

Неврология

Урок 1 | Тема 8

Проблемы с уверенностью у детей

Неуверенность/стеснительность/робость/мнительность. Буллинг.

- Силицея
- Калькарея силиката
- Сепия
- Графит
- Калий карбоникум
- Сахарум
- Пульсатилла

СИЛИЦЕЯ

Описание этого препарата, где бы мы не смотрели, чаще начинается со связи этого средства с потребностью во внутреннем стержне. Пациент Силика - часто утончённый, деликатный, чувствительный и уступчивый. Вообще говоря, эмоциональное реагирование у пациентов этого типа можно считать довольно хорошо уравновешенным, за исключением проблем с чувством собственного достоинства!!!

Ему часто не хватает уверенности в себе .

Пациент может жаловаться на состояние некоторого отупения и ощущения никчёмности. Он чувствует неуверенность в своих способностях и сомневается в правильности своих действий. Это ощущение заставляет его фиксировать внимание на мелочах, пытаясь этим в каком-то смысле компенсировать свою слабость. Некоторые пациенты расплачиваются за добросовестность состоянием сильной тревоги. Они едва ли не парализованы из-за нерешительности и неуверенности в том, насколько правильно они понимают либо выполняют работу, может возникнуть желание отказаться от неё совсем.

Дети этого типа могут быть чрезвычайно чувствительными и даже раздражительными и упрямыми. Ребёнок может быть капризным в раннем возрасте, но когда он становится старше, его поведение становится более

приличным, а характер - уступчивым. В возрасте шести или семи лет ребёнок становится «правильным», ведёт себя хорошо и серьёзно. Он может быть очень застенчивым на приеме, отказываясь отвечать на любые вопросы. Вместо этого он шепчет ответы матери, которая должна их передать врачу. Ребёнок Силицея часто страдает от повторяющихся инфекций, по типу простуд, среднего отита или фарингита. Часто он абсолютно лишен выносливости.

✓ КАЛЬКАРЕЯ СИЛИКАТА

Кальций и кремний - два важнейших элемента, участвующих в формировании нашего скелета.

Дети этого типа наделены тактичным характером и часто хрупким телосложением. Они очень чувствительны к чужому мнению и восприимчивы к своему окружению. Они постоянно осознают, что именно другие люди думают о них, - не только тогда, когда те на них смотрят. Они склонны к конформизму, так как хотят производить хорошее впечатление. Они настолько чувствительны, что воспринимают присутствие не только тех людей, которые в действительности находятся рядом с ними, но так же и уже умерших членов семьи. Некоторым детям этого типа доводилось, например, видеть в доме бабушки сидящего в своем привычном кресле покойного дедушку, которого они смогли описать со множеством подробностей. Трудно сказать наверняка, с чем мы тут имеем дело: с настоящим призраком или с результатом чрезмерно яркого воображения. Для ребёнка важно, чтобы окружающие отнеслись всерьёз к таким фактам, не отмахивались бы от них, поскольку от пренебрежительного отношения страдает уверенность ребёнка в себе.

Оправдывая представление окружающих о себе, эти дети во всех сферах жизни прилагают максимум усилий. Они упорно отдаются занятиям, причём та сторона их личности, за которую отвечает кремний, гарантирует им чёткость и точность. Для этих детей очень важно мнение отца, и они непосредственно ощущают его одобрение или неодобрение как на вербальном, так и на невербальном уровне.

Их уверенность в себе сильно зависит от отношения окружающих. Это не значит, что сами они не знают ни своих желаний, ни своих мыслей, но свое мнение они ставят в зависимость от мнения других.

В мире, который лежит за пределами семьи, они остро реагируют на мнение других об их родственниках. «Обижая моего отца, ты обижаешь меня» - так можно сформулировать позицию этих детей. Это заставляет их вести себя как можно лучше. Неодобрительные высказывания о членах их семьи могут по-настоящему ранить и расстраивать их. Поскольку дети Калькарея силиката обычно скромны и застенчивы, в такой ситуации они склонны уходить в себя.

Пока, соглашаясь с окружающими, они не наносят себе ущерба, всё идёт замечательно. Но если в своей уступчивости зайдут слишком далеко, то дальнейшие события могут развиваться двояко: они либо совсем перестают прислушиваться к себе и полностью начинают полагаться на мнение других, либо впадают в упрямство и бездействие. В этом поведении проявляется их внутренняя твёрдость - качество, противоположное их внешней мягкости. Когда их уверенность в себе постоянно подвергается разрушительному воздействию, - например, со стороны родителей и учителей, настроенных излишне критично, - они теряют почву под ногами. В сознании прочно укореняется убеждение, что они ничего толком не умеют. Везде и во всём они замечают критическое отношение к себе и совершенно утрачивают свою внутреннюю уверенность. Это, естественно, подрывает их жизненные силы и любовь к жизни. Когда у этих детей не остается ни энергии, ни живости, не становятся пассивными и апатичными. Калькарея силиката может помочь им сформировать положительное представление о себе.

