

ALUR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN**MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA FASE E KELAS 10**

(Sesuai Kemendikbudristek No. 33 Th. 2022 Tentang Capaian Pembelajaran)

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Menyimak adalah kemampuan peserta didik menerima, memahami, dan memaknai informasi yang didengar dengan sikap yang baik agar dapat menanggapi mitra tutur. Proses yang terjadi dalam menyimak mencakup kegiatan seperti mendengarkan dengan konsentrasi, mengidentifikasi, memahami pendapat, menginterpretasi tuturan bahasa, dan memaknainya berdasarkan konteks yang melatari tuturan tersebut. Komponen-komponen yang dapat dikembangkan dalam menyimak di antaranya kepekaan terhadap bunyi bahasa, sistem isyarat, kosakata, struktur bahasa (tata bahasa), makna, dan metakognisi.
CP ELEMEN: MENYIMAK	Peserta didik mampu mengevaluasi dan mengkreasi informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang akurat dari menyimak berbagai jenis teks (nonfiksi dan fiksi) dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.1 Pelajar menilai ide pokok dan ide perinci serta merekonstruksi menjadi informasi dengan kata-kata sendiri setelah menyimak teks nonfiksi dalam gelar wicara, yaitu ceramah/pidato.
ALOKASI WAKTU	8 JP (jam pelajaran) atau 6 jam (360 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: menilai ide pokok dan ide perinci serta merekonstruksi menjadi informasi • Topik/konten inti: menyimak teks nonfiksi dalam gelar wicara, yaitu ceramah/pidato Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah menyimak teks nonfiksi dalam gelar wicara, yaitu ceramah/pidato sehingga pelajar memiliki kompetensi dalam menilai ide pokok dan ide perinci serta merekonstruksi menjadi informasi dengan kata-kata sendiri
PROFIL PELAJAR PANCASILA	• Kreatif, yang ditunjukkan melalui ... merekonstruksi. • Mandiri, yang ditunjukkan melalui ... dengan kata-kata sendiri.
GLOSARIUM	Informasi: kabar atau berita tentang sesuatu

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Membaca adalah kemampuan peserta didik untuk memahami, memaknai, menginterpretasi, dan merefleksi teks sesuai tujuan dan kepentingannya untuk mengembangkan sikap, pengetahuan, keterampilan, dan potensinya. Memirsa merupakan kemampuan peserta didik untuk memahami, memaknai, menginterpretasi, dan
----------------------------------	---

	merefleksi sajian cetak, visual dan/atau audiovisual sesuai tujuan dan kepentingannya untuk mengembangkan sikap, pengetahuan, keterampilan, dan potensinya. Komponen- komponen yang dapat dikembangkan dalam membaca dan memirsa di antaranya kepekaan terhadap fonem, huruf, sistem isyarat, kosakata, struktur bahasa (tata bahasa), makna, dan metakognisi.
CP ELEMEN: MEMBACA DAN MEMIRSA	Peserta didik mampu mengevaluasi informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks, misalnya deskripsi, laporan, narasi, rekon, eksplanasi, eksposisi dan diskusi, dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasi informasi untuk mengungkapkan gagasan dan perasaan simpati, peduli, empati dan/atau pendapat pro/kontra dari teks visual dan audiovisual secara kreatif. Peserta didik menggunakan sumber lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan isi teks.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.2 Pelajar menganalisis kata-kata jarang muncul dan kata-kata baru dalam teks eksplanasi dengan strategi kosakata (menggunakan kamus, tesaurus, atau strategi prediksi), dan menggunakan kata-kata tersebut dalam konteks spesifik yang dikenali.
ALOKASI WAKTU	4 JP (jam pelajaran) atau 3 jam (180 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: menganalisis dan menggunakan kata-kata jarang muncul dan kata-kata baru • Topik/konten inti: menggunakan strategi kosakata untuk menemukan kata-kata jarang muncul dan kata-kata baru • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah strategi kosakata untuk menganalisis kata-kata jarang muncul dan kata-kata baru, dan menggunakan kata-kata tersebut dalam konteks spesifik yang dikenali
PROFIL PELAJAR PANCASILA	Kreatif, yang ditunjukkan melalui ... menggunakan.
GLOSARIUM	spesifik: bersifat khusus

