

texto, utilizar apenas o recurso *itálico*, ou seja, não utilizar negrito e/ou sublinhado ou outro destaque. Deixar um espaço de uma linha em branco ao final de cada seção.

As notas de rodapé devem ter a seguinte formatação: fonte *Times New Roman*, tamanho 9, espaçamento simples entre linhas e justificado⁴. Sugerimos que as notas de rodapé sempre sejam evitadas. No entanto, se não houver outra possibilidade, devem ser enumeradas por algarismos arábicos.

Seções secundárias (Times New Roman, tamanho 12, negrito, justificado)

O texto no corpo terá como fonte *Times New Roman*, tamanho 12, justificado, espaçamento 1,5, recuo na primeira linha dos parágrafos 1,25 cm, folha A4, margens superior, esquerda, direita e inferior 3,0 cm; sem espaços antes ou depois dos parágrafos. O texto deve ter um mínimo de 10 páginas e um máximo de 15 páginas. Anexos e referências não constituem parte desta contagem. O limite total de páginas é de 20, com anexos e referências.

Sobre as citações no corpo do artigo

Nas *citações indiretas*, os nomes dos autores devem ser referenciados usando iniciais maiúsculas. Por exemplo: Autor (Ano) ou (Autor, Ano). *Citações diretas* com mais de três linhas devem ser feitas seguindo as normas da ABNT 10520:2023, com recuo de 4 cm a partir da margem esquerda, espaçamento simples, sem aspas, fonte *Times New Roman*, tamanho 10. Seguem alguns exemplos de citações diretas:

De acordo com Autor (Ano, p. 3, grifos do autor),

Os estudos relacionados às conexões entre *história e educação matemática no Brasil* têm gerado importantes resultados que apontam temáticas, fundamentações epistemológicas, abordagens metodológicas e experimentações didáticas que podem conferir importantes contribuições para a formação de professores que ensinam matemática [...].

Ou ainda, se tratando de citação direta com mais de três linhas podemos encontrar a seguinte forma de apresentação da referência.

Os estudos relacionados às conexões entre *história e educação matemática no Brasil* têm gerado importantes resultados que apontam temáticas, fundamentações epistemológicas, abordagens metodológicas e

⁴ Nota de rodapé devem ser numeradas a partir da segunda página. Nas notas da primeira página constam apenas as credenciais dos autores.

experimentações didáticas que podem conferir importantes contribuições para a formação de professores que ensinam matemática. Em pesquisas que realizei sobre esse tema, desde 1995, identifiquei uma diversidade de focos de pesquisa baseados em informações sobre o desenvolvimento histórico da matemática, adaptados para o ensino de conteúdos matemáticos escolares [...] (Autor, Ano, p. 3, grifos do autor).

Observação das citações direitas

Observem que o número da página da citação deve vir junto com o ano, antes ou após o texto citado. As citações direitas com, no máximo três linhas, devem ser inseridas no corpo do texto, contidas entre aspas duplas (“ ”). Exemplos: “histórico da matemática, adaptados para o ensino de conteúdos matemáticos escolares” (Autor, Ano, p. 3). Ou ainda, de acordo com Autor (Ano, p. 3) “histórico da matemática, adaptados para o ensino de conteúdos matemáticos escolares”.

Seções terciárias (Times New Roman, tamanho 12, justificado)

O texto no corpo terá como fonte *Times New Roman*, tamanho 12, justificado, espaçamento 1,5, recuo na primeira linha dos parágrafos 1,25 cm, folha A4, margens superior, inferior, direita e esquerda 3,0 cm; sem espaços antes ou depois dos parágrafos.

REFERÊNCIAL TEÓRICO

Os referencias teóricos servem de fundamentação para o estudo e são usados na análise dos resultados apresentados posteriormente. Deve ser dada preferência para publicações recentes, de periódicos especializados/conceituados, de livros, dissertações, teses ou ainda de trabalhos apresentados em eventos da área, incluindo o Seminário Nacional de História da Matemática.