Недостаток энергии - один из самых ярких симптомов детей этого типа, утративших внутреннее равновесие. И без того худые, они становятся совсем тощими, очень чувствительными к холоду и физически слабеют. Их состояние ухудшается от любого охлаждения. Они потеют от малейшего усилия, причём особенно сильно покрывается потом задняя часть головы и кисти рук. Часто отмечаются ночные поты, а также потение ног со зловонным запахом. Эти дети чувствительны к различным фазам луны, особенно плохое самочувствие отмечается в полнолуние. Недомогание и жалобы часто проявляются после вакцинации. Тело восприимчиво к любым воспалительным процессам - к простудам, отитам, для них характерно воспаление желёз. В результате воспаления кожи у них могут появляться прыщи и даже крупные абсцессы со зловонными выделениями жёлтого цвета.

✓ СЕПИЯ

Каракатица - это небольшое морское животное, похожее на кальмара. Она известна своей внутренней раковиной, которую используют в качестве абразива для стачивания клюва птиц, содержащихся в клетке. Чернила каракатицы с незапамятных времён применяются для письма и рисования.

Дети Сепия обычно с раннего возраста отличаются независимым характером, хотя на первый взгляд могут казаться излишне чувствительными и утончёнными. Впервые встретив детей этого типа, вы, благодаря их открытости и чувствительности, можете отметить сходство с детьми Фосфор. Однако, в отличие от детей Фосфор, они хорошо умеют заниматься чем-либо самостоятельно, и им не требуется, чтобы рядом непременно находились другие люди.

Они знают, чего хотят, и во многих отношениях похожи на детей Нукс вомика. У них сильная воля и яркий темперамент. Они полны энергии. По первому впечатлению

дети такого типа выглядят открытыми и непосредственными, но по мере того как идёт время, становится ясно, что они не склонны проявлять свои подлинные чувства. Полностью они показывают свою сущность лишь в безопасном окружении, которому только и открывают свои сокровенные тайны. При этом они могут очень охотно обсуждать менее интимные вопросы.

Наблюдая за этими детьми, можно заметить, что они уже в самом раннем возрасте, услышав музыку, тут же начинают танцевать.

У них изумительное чувство ритма. В этой склонности проявляется их ясное отличие от детей Нукс вомика, не демонстрирующих столь явной потребности в движении. Желание танцевать и танец как способ поднять настроение - эту черту мы находим у различных гомеопатических лекарств, например, Карцинозинум. Дети Сепия вообще любят физическую активность. В ней они находят для себя самое большое радость и счастье.

В клинической практике этот препарат чаще назначают девочкам. Возможно, это обусловлено тем, что у мальчиков картину этого лекарства распознать труднее, да и физические симптомы у девочек проявляется с большей ясностью. Девочки этого типа часто сильно привязаны к маме, что явно противоречит их независимости. Если мать также относится к этому типу, они обе могут производить впечатление сиамских близнецов - неделимого двуединства матери с дочерью, даже физически похожих друг на друга.

Хотя дети этого типа не отличаются склонностью к слезам, тем не менее в ситуации, когда они чем-либо встревожены, их лучше всего предоставить самим себе. Они определённо не хотят никаких утешений от окружающих, предпочитая вместо этого закрыться в своей комнате. У детей Сепия можно увидеть некоторые черты каракатицы. Чувствуя, что им что-то угрожает, они либо спасаются бегством, либо атакуют противника. В старшем возрасте у них может «вырасти» довольно-таки острый язычок, так что слова, которые они произносят в приступе ярости, можно уподобить облаку чернил, испускаемых каракатицей. Эти дети не склонны быстро забывать о своих обидах. Даже если молчат о чем-либо долго, они могут затем внезапно, не прилагая усилий, «сразить» обидчика наповал, попав в самое чувствительное его место. Как и дети Фосфор, они хорошо понимают других людей, однако склонности сопереживать чьим-то страданиям у них нет.

Дети этого типа могут казаться упрямыми и независимыми, но на самом деле это всего лишь способ защититься от сильной боли. Когда им не хватает признания и любви окружающих, у них возникает чувство одиночества. В отличие от детей Фосфор, они лишены способности прямо выражать свои переживания. Такие дети сдержанны, особенно если их чувства когда-либо были задеты. Сепия помогает исцелить старые раны и начать тепло и открыто относиться к людям.