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Berbicara adalah kemampuan peserta didik untuk menyampaikan gagasan, tanggapan, dan perasaan dalam bentuk lisan dengan santun. Mempresentasikan merupakan kemampuan memaparkan gagasan atau tanggapan secara fasih, akurat, bertanggung jawab, mengajukan dan/atau menanggapi pertanyaan/pernyataan, dan/atau menyampaikan perasaan secara lisan sesuai konteks dengan cara yang komunikatif dan santun melalui beragam media (visual, digital, audio, dan audiovisual). Komponen-komponen yang dapat dikembangkan dalam berbicara dan mempresentasikan di antaranya kepekaan
--------------------------------------	--

	terhadap bunyi bahasa, sistem isyarat, kosakata, struktur bahasa (tata bahasa), makna, dan metakognisi.
CP ELEMEN: BERBICARA DAN MEMPRESENTASIKAN	Peserta didik mampu mengolah dan menyajikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan untuk tujuan pengajuan usul, perumusan masalah, dan solusi dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara secara logis, runtut, kritis, dan kreatif. Peserta didik mampu mengkreasi ungkapan sesuai dengan norma kesopanan dalam berkomunikasi. Peserta didik berkontribusi lebih aktif dalam diskusi dengan mempersiapkan materi diskusi, melaksanakan tugas dan fungsi dalam diskusi. Peserta didik mampu mengungkapkan simpati, empati, peduli, perasaan, dan penghargaan secara kreatif dalam bentuk teks fiksi dan nonfiksi multimodal.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.3 Pelajar menyajikan gagasan tentang suatu permasalahan dan solusi secara lisan dengan menggunakan kata-kata sendiri secara santun sesuai konteks budaya dan tujuan komunikasi dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara.
ALOKASI WAKTU	8 JP (jam pelajaran) atau 6 jam (360 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: menyajikan gagasan tentang suatu permasalahan dan solusi • Topik/konten inti: berbicara melalui monolog, dialog, dan gelar wicara • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah berbicara melalui monolog, dialog, dan gelar wicara dengan menggunakan kata-kata yang santun, sehingga pelajar mampu menyajikan gagasan tentang suatu permasalahan dan solusi secara lisan sesuai konteks budaya dan tujuan komunikasi
PROFIL PELAJAR PANCASILA	Berakhlak mulia, yang ditunjukkan melalui ... menggunakan kata-kata yang santun.
GLOSARIUM	konteks budaya: keseluruhan budaya atau situasi nonlinguistik tempat sebuah komunikasi terjadi

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Menyimak adalah kemampuan peserta didik menerima, memahami, dan memaknai informasi yang didengar dengan sikap yang baik agar dapat menanggapi mitra tutur. Proses yang terjadi dalam menyimak mencakup kegiatan seperti mendengarkan dengan konsentrasi, mengidentifikasi, memahami pendapat, menginterpretasi tuturan bahasa, dan memaknainya berdasarkan konteks yang melatari tuturan tersebut. Komponen-komponen yang dapat dikembangkan dalam menyimak di antaranya kepekaan terhadap bunyi bahasa, sistem isyarat, kosakata, struktur bahasa (tata bahasa), makna, dan metakognisi.
--------------------------------------	---

CP ELEMEN: MENYIMAK	Peserta didik mampu mengevaluasi dan mengkreasi informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang akurat dari menyimak berbagai jenis teks (nonfiksi dan fiksi) dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.4 Pelajar menilai pesan setelah menyimak teks sastra lisan populer (prosa, puisi, atau drama) yang berbentuk monolog atau dialog, dengan kata-kata sendiri secara kritis dan reflektif.
ALOKASI WAKTU	8 JP (jam pelajaran) atau 6 jam (360 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: menilai pesan • Topik/konten inti: menyimak teks sastra lisan populer • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah menyimak teks sastra lisan populer, seperti prosa, puisi, atau drama, sehingga pelajar dapat menilai pesan yang disampaikan
PROFIL PELAJAR PANCASILA	Bernalar kritis, yang ditunjukkan melalui ... menilai.
GLOSARIUM	Sastra populer: sastra masyarakat pada umumnya: sastra yang ditulis untuk menghibur pembaca atau sering disebut sastra hiburan