As citações sempre deverão ser dispostas no texto de acordo com as normas da ABNT 10520:2023.

METODOLOGIA

É importante apresentar, sempre que possível (de acordo com as bases teóricas-metodológicas-epistemológicas), uma fundamentação teórica sobre os pressupostos metodológicas da pesquisa realizada: abordagem, tipo, sujeito, *lócus*, instrumentos, procedimentos e técnicas utilizadas, contexto, ambiente, entre outros elementos.

Diálogos, entrevistas, depoimentos, conversas, exemplos de exercícios e outros instrumentos provenientes dos dados coletados devem seguir a formatação: fonte *Times New Roman*, tamanho 11, *com as falas em itálico*, espaçamento entre linhas simples e com recuo de 1,25 cm. Colocar o nome ou codinome em negrito e sem itálico. Se for o caso de esclarecer algum assunto no diálogo, usar [texto entre colchetes para esclarecer].

Professor1 ou Professor (A): *como foi o caminho para resolver o problema?*

Aluno1 ou Aluno (A): *Eu multipliquei estes números [assinalando com o dedo no caderno], depois somei ao valor inicial.*

As figuras e quadros devem ficar o mais próximo possível de sua chamada no corpo do texto. O título das figuras deve ser suficientemente claro em relação à imagem, de modo que não seja necessário consultar o corpo do texto. Apenas o número do objeto e a palavra designativa deverão utilizar negrito. Os títulos das figuras devem seguir a instrução: letra *Times New Roman*, tamanho 12, espaçamento simples. As fontes em letra *Times New Roman*, tamanho 10, espaçamento simples. Sempre mencionar a fonte.

Exemplo:

Figura 1 – Título da figura



Fonte: Nome da fonte ou sobrenome do autor (ano, p. xx)

Utilize uma boa resolução de imagem, de modo que seja legível para os leitores em 100% de *zoom*, sempre respeitando as margens do documento.

Os quadros apresentam informações descritivas, redigidas na forma de texto. Todo o conteúdo dentro do quadro deve seguir a instrução: letra *Times New Roman*, tamanho 10, espaçamento simples. Os títulos dos quadros devem seguir a instrução: letra *Times New Roman*, tamanho 12, espaçamento simples. As fontes em letra *Times New Roman*, tamanho 10, espaçamento simples. Sempre mencionar a fonte.

Exemplo:

Quadro 2 – Justificativas do Aluno (A) na soma dos resultados de dois dados

As Tarefas	Respostas do Aluno (A)
Um número par?	Possível
Um número ímpar?	Possível
O número 1?	Há alguma possibilidade
O número 2?	Não há possibilidade

Fonte: Autor (ano, p. xx); Elaboração baseada em Autor (ano, p. xx); Elaboração pelo(s) autor(es)

As tabelas são formas gráficas nas quais os dados numéricos se destacam como informação central. A identificação das tabelas deverá vir na parte superior, precedida da palavra Tabela (em negrito), seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos (em negrito); na sequência, inserir o respectivo título (sem negrito). O título deve ser escrito em fonte *Times New Roman*, tamanho 12. O título deve ser separado da respectiva numeração por um “-” (hífen). O conteúdo da tabela deve ser escrito em fonte *Times New Roman*, tamanho 10. As fontes e notas, deve ser grafado em fonte *Times New Roman*, tamanho 10, espaçamento entre linhas simples. Inserir as tabelas o mais próximo possível de sua chamada no corpo do texto. Procure apresentar toda a tabela na mesma página. Sempre mencionar a fonte.