✓ КАЛИЙ КАРБОНИКУМ

Этот препарат подходит детям, которые просто делают то, что они должны и что им нравится, - спонтанно, без лишних размышлений. Такое поведение воспринимается окружающими как очень рассудительное и невозмутимое. Дети этого типа просто получают удовольствие от своих занятий, причём они явно предпочитают практические дела. Им нравится, когда другие говорят им, что следует делать, так как им явно недостает фантазии и творческого начала. Если им показать некий образец, они его воспроизведут. Они исполнители - меньше слов, больше дела!

Детям Калий карбоникум присущи неизменные твёрдые нормы и идеи. Единожды усвоив правила игры, они обычно придерживаются их. Они следуют нормам и ценностям, которые усвоили в семье, не задаваясь лишними вопросами. Никаких сомнений по этому поводу у них не возникает, несмотря на то что в школе они видят детей, следующих совершенно иным нормам и ценностям. Более того, это может даже оказывать на них положительное влияние.

Открытость по отношению к иным мнениям для них не особенно характерна, к тому же им сложно представить себя на месте другого человека. Они с трудом могут объяснить, почему думают и ведут себя именно так, а не иначе. Они не размышляли об этом - просто научились так действовать, и всё тут! Есть белое и чёрное, доброе и злое. Золотая середина- не их путь.

Внешне они обычно спокойны и собраны, причём что внутренне их могут мучить нерешительность и неопределённость, особенно если для этого есть основания. Им необходима твёрдая основа, семья, которой не могут полностью довериться. Если этого нет, они стараются найти что-то взамен. Страх темноты и одиночества, также наблюдаемый у этих детей, отражает в символической форме их потребность в безопасности и защищенности. Маленьким детям этого типа нравится, когда родители находятся рядом, им хочется держать их за руку, они любят, чтобы их носили на руках.

Неопределённость нервирует и может вызывать проблемы с желудком . Если им случится испугаться чего-либо - а за этим дело не станет, - они ощущают это тоже в желудке. «Страх, ощущаемый в области желудка» очень характерен для данного лекарства. Ещё один характерный симптом - крайняя чувствительность к прикосновению. Для них почти не переносимо, чтобы кто-то касался их стоп. Стопы воспринимаются ими, по-видимому, как собственный фундамент.

Если кто-то активно выступает против их идей или пренебрегает важными для них правилами , они могут легко утратить внутреннее равновесие, но именно этого они всеми путями стараются избегать.

✓ ГРАФИТ

Это гомеопатическое средство тесно связано с чувством собственного достоинства у детей. Ребёнку, у которого имеются проблемы, обусловленные этим чувством, возможно, требуется Графит или какое-либо другое соединение углерода.

Графит соответствует этапу, когда у ребёнка формируется чувство личной идентичности, что происходит примерно на шестом или седьмом году жизни. Если ребёнок в это время получает адекватную поддержку и мотивацию, то его развитие идёт верным путём. К сожалению, обстоятельства не всегда складываются благоприятно. Отсутствие отца - в буквальном или переносном смысле - или же чрезмерная поддержка с его стороны могут нарушать внутреннее равновесие процесса развития. В результате могут сформироваться два типа ребёнка, причём Графит необходим для восстановления равновесия им обоим.

Устойчивый тип

Ключевой вопрос в связи с детьми Графит касается чувства уверенности в себе, их внутренней убеждённости в том, что они «хорошие». Когда они внутренне уравновешены, с этим чувством у них всё в порядке. Их не мучают сомнения, и они верят в свои силы. То, что они делают и что собой представляют, «хорошо». У детей есть собственное твёрдое мнение по любому вопросу, и тут они могут проявлять большое упрямство. Дети Графит могут проявлять поразительное честолюбие.

Мягкий и чрезмерно чувствительный тип

Если в критический период их развития, приходящийся на шестой или седьмой год жизни, дети этого типа получают слишком мало поддержки и мотивации, их развитие может пойти двумя путями: они могут стать либо мягкими и чрезмерно чувствительными, либо черствыми и бесчувственными.

Чрезмерно чувствительные дети графит похожи на детей Пульсатилла. Они застенчивы, легко начинают плакать, причём иногда по самому незначительному поводу. Услышав или увидев что-либо угнетающее, например, тоскливый фильм или грустную историю, они могут сильно расстроиться. Если же под ударом оказывается их чувство собственного достоинства, что происходит, когда их осуждают или делают замечание, то они полностью перестают контролировать себя.

Зачастую они и сами не знают, от чего плачут. Они могут отвести душу, поговорив о чувствах с одним из родителей или человеком, которому доверяют. Им необходимо общаться с людьми; в ином случае они склонны подавлять свои эмоции. Нежные ласки доставляют им большое удовольствие. В этот период у них едва ли обнаружишь желание заниматься делами, им нравится ничего не делать.

Проблемы у этих детей тесно связаны с их чувством собственного достоинства, в этом их отличие от детей Пульсатилла, который ищет от окружающих любви и внимания.

