Seznam literárních děl a kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury pro školní rok 2026/2027

Kritéria:

Žák si vybere ze **školního kánonu 20 literárních děl** pro svůj žákovský seznam, který pak do 31.března 2027 ředitelce školy popř. pověřené osobě (zástupci ředitelky školy), předání stvrdí podpisem.

V seznamu musí být min. dvěma literárními díly zastoupena **próza, poezie a drama**, musí obsahovat **minimální počet děl daného období – viz tabulka** a 1 autor se může v seznamu žáka objevit max. dvakrát.

Každý žák má zároveň možnost vybrat si (po konzultaci s vyučujícím) do svého seznamu jednu knihu dle vlastního výběru (vlastní žákovský seznam se pak tedy skládá z 19 knih vybraných ze školního seznamu literárních děl a 1 knihy libovolné).

Světová a česká literatura do konce 18. století min. 2 literární díla
Světová a česká literatura do konce 19. století min. 3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století min. 4 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století min. 5 literárních děl

ŠKOLNÍ KÁNON

Světová literatura do 18. století (min. 2 literární díla)

1. Bible: Starý zákon: Genesis, Exodus
2. N. Machiavelli: Mandragora (1518)
3. G. Boccaccio: Dekameron (1353)
4. W. Shakespeare: Romeo a Julie (1597)
5. W. Shakespeare: Hamlet (1602)

6. J. A. Komenský: Labyrint světa a ráj srdce (1631)
7. Moliére: Lakomec (1668)
8. C. Goldoni: Sluha dvou pánů (1745)
9. D. Diderot: Jeptiška (1780)

Světová a česká literatura 19. století *(min. 3 literární díla)*

10. K. H. Borovský: Tyrolské elegie (1885)
11. A. Jirásek: Staré pověsti české (1894)
12. A. S. Puškin: Evžen Oněgin (1825)
13. V. Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži (1864 – vydáno česky)
14. H. de Balzac: Otec Goriot (1835)
15. N. V. Gogol: Revizor (1835)
16. E. A. Poe: Havran (1845)
17. E. A. Poe: Černý kocour (1843)
18. E. A. Poe: Jáma a kyvadlo (1841)
19. J. Neruda: Povídky malostranské (1878)
20. B. Němcová: Babička (1855)
21. B. Němcová: Divá Bára (1856)
22. K. H. Borovský: Král Lávra (1854)
23. F. M. Dostojevskij: Zločin a trest (1866)
24. K. H. Mácha: Máj (1836)
25. K. J. Erben: Kytice (1853)
26. J. Arbes: Svatý Xaverius (1873)
27. A. a V. Mrštíkové: Maryša (1894)
28. O. Wilde: Obraz Doriana Graye (1890)
29. J. Vrchlický: Noc na Karlštejně (1884)
30. J. Austinová: Pýcha a předsudek (1813)

Světová literatura 20. a 21. století *(min. 4 literární díla)*

31. F. Kafka: Proměna (1915)
32. S. Beckett: Čekání na Godota (1953)
33. E. Hemingway: Stařec a moře (1952)
34. J. Heller: Hlava XXII. (1961)

35. G. Orwell: Farma zvířat (1945)
36. G. Orwell: 1984 (1949)
37. A. Camus: Cizinec (1942)
38. W. Styron: Sophiina volba (1979)
39. V. Nabokov: Lolita (1955)
40. R. Rolland: Petr a Lucie (1920)
41. E. M. Remarque: Na západní frontě klid (1929)
42. A. de Saint-Exupéry: Malý princ (1943)
43. U. Eco: Jméno růže (1980)
44. F. S. Fitzgerald: Velký Gatsby (1925)
45. F. S. Fitzgerald: Podivuhodný případ Benjamina Buttona (1922)
46. A. Franková: Deník Anny Frankové (1947)
47. J. Steinbeck: O myších a lidech (1937)
48. L. Feuchtwanger: Židovka z Toleda (1955)
49. P. Ryan: Jak jsem vyhrál válku (1970)
50. J. K. Rowlingová: Harry Potter a Relikvie smrti (1997)
51. Ch. V. Felscherinow: My děti ze stanice ZOO (2005)
52. A. Oseman: Srdcerváči (2019)
53. R. Bryndza: Dívka v ledu (2016)

Česká literatura 20. a 21. století *(min. 5 literárních děl)*

54. V. Dyk: Krysař (1939)
55. P. Bezruč: Slezské písně (1928)
56. J. Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (1. díl) (1923)
57. K. Poláček: Bylo nás pět (1946)
58. E. Bass: Klapzubova jedenáctka (1963)
59. J. Fučík: Reportáž psaná na oprátce (1945)
60. I. Blatný: Pomocná škola Bixley (1982 – samizdat, 1994 – ČR)
61. K. Čapek: R. U. R. (1920)
62. K. Čapek: Bílá nemoc (1937)
63. K. Čapek: Matka (1938)
64. K. Čapek: Válka s mloky (1935)
65. J. Otčenášek: Romeo, Julie a tma (1958)

66. V. Vančura: Rozmarné léto (1926)
67. V. Vančura: Markéta Lazarová (1931)
68. V. Nezval: Edison (1928)
69. B. Hrabal: Ostře sledované vlaky (1965)
70. B. Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále (1971)
71. B. Hrabal: Postřižiny (1961)
72. A. Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou (1964)
73. L. Fuks: Spalovač mrtvol (1967)
74. L. Fuks: Pan Theodor Mundstock (1963)
75. O. Pavel: Smrt krásných srnců (1971)
76. O. Pavel: Jak jsem potkal ryby (1974)
77. L. Smoljak, Z. Svěrák – Dobytí severního pólu (1985)
78. J. Seifert: Píseň o Viktorce (1950)
79. J. Škvorecký: Tankový prapor (1971)
80. F. Hrubín: Hirošima (1948)
81. F. Hrubín: Romance pro křídlovku (1962)
82. M. Kundera: Žert (1967)
83. V. Kaplický: Kladivo na čarodějnice (1963)
84. K. Kryl: Kníška (1972)
85. M. Viewegh: Báječná léta pod psa (1992)
86. I. Březinová: Jmenuji se Alice: Jsem narkomanka (2007)
87. K. Tučková: Žítkovské bohyně (2012)
88. A. Mornštajnová: Hana (2017)
89. K. Lednická: Šikmý kostel – 1. díl (2020)
90. Volitelná kniha dle vlastního výběru (viz kritéria)

V Karviné 1. 9. 2026

Ing. Slavka Krystová Florková, MBA v. r.
ředitelka školy