Exemplo 1:

Tabela 1 – Distribuição das alturas dos 140 alunos da escola X

Alturas (cm)	Número de alunos
[145, 150]	2
[150, 155]	8
[155, 160]	25
[160, 165]	40
[165, 170]	27
[170, 175]	21
[175, 180]	10
[180, 185]	7
Total	140

Fonte: Autor (ano, p. xx); Elaboração baseada em Autor (ano, p. xx); Elaboração pelo(s) autor(es)

Exemplo 2:

Tabela 1 – Pesquisa qualitativa por quantitativa análise percentil

Item	Quantidade	Percentual
	e	l
Teoria social	2	x%
Método	3	x%
Questão	5	x%
Raciocínio	12	x%
Método de amostragem	3	x%

Força	0	x%
Total	25	x%

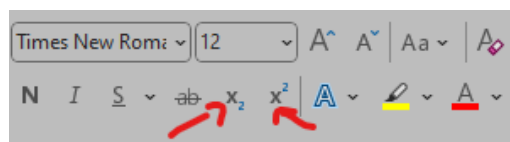
Fonte: Autor (ano, p. xx); Elaboração baseada em Autor (ano, p. xx); Elaboração pelo(s) autor(es)

Quadros, tabelas e equações devem estar em um formato possível de ser editados. Não serão aceitas imagens. Expressões como “a tabela acima” ou a “figura abaixo” não devem ser utilizadas, pois no processo de editoração a localização delas pode ser alterada.

Toda tabela deve conter um título indicando a natureza e abrangências geográfica e temporal dos dados numéricos, sem abreviações, por extenso, de forma clara e concisa. Deve ter um número (algarismo arábico, crescente) sempre que o documento apresentar duas ou mais tabelas. A moldura não deve ter traços verticais que a delimitem à esquerda e à direita. Deve conter dados numéricos inscritos nas suas células, para informar a quantificação de um fato específico observado. Recomenda-se outra vez que a tabela seja elaborada de forma a ser apresentada em uma única página e que apresente uniformidade gráfica (fonte, corpo, uso de maiúsculas e minúsculas).

Equações e expressões matemáticas

Toda expressão, equação ou expressão matemática com índices ou subíndices que sejam simples, do tipo $A^2 + B^2 = C^2$, não são necessárias usar o editor de equações do Word. Podem ser realizadas com as opções do word na figura seguinte:



No caso de o texto precisar apresentar equações e expressões matemáticas mais complexas, usar o editor de equações do Word. Por exemplo:

$$\int_b^a \frac{-x \pm \sqrt{x^2 - 4ac}}{2a} dx$$

Após o aceite e aprovação do trabalho, essas expressões devem ser encaminhadas separadas em formato *svg*. Recomendamos gerar os arquivos *svg* das expressões usando o site <https://latex.codecogs.com/eqneditor/editor.php> ou <https://math-editor.online/>.

No texto final, orientamos para, do lado da expressão, colocar o nome do arquivo *svg* a ser vinculado. Sugerimos <<eq1.svg>> e mudando o número segundo a quantidade de expressões. Por exemplo:

$$\int_b^a \frac{-x \pm \sqrt{x^2 - 4ac}}{2a} dx \text{ <<eq1.svg>>}$$

$$\frac{-x \pm \sqrt{x^2 - 4ac}}{2a} \text{ <<eq2.svg>>}$$

$$\sqrt{x^2 - 4ac} \text{ <<eq3.svg>>}$$

ANÁLISES E RESULTADOS

Desenvolver análises a partir do referencial teórico-metodológico, considerando as exigências científicas, para garantir a originalidade, cientificidade, rigor e precisão.

CONCLUSÕES (ou CONSIDERAÇÕES FINAIS/REFLEXÕES FINAIS)

Salientar aqui as conclusões e/ou posições do autor frente aos frutos do estudo, sendo estas, geralmente, confeccionadas por meio da exploração dos objetivos alcançados e da discussão do problema discutido.