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Membaca adalah kemampuan peserta didik untuk memahami, memaknai, menginterpretasi, dan merefleksi teks sesuai tujuan dan kepentingannya untuk mengembangkan sikap, pengetahuan, keterampilan, dan potensinya. Memirsa merupakan kemampuan peserta didik untuk memahami, memaknai, menginterpretasi, dan merefleksi sajian cetak, visual dan/atau audiovisual sesuai tujuan dan kepentingannya untuk mengembangkan sikap, pengetahuan, keterampilan, dan potensinya. Komponen- komponen yang dapat dikembangkan dalam membaca dan memirsa di antaranya kepekaan terhadap fonem, huruf, sistem isyarat, kosakata, struktur bahasa (tata bahasa), makna, dan metakognisi.
CP ELEMEN: MEMBACA DAN MEMIRSA	Peserta didik mampu mengevaluasi informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks, misalnya deskripsi, laporan, narasi, rekon, eksplanasi, eksposisi dan diskusi, dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasi informasi untuk mengungkapkan gagasan dan perasaan simpati, peduli, empati dan/atau pendapat pro/kontra dari teks visual dan audiovisual secara kreatif. Peserta didik menggunakan sumber lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan isi teks.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.5 Pelajar menilai dan memprediksi tindakan tokoh dalam teks rekon dari teks visual dan audiovisual.

ALOKASI WAKTU	8 JP (jam pelajaran) atau 6 jam (360 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: menilai dan membuat prediksi • Topik/konten inti: membaca teks rekon • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah membaca dalam rangka menilai dan membuat prediksi tindakan tokoh dalam teks rekon dari teks visual dan audiovisual
PROFIL PELAJAR PANCASILA	• Bernalar kritis, yang ditunjukkan melalui ... menilai. • Kreatif, yang ditunjukkan melalui ... membuat prediksi.
GLOSARIUM	Prediksi: ramalan atau prakiraan

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Menulis adalah kemampuan menyampaikan gagasan, tanggapan, dan perasaan dalam bentuk tulis secara fasih, akurat, bertanggung jawab, dan/atau menyampaikan perasaan sesuai konteks. Komponen-komponen yang dapat dikembangkan dalam menulis di antaranya penggunaan ejaan, kosakata, kalimat, paragraf, struktur bahasa, makna, dan metakognisi dalam beragam jenis teks.
ELEMEN: MENULIS	Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif dalam bentuk teks informasional dan/atau fiksi. Peserta didik mampu menulis teks eksposisi hasil penelitian dan teks fungsional dunia kerja. Peserta didik mampu mengalihwahkan satu teks ke teks lainnya untuk tujuan ekonomi kreatif. Peserta didik mampu menerbitkan hasil tulisan di media cetak maupun digital.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.6 Pelajar mampu menulis gagasan dalam bentuk teks naratif melalui pengembangan kerangka alur cerita.
ALOKASI WAKTU	8 JP (jam pelajaran) atau 6 jam (360 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: menulis teks naratif • Topik/konten inti: menulis teks naratif • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah menulis gagasan dalam bentuk teks naratif melalui pengembangan kerangka alur cerita.
PROFIL PELAJAR PANCASILA	Kreatif, yang ditunjukkan melalui ... menulis.
GLOSARIUM	Naratif: bersifat menguraikan

