

四、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、**六**年級，學生姓名：劉睿康

課程名稱	中文名稱	小提琴		
	英文名稱	Violin		
授課年段	☐ 三年級 ☐ 四年級 ☐ 五年級 ☒ 六年級			
授課學期	☒ 第一學期 ☐ 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	藉由系統化技法及曲目的基礎學習，培養音樂演唱奏技能，並進行獨立展演。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	練習曲目	教師向學生預示本學期的練習方向、曲種及曲目。	
	2	練習曲目	養成聆聽的習慣，依教師範奏學習分辨聲音品質。	
	3	音階與琶音	依據學校進度進行音階與琶音的練習。	
	4	慢速練習	習慣以慢速練習並聆聽，用以開展所有曲目。	
	5	練習方法	能操作回家練習的正確方法與態度，家庭教育參與配合。	
	6	手指動作	有意識的運用手指各個部位進行發聲以建立敏銳度。	
	7	身體動作	有意識的運用身體相關部位進行演奏。	
	8	平穩演奏	做到穩定的演奏，建立配合節拍器的習慣。	
	9	期中課程內容整理	整合前半學期所學習到的演奏技術並能執行。	
	10	符號理解	認識譜上的符號並能依照指示練習。	
	11	適當表達	能做出強弱、圓滑斷奏等樂曲表情。	
	12	解決問題	嘗試找出方法解決困難段落，並和老師討論方法。	
	13	即興問答	能根據一個有感覺的句子，和老師進行問答句的互動。	
	14	分句分段	理解音樂跟說話一樣，能夠分成長短句子並組成段落。	
	15	什麼感覺	說出特定樂段帶來的感覺或故事，並把感覺表現出來。	
	16	練習上台	練習上下台的姿儀和禮節，能夠流暢做好。	
	17	一氣呵成	做到從上下台之間把曲子完整表達，整合所學到的內容。	
	18	期末總結評量	以上台公開演奏方式進行總結評量。	
	19	總複習	複習這學期所有曲目。	
	20	期末檢討	檢討本學期上課內容。	
學習評量	1.定期/總結評量:比例 <u>40</u> % ☐ 口頭發表 ☐ 書面報告 ☐ 作業單 ☐ 作品檔案 ☒ 實作表現 ☐ 試題測驗 ☐ 課堂觀察 ☐ 同儕互評 ☐ 其他: 2.平時/歷程評量:比例 <u>60</u> % ☒ 口頭發表 ☐ 書面報告 ☒ 作業單 ☒ 作品檔案 ☒ 實作表現 ☐ 試題測驗 ☒ 課堂觀察 ☐ 同儕互評 ☐ 其他:			
備註				