AGRADECIMENTOS (quando houver, não se constitui obrigatório)

Devem obedecer às mesmas normas usadas no corpo do texto: *Times New Roman*, tamanho 12, espaçamento entre linhas 1,5. Por exemplo, no caso de agradecimentos para a CAPES, segundo a [Portaria nº 206, de 4 de setembro de 2018](#):

Para trabalhos publicados em português:

O presente trabalho foi realizado com apoio da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Brasil (CAPES) - Código de Financiamento 001.

Para trabalhos publicados em inglês:

This study was financed in part by the Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Brasil (CAPES) - Finance Code 001.

REFERÊNCIAS

As referências completas devem ser apresentadas de acordo com as normas da ABNT 6023:2025 e somente dos autores mencionados no corpo do texto, não de outras obras consultadas, devem ser apresentadas, em ordem alfabética e não numeradas ou com marcadores de texto. Utilizar fonte *Times New Roman*, tamanho 12, sem parágrafo,

alinhado à esquerda, espaçamento simples e não deixar uma linha entre cada referência. É obrigatório colocar o nome dos autores por extenso nas referências e inserir os *links*, sempre que possível, para acessar as referências disponibilizadas na *internet*, ou seu DOI, para que os avaliadores e leitores possam consultá-los imediatamente durante (ou após) a leitura do artigo, principalmente quando se refere à artigo *online* (em periódicos ou anais eletrônicos de eventos), livro e/ou capítulo de livro em *e-book*, teses e dissertações.

Não utilizar “_____.” nas referências. Exemplo:

_____. NBR 14724: informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. Rio de Janeiro, 2011.

- Não utilizar *ibid*, *idem*, *ibidem* ou qualquer semelhante para referenciar no texto.
- Não abreviar os nomes dos autores nas referências.
- Sempre que possível, colocar o *link* do DOI nas referências, precisando estar ativo e pronto para clicar. Essa é uma demanda para métricas de citação do artigo.
- Sobrenomes hierárquicos, como Junior e Neto, necessitam estar precedidos do sobrenome anterior. Ex.: Nas referências “SILVA NETO, Luis” e na citação (Silva Neto, 2000) ou Silva Neto (2000).

ATENÇÃO: Visando divulgar as pesquisas publicadas nos Anais das edições passadas e pelas revistas editoradas pela SBHMat, sugerimos citar e referenciar pelo menos dois trabalhos publicados nos Anais do XVI SNHM (<https://snhm.com.br/anais/issue/view/1>), ou artigos publicados nos últimos cinco anos pela Revista Brasileira de História da Matemática (<https://rbhm.org.br/index.php/RBHM>), ou pela Revista História da Matemática para Professores (<https://rhmp.com.br/index.php/rhmp>) ou pela Revista de História da Educação Matemática (<https://www.histemat.com.br/index.php/HISTEMAT>). As citações podem ser de forma direta ou indireta e constar nas referências do trabalho.

EXEMPLOS:

Livros com 1 autor:

D'AMBROSIO, Ubiratan. **Etnomatemática**: elo entre as tradições e a modernidade. Belo Horizonte: Autêntica, 2001.

Livros com 2 autores:

MIGUEL, Antônio; MIORIM, Maria Ângela. **História na Educação Matemática**: propostas e desafios. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

Livros com 3 autores:

OLIVEIRA, Maria Cristina Araújo; LEME, Maria Célia; VALENTE, Wagner Rodrigues. **O Movimento da Matemática Moderna**: história de uma revolução disciplinar. Juiz de Fora: Editora UFJF, 2011.

Livros com mais de 3 autores:

FRANÇA, Júnia Lessa; [Informar todos os autores]. **Manual para normalização de publicações técnico-científicas**. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 1990.

Livros com organizadores/coordenadores:

HOFSTETTER, Rita; VALENTE, Wagner Rodrigues (org.). **Saberes em (trans)formação**: tema central da formação de professores. São Paulo: Livraria da Física, 2017.