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Membaca adalah kemampuan peserta didik untuk memahami, memaknai, menginterpretasi, dan merefleksi teks sesuai tujuan dan kepentingannya untuk mengembangkan sikap, pengetahuan, keterampilan, dan potensinya. Memirsa merupakan kemampuan peserta didik untuk memahami, memaknai, menginterpretasi, dan merefleksi sajian cetak, visual dan/atau audiovisual sesuai tujuan dan kepentingannya untuk mengembangkan sikap, pengetahuan, keterampilan, dan potensinya. Komponen- komponen yang dapat dikembangkan dalam membaca dan memirsa di antaranya kepekaan terhadap fonem, huruf, sistem isyarat, kosakata, struktur bahasa (tata bahasa), makna, dan metakognisi.
ELEMEN: MEMBACA DAN MEMIRSA	Peserta didik mampu mengevaluasi informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks, misalnya deskripsi, laporan, narasi, rekon, eksplanasi, eksposisi dan diskusi, dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasi informasi untuk mengungkapkan gagasan dan perasaan simpati, peduli, empati dan/atau pendapat pro/kontra dari teks visual dan audiovisual secara kreatif. Peserta didik menggunakan sumber lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan isi teks.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.7 Pelajar menyimpulkan gagasan penulis dari beberapa teks artikel ilmiah remaja.
ALOKASI WAKTU	8 JP (jam pelajaran) atau 6 jam (360 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: menyimpulkan gagasan penulis • Topik/konten inti: literasi membaca • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah membaca untuk tujuan tertentu, yaitu menyimpulkan gagasan penulis dari beberapa teks ilmiah remaja
PROFIL PELAJAR PANCASILA	Bernalar kritis, yang ditunjukkan melalui ... menyimpulkan.
GLOSARIUM	Artikel: karya tulis lengkap, misalnya laporan berita atau esai dalam majalah, surat kabar dan sebagainya

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Menulis adalah kemampuan menyampaikan gagasan, tanggapan, dan perasaan dalam bentuk tulis secara fasih, akurat, bertanggung jawab, dan/atau menyampaikan perasaan sesuai konteks. Komponen-komponen yang dapat dikembangkan dalam menulis di antaranya penggunaan ejaan, kosakata, kalimat, paragraf, struktur bahasa, makna, dan metakognisi dalam beragam jenis teks.
----------------------------------	---

ELEMEN: MENULIS	Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif dalam bentuk teks informasional dan/atau fiksi. Peserta didik mampu menulis teks eksposisi hasil penelitian dan teks fungsional dunia kerja. Peserta didik mampu mengalihwahkan satu teks ke teks lainnya untuk tujuan ekonomi kreatif. Peserta didik mampu menerbitkan hasil tulisan di media cetak maupun digital.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.8 Pelajar mampu menulis teks fungsional dunia kerja, seperti surat niaga atau surat lamaran pekerjaan berdasarkan iklan ataupun tanpa iklan.
ALOKASI WAKTU	8 JP (jam pelajaran) atau 6 jam (360 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: menulis teks fungsional • Topik/konten inti: menulis teks fungsional • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah menulis teks fungsional dunia kerja, seperti surat niaga atau surat lamaran pekerjaan berdasarkan iklan ataupun tanpa iklan
PROFIL PELAJAR PANCASILA	Kreatif, yang ditunjukkan melalui ... menulis.
GLOSARIUM	Fungsional: dilihat dari segi fungsi

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Membaca adalah kemampuan peserta didik untuk memahami, memaknai, menginterpretasi, dan merefleksi teks sesuai tujuan dan kepentingannya untuk mengembangkan sikap, pengetahuan, keterampilan, dan potensinya. Memirsa merupakan kemampuan peserta didik untuk memahami, memaknai, menginterpretasi, dan merefleksi sajian cetak, visual dan/atau audiovisual sesuai tujuan dan kepentingannya untuk mengembangkan sikap, pengetahuan, keterampilan, dan potensinya. Komponen- komponen yang dapat dikembangkan dalam membaca dan memirsa di antaranya kepekaan terhadap fonem, huruf, sistem isyarat, kosakata, struktur bahasa (tata bahasa), makna, dan metakognisi.
ELEMEN: MEMBACA DAN MEMIRSA	Peserta didik mampu mengevaluasi informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks, misalnya deskripsi, laporan, narasi, rekon, eksplanasi, eksposisi dan diskusi, dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasi informasi untuk mengungkapkan gagasan dan perasaan simpati, peduli, empati dan/atau pendapat pro/kontra dari teks visual dan audiovisual secara kreatif. Peserta didik menggunakan sumber lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan isi teks.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.9 Pelajar menafsirkan alasan atau makna karakterisasi dan alur cerita pada teks rekon dengan kata-kata sendiri.

