D. Z., & Haugh, M. (2013). *Understanding Politeness*. Cambridge: Cambridge University Press.

**Buku yang ditulis beberapa penulis**

Leishman, F., & Mason, P. (Eds.). (2003). *Policing and the media*. Portland: Willan Publishing.

**Bab dalam buku**

Keeler, W. (1990). Speaking of Gender in Java In J. M. Atkinson & S. Errington (Eds.), *Power and difference: Gender in Island Southeast Asia* (pp. 127-152). California: Stanford University Press.

**Buku elektronik**

Smith, A. (2008). *The wealth of nations*. doi:10.1036/007142363x  
atau

Wall, W. (2009). *Forensic science in court: the role of the expert witness*. Retrieved from <http://www.dawsonera.com>

***Jurnal***

Locher, M. A., & Watts, R. J. (2005). Politeness theory and relational work. *Journal of Politeness Research*, 1(1), 9-33