Capítulo de livro:

OLIVEIRA, Maria Cristina Araújo; FISCHER, Maria Cecília Bueno; RIOS, Diogo Franco; SIQUEIRA FILHO, Moyses Gonçalves; WIELEWSKI, Gladys Denise; FRANÇA, Iara da Silva; SILVA, Martha Raíssa Iane Santana; BARROS, Silvia de Castro; PEZZIN, Ana Claudia; PATROCÍNIO, Margarida Célia; MELLO, Mélaney dos Santos. A matemática na formação de normalistas. In: PINTO, Neuza Bertoni; VALENTE, Wagner Rodrigues (org.). **Saberes matemáticos em circulação no Brasil dos documentos oficiais às revistas pedagógicas, 1890-1970**. São Paulo: Editora Livraria da Física, 2016, p. 187-243.

Dissertações, teses, trabalhos de conclusão de curso:

LÜBECK, Marcos. **Utopia e Esperança**: do mito da terra sem males à educação etnomatemática. 2013. 185f. Tese (Doutorado em Educação Matemática) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Instituto de Geociências e Ciências Exatas, Rio Claro, 2013.

Trabalhos publicados em Anais:

Impresso

CAVALARI, Mariana Feiteiro. Lógica e determinação: pequena contribuição para uma biografia de Ayda Ignez Arruda (1936 - 1983). In: Seminário Nacional de História da Matemática - SNHM, 8., 2009, Belém. **Anais [...]**. Belém: SBHMat, 2009, p. 605-612.

Online

PEREIRA, Ana Carolina Costa. Pesquisas envolvendo instrumentos matemáticos: um estudo a partir de trabalhos publicados no SNHM. In: Seminário Nacional de História da Matemática - SNHM, 15., 2023, Maceió. **Anais eletrônicos [...]**. Maceió: SBHMat,

2023, p. 10-19. Disponível em: <https://snhm.com.br/anais/article/view/24>. Acesso em: 20 jul. 2024.

Artigos de revistas/periódicos:

MENDES, Iran Abreu; SOARES, Evanildo Costa. Uma história das fluxões às derivadas na obra de Colin MacLaurin. **Revista Brasileira de História da Matemática**, [s. l.], v. 22, n. 45, p. 82-105, 2022.

<https://doi.org/10.47976/RBHM2022v22n4582-105>.

SILVA, Circe Mary Silva da. Um professor de matemática em três continentes. **Revista de História da Educação Matemática**, São Paulo, v. 10, p. 1-17, 2024.

<https://doi.org/10.62246/HISTEMAT.2447-6447.2024.10.612>.

Leis, decretos, portarias, etc.:

BRASIL. Lei nº 9394/96. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional**. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília: 1996. Disponível em:

https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Leis/L9394.htm. Acesso em: 20 jul. 2024.

BRASIL. Ministério da Educação. **Resolução CNE/CP nº 1, de 18/02/2002**. Institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação de Professores da Educação Básica, em nível superior, curso de licenciatura, de graduação plena. Brasília: 2002. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/rcp01_02.pdf. Acesso em: 20 jul. 2024.

BRASIL. Ministério da Educação. **Parecer CNE/CES nº 1.302, de 06 de novembro de 2001**. Define as Diretrizes Curriculares Nacionais para os Cursos de Matemática, Bacharelado e Licenciatura. Brasília: 2002b. Disponível em:

<http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/CES13022.pdf>. Acesso em: 20 jul. 2024.

BRASIL. Ministério da Educação. **Resolução CNE/CP nº 2, de 19 de fevereiro de 2002**. Institui a duração e a carga horária dos cursos de licenciatura, de graduação plena, de formação de professores da Educação Básica em nível superior. Brasília: 2002c.

Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/CP022002.pdf>. Acesso em: 20 jul. 2024.

OBS.: Todos os endereços de páginas na *Internet* (URLs) incluídos no texto devem obedecer à Lei de Direitos Autorais (LDA – Lei 9.610/1998).

Anexos

Caso seja necessário, os anexos devem ser inseridos em uma nova página.