ALOKASI WAKTU	8 JP (jam pelajaran) atau 6 jam (360 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: menafsirkan karakterisasi dan alur cerita • Topik/konten inti: membaca teks naratif • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah membaca untuk menafsirkan alasan atau makna karakterisasi dan alur pada teks rekon dengan kata-kata sendiri
PROFIL PELAJAR PANCASILA	• Bernalar kritis, yang ditunjukkan melalui ... menafsirkan. • Mandiri, yang ditunjukkan melalui ... dengan kata-kata sendiri.
GLOSARIUM	karakterisasi: perwatakan yang bersifat khas

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Menulis adalah kemampuan menyampaikan gagasan, tanggapan, dan perasaan dalam bentuk tulis secara fasih, akurat, bertanggung jawab, dan/atau menyampaikan perasaan sesuai konteks. Komponen-komponen yang dapat dikembangkan dalam menulis di antaranya penggunaan ejaan, kosakata, kalimat, paragraf, struktur bahasa, makna, dan metakognisi dalam beragam jenis teks.
ELEMEN: MENULIS	Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif dalam bentuk teks informasional dan/atau fiksi. Peserta didik mampu menulis teks eksposisi hasil penelitian dan teks fungsional dunia kerja. Peserta didik mampu mengalihwahkan satu teks ke teks lainnya untuk tujuan ekonomi kreatif. Peserta didik mampu menerbitkan hasil tulisan di media cetak maupun digital.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.10 Pelajar menulis teks eksposisi dengan informasi yang akurat dan merujuk pada sumber-sumber informasi yang valid terkait topik yang dikenali.
ALOKASI WAKTU	12 JP (jam pelajaran) atau 9 jam (540 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: menulis teks eksposisi • Topik/konten inti: menulis teks eksposisi • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah menulis teks eksposisi dengan informasi yang akurat dan merujuk pada sumber-sumber informasi yang valid terkait topik yang dikenali
PROFIL PELAJAR PANCASILA	Kreatif, yang ditunjukkan melalui ... menulis.
GLOSARIUM	Valid: sah

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Menyimak adalah kemampuan peserta didik menerima, memahami, dan memaknai informasi yang didengar dengan sikap yang baik agar dapat menanggapi mitra tutur. Proses yang terjadi dalam menyimak mencakup kegiatan seperti mendengarkan dengan konsentrasi, mengidentifikasi, memahami pendapat, menginterpretasi tuturan bahasa, dan memaknainya berdasarkan konteks yang melatari tuturan tersebut. Komponen-komponen yang dapat dikembangkan dalam menyimak di antaranya kepekaan terhadap bunyi bahasa, sistem isyarat, kosakata, struktur bahasa (tata bahasa), makna, dan metakognisi.
CP ELEMEN: MENYIMAK	Peserta didik mampu mengevaluasi dan mengkreasi informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang akurat dari menyimak berbagai jenis teks (nonfiksi dan fiksi) dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.11 Pelajar memvalidasi gagasan dan langkah-langkah dari kegiatan menyimak teks prosedur dalam bentuk gelar wicara.
ALOKASI WAKTU	8 JP (jam pelajaran) atau 6 jam (360 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: memvalidasi gagasan dan langkah-langkah • Topik/konten inti: menyimak teks prosedur • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah memvalidasi gagasan dan langkah-langkah dari kegiatan menyimak teks prosedur dalam bentuk gelar wicara
PROFIL PELAJAR PANCASILA	• Kritis, yang ditunjukkan melalui ... memvalidasi. • Mandiri, yang ditunjukkan melalui ... dengan kata-kata sendiri.
GLOSARIUM	Gelar wicara: acara bincang-bincang di televisi atau radio yang dilakukan dalam suatu panel

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Menulis adalah kemampuan menyampaikan gagasan, tanggapan, dan perasaan dalam bentuk tulis secara fasih, akurat, bertanggung jawab, dan/atau menyampaikan perasaan sesuai konteks. Komponen-komponen yang dapat dikembangkan dalam menulis di antaranya penggunaan ejaan, kosakata, kalimat, paragraf, struktur bahasa, makna, dan metakognisi dalam beragam jenis teks.
----------------------------------	---

CP ELEMEN: MENULIS	Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif dalam bentuk teks informasional dan/atau fiksi. Peserta didik mampu menulis teks eksposisi hasil penelitian dan teks fungsional dunia kerja. Peserta didik mampu mengalihwahkan satu teks ke teks lainnya untuk tujuan ekonomi kreatif. Peserta didik mampu menerbitkan hasil tulisan di media cetak maupun digital.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.12 Pelajar menulis gagasan dalam bentuk teks argumentatif terkait sebuah fenomena yang telah dikenali dengan dalil dan bukti yang berasal dari pengamatan, pengalaman, dan rujukan yang diketahui.
ALOKASI WAKTU	8 JP (jam pelajaran) atau 6 jam (360 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: menulis teks argumentatif • Topik/konten inti: menulis teks argumentatif • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah menulis teks argumentatif yang terkait sebuah fenomena yang telah dikenali dengan dalil dan bukti yang berasal dari pengamatan, pengalaman, dan rujukan yang diketahui
PROFIL PELAJAR PANCASILA	Kreatif, yang ditunjukkan melalui ... menulis.
GLOSARIUM	Fenomena: hal-hal yang dapat disaksikan dengan pancaindra dan dapat diterangkan serta dinilai secara ilmiah

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Membaca adalah kemampuan peserta didik untuk memahami, memaknai, menginterpretasi, dan merefleksi teks sesuai tujuan dan kepentingannya untuk mengembangkan sikap, pengetahuan, keterampilan, dan potensinya. Memirsa merupakan kemampuan peserta didik untuk memahami, memaknai, menginterpretasi, dan merefleksi sajian cetak, visual dan/atau audiovisual sesuai tujuan dan kepentingannya untuk mengembangkan sikap, pengetahuan, keterampilan, dan potensinya. Komponen- komponen yang dapat dikembangkan dalam membaca dan memirsa di antaranya kepekaan terhadap fonem, huruf, sistem isyarat, kosakata, struktur bahasa (tata bahasa), makna, dan metakognisi.
CP ELEMEN: MEMBACA DAN MEMIRSA	Peserta didik mampu mengevaluasi informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks, misalnya deskripsi, laporan, narasi, rekon, eksplanasi, eksposisi dan diskusi, dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasi informasi untuk mengungkapkan gagasan dan perasaan simpati, peduli, empati dan/atau pendapat pro/kontra dari teks visual dan audiovisual secara kreatif. Peserta didik

	menggunakan sumber lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan isi teks.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.13 Pelajar membuktikan akurasi penggambaran keragaman masyarakat dalam teks deskriptif dengan tema tertentu.
ALOKASI WAKTU	8 JP (jam pelajaran) atau 6 jam (360 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: membuktikan akurasi penggambaran • Topik/konten inti: membaca teks deskriptif • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah membaca dalam rangka membuktikan akurasi penggambaran keragaman masyarakat dalam teks deskriptif dengan tema tertentu
PROFIL PELAJAR PANCASILA	Bernalar kritis, yang ditunjukkan melalui ... membuktikan.
GLOSARIUM	Akurasi: kecermatan; ketelitian

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Berbicara adalah kemampuan peserta didik untuk menyampaikan gagasan, tanggapan, dan perasaan dalam bentuk lisan dengan santun. Mempresentasikan merupakan kemampuan memaparkan gagasan atau tanggapan secara fasih, akurat, bertanggung jawab, mengajukan dan/atau menanggapi pertanyaan/pernyataan, dan/atau menyampaikan perