

TREBALL LLIBRE EL PETIT ROURE

CAPÍTOL 1-2

1- Fer una fitxa d'informació bàsica amb les dades de la portada. Aquesta fitxa és el treball inicial del recull d'activitats escrites que es poden fer a partir de la lectura de l'obra.

2- Iniciar un diari de classe on, cada dia, un alumne diferent es faci ressò d'una notícia que cregui interessant relacionada amb la vida de l'escola. També es pot il·lustrar amb dibuixos i/o fotografies.

3- En acabar el capítol 2 on hi ha la descripció de la mamà - Paula. Fes tu una descripció de la mamà - Paula i un dibuix.

CAPÍTOL 3-4

4- Els nois i les noies podeu cercar, a la xarxa o a la biblioteca, informació de l'autora i de les seves obres.

5-Busca les paraules del requadre a la sopa de lletres.

A	B	C	D	M	S	K	P	L	O	M	A	L	L	T	J	D	A	P	K	N	S
P	T	O	Q	R	S	M	A	L	O	Z	U	B	Y	M	T	L	C	D	I	M	J
M	U	Y	V	K	Z	S	S	M	A	I	K	P	O	T	U	V	X	Y	Z	A	B
P	J	S	T	P	U	V	S	Y	Z	N	M	Z	O	A	P	O	O	C	S	T	E
M	N	N	O	O	P	P	A	K	T	O	T	Z	S	S	P	O	A	A	E	S	C
A	B	C	D	E	F	G	D	G	A	Y	A	O	I	G	S	Z	T	T	P	K	Z
E	M	B	A	D	A	L	I	T	S	Z	B	M	F	U	M	S	S	A	T	S	H
H	I	J	K	L	M	N	S	I	B	A	C	N	I	A	M	Y	O	P	S	S	O
S	E	T	D	O	I	Z	D	J	C	B	D	Q	S	R	D	R	M	U	N	O	P
I	J	K	E	L	J	T	O	K	D	C	E	K	T	D	D	A	A	L	M	P	K
A	E	I	O	U	T	R	E	B	O	M	B	O	R	I	Z	R	A	T	K	T	R
A	M	A	M	O	P	O	P	L	E	D	F	F	T	O	O	R	O	A	T	D	S
S	I	J	K	E	L	I	O	L	F	E	G	F	G	L	L	P	O	T	S	I	T
M	C	D	E	F	J	T	R	A	S	T	R	E	J	A	D	O	R	I	V	U	P

PASSADÍS, PLOMALL, EMBADALITS, GUARDIOLA, PLANTOFADA, ESPAORDIT, REBOMBORI, CATAPULTAT, RASTREJADOR

6-Analitza les formes verbals següents:
Deixarem-

Miràveu-

Somreien-

Seria-

Prens-

Deixant -

Havia parlat-

Acabaven-

CAPÍTOL 5-6

7-Separa amb una ratlla les paraules amagades i trobaràs una frase d'aquests capítols. Escriu-la a sota. Explica el seu significat.

Iambaquellpensamentemvaigdormircomunamarmota

8-Marca amb una creu si les frases següents pertanyen o no al capítol 6:

SI	NO
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

- * Buena la hiciste ayer, pequeño.
- * Mira, menut, els teus pares estan disgustats amb tu.
- * No tinguis pressa que no té la prendrà ningú.
- * Mira, mira, Ramon. Aquell segur que se la pega.
- * Bona nit, menut! Ja ens veurem demà. Recorda molta paciència, eh?

9- Cada alumne pot escriure una entremaliadura o un fet de la seva vida que l'hagi marcat. Amb totes les narracions es pot confegir un mural.

CAPÍTOLS 7-8

10- Fer prediccions llegint-ne el títol i l'entradeta, que és una variació de l'ultima frase del capítol anterior: Microbis de ciutat pàg. 55.

11- Completa aquestes frases amb les paraules del requadre.

sarpa	pagès	conte	ensenyar	germà
-------	-------	-------	----------	-------

- Aquella nit, la mare m'explicarà un_____ ben bonic.
- Sembla que en lloc de mà tinguis una_____fill meu.
- Aquella nit volia apuntar a la llibreta dues coses més que havia d'_____al meu futur_____petit.
- L'avi es va quedar a casa xerrant amb el_____que ens cuidava l'hort.

12- Combina les lletres i forma paraules noves. Pots canviar-ne l'ordre.
DESEMBOLICAVAN

CAPÍTOL 9-10

13- Busca el sinònim a l'altra columna

Escampall	despentinar
Confabular-se	menjars
Atrotinades	ensurt
Viandes	espatllades
Estaquirot	estesa
Esglai	bullici
Gamarús	encabir
Retrucar	murmurar
Remugar	badoc
Entaforar	fer conxorxa
Enrenou	curt de gambals
Ebullar	repercutir

14- Busca els antònims de:

Desapercebut	carregar
Immòbil	desembolicar
Educar	agradables
Intransitable	nerviós
Immensos	desaparèixer

15- Escriu 5 paraules agudes, 5 paraules planes i 5 paraules esdrúixoles

d'aquests capítols.

AGUDES	PLANES	ESDRÚIXULES

CAPÍTOLS 11-12

16- A partir del capítol 11 de les piranyes i de la definició divertida que en fa el protagonista (piranyes = aranyes que se les piren ràpid) és poden inventar i definir nous animals d'una manera similar.
Escriu dos noves definicions.

17- Busca entre els capítols sis paraules que tinguin 5 i 6 lletres.

5 LLETRES	6 LLETRES

18- Com fa el Ramon, que llegeix contes al seu germà, els nois i les noies poden preparar la lectura i/o explicació d'un conte que els agradi per fer-la als companys més petits de l'escola (es un treball que es pot realitzar en :treballem amb el llenguatge).

19- Intenta endevinar quines són les lletres que hi falten.
Ens vam fer un p_nxó de riur_, que no podí_m parar de cap de les m_ner_s.
Ens ho vam p_ssar tan bé que en R_mon va dir que s_mpre que la m_re fes cr_ma c_tal _na hauríem d'anar a fer un esc_mpall com aqu_ll, que d_nav_molt de si.

CAPÍTOLS 13-14

20- Ordena les paraules i escriu dues frases del capítol 13 estava omplint una maleta.

Els pares
havien marxat
a la clínica
i l'avi

uns flams
de les seves especialitats.
molt bons;
Entre altres coses,
era una
ens feia

21- Ordena les síl·labes del requadre i forma dues paraules de tres síl·labes:

mo gra	no te	dor ca	ma ca	tes è	po no
quets nyes	ta to	ma pes	se men	da ra	ti nyo

22- -Busca el significat d'aquestes frases fetes. Totes les trobaràs a la lectura del llibre.

Ésser la mare del ous-_____

Treure

de

polleguera-

Quin terrabastall!-_____

Anar a mal borràs-_____

Hi haurà sarau-_____

Quin _____ cacau!-

Fumar junt la pipa de la pau-_____

Endavant _____ les
atxes!-_____

Tocar _____ el
dos-_____

CAPÍTOLS 15-16

23- Escriu les paraules del capítol 15 que portin doble s (ss).

24- Escriu 10 onomatopeies que surtin al llibre.

25- En aquest llibre hi ha més de 10 paraules que tenen la l.l,escriu-les.

26-Busca 10 paraules compostes i escriu de quins paraules estan formades.

27- Busca 10 paraules que surtin al llibre que portin dièresi no val escriure paraules de la mateixa família.

28- Dos rodolins que surten amb la paraula Fernando.

29- Troba les 9 diferències



30- En finalitzar el llibre, es pot parlar del tema o temes que hagin cridat l'atenció a l'alumnat i que puguin ser motiu de col·loqui o controvèrsia, com:

- La relació entre germans i la gelosia.
- Les tradicions festives com el pessebre.
- Espècies animals i vegetals protegides, com la molsa.
- La formació d'un infant en el si de la mare.
- La metamorfosi de la granota.
- Animals que surten en el llibre: aranyes, piranyes...

Algun dels temes anteriors ,segons els interessos del grup classe, investigueu i exposeu la recerca de manera oral o escrita .