

FICHA DE DOCUMENTACIÓN: ReflexArte

Nome e apelidos Inés González Llera, Ana Touriñán, Noelia Rodríguez e Judith Varela Centro CEIP Ponte dos Brozos
Curso 2º

VARIABLE	ACTIVIDADE	DURACIÓN	APLICACIÓN Aspectos metodólicos e conclusión
IDENTIFICACIÓN E EXPRESIÓN EMOCIONAL	Traballo previo á sesión en la exposición	2 hora	Os nenos e nenas de segundo buscaron na súa casa unha textura que tivera un significado para eles. As súas familias mandáronnos unha foto de esas texturas.
IDENTIFICACIÓN E EXPRESIÓN EMOCIONAL, EMPATÍA E AUTOCONTROL	Traballo na sala	2 hora	Os alumnos/as presentaron na clase a súa textura e contáronnos por qué a elixiron. Fixemos unha visita virtual a Fundación Botín vendo as obras Thomas Demand, un mundo de papel.
AUTOESTIMA, AUTOCONTROL E HABILIDADES DE INTERACCIÓN	Traballo posterior á sesión	2 hora	Por último os alumnos e alumnas crearon a súa propia de arte utilizando as tecnoloxías, crearon un colage de texturas. Unha vez realizaron o colage os nenos e nenas pensaron unha historia para o agrupamento de imaxes.