Другую крайность можно увидеть у детей Графит, которые подвергались с суровому обращению или научились внутренне ожесточается в ответ на травмирующие переживания.

В той фазе развития ребёнка, которая приходится примерно на шестой или седьмой год его жизни, отец является для него символом бога, выступая в роли высшей власти и авторитета. Дети Графит часто восприимчивы к религиозным проблемам. Даже совсем маленькими они пытливы задаются вопросами о смысле жизни, стремятся во всём отыскать глубокое значение.

Если дети, находящиеся в данной фазе развития, утрачивают внутреннее равновесие, причём источником проблемы выступает их чувство собственного достоинства, препарат поможет им вновь обрести внутреннюю устойчивость и стать такими, какими по сути они являются.

✓ ПУЛЬСАТИЛЛА

Типичный ребёнок Пульсатилла застенчив и цепляется за мать. Она устанавливает хороший контакт с врачом из-под безопасного укрытия материнского колена. Она легко ранима другими детьми, преуспевающими в этом. Ей остро необходимы внимание и любовь. Часто мать рассказывает, что ребёнок при любой возможности приходит посидеть у неё коленях, часто спрашивает мать: «Мама, ты любишь меня?». При этом ребёнок может надуть губы и быть крайне раздражительным в другое время. Часто родители жалуются, что ребёнок приходит к ним ночью в спальню, чтобы спать.

✓ САХАРУМ

По сравнению с прошлым потребление сахара в наши дни резко пошло вверх. И это несмотря на предупреждение со стороны диетологов о вреде здоровья большого количества сладкого.

Сахар - это любовь; говоря близкому:

«Ты мой сладкий», мы проявляем нежность! Дети, которым необходимо лекарство Saccharum, страстно тоскуют о внимании, любви и привязанности и готовы на что угодно, чтобы всего этого добиться. Они часто безумно любят сахар, который, по-видимому, уменьшает временами охватывающее их беспокойство. Этот препарат является, судя по всему, одним из самых важных лекарств для слишком возбуждённых детей. Его симптоматическая картина часто встречается и у

взрослых, но у детей её распознать легче. Дело, вероятно, просто в том, что это лекарство чаще показано именно детям.

Под сильным желанием любви и внимания, характерным для этих детей, скрывается свойственный им недостаток любви к самим себе. Поэтому они страшатся потерять любовь матери и требуют, чтобы её чувство целиком принадлежало только им. Они очень боятся, что их бросят. Кроме того, больше всего на свете таким детям нравится ночью спать в одной постели с матерью.

Причина всего этого часто состоит в том, что им действительно уделяют мало времени, между тем как они ощущают значительную и естественную потребность в нем. Здесь могут сыграть свою роль и различные факторы, включая как действительную запущенность ребёнка, так и недостаток телесных контактов. Вот почему кормление грудью настолько важно для всех детей - не потому лишь, что материнское молоко содержит множество важных вещей, но и из-за близкого контакта матери и ребёнка в этом процессе. Понятно, что сладости и сахар не могут заменить этой любви и заботы. Они лишь усиливают чувство удовлетворённости, так как эмоциональная опустошенность ребёнка никуда не исчезнет.

Потребность в любви и телесном контакте находит свое выражение в различных видах поведения детей этого типа, таких как сосание большого пальца, привычка грызть ногти (в том числе на ногах), а также требование, чтобы его носили на руках или укачивали. Но если один ребёнок стремится к телесному контакту, то трудности другого могут порождаться как раз его неспособностью принимать прикосновения или ласки. Ещё один способ добиться внимания состоит в том, чтобы постоянно задавать вопросы или вести непрерывные разговоры. Когда таким детям чего-то хочется, им это требуется немедленно, так как они крайне нетерпеливы.

Не получая желаемого, эти дети могут впадать в сильную ярость, начинают вести себя вызывающе, ревновать и проявлять агрессию. Они требуют внимания к себе при помощи ударов, пинков, разбрасывая вещи или изображая шута. Они полностью лишаются тормозов, пытаются получить то, что им хочется. Они чувствуют свою заброшенность и добиваются того, чтобы все окружающие были в курсе дела.

Другая проблема связана с концентрацией внимания. Их внимание легко переключается, потому что им всегда хочется все видеть, все схватить. Они могут отвлекаться по малейшему поводу. Успокоиться они смогут лишь тогда, когда научатся самоуважению, поскольку в глубине души застенчивы и не уверены в себе, тоскуют о надёжном домашнем тепле и защищенности. Для них характерны страстные желания. Критика воспринимается ими как подкрепление их отрицательного мнения о себе. А им страстно хочется получить подтверждение положительной оценки! Гомеопатия, конечно, не может заменить воспитания, но

гомеопатические лекарства способны помочь излечить старые раны. В этом состоит цель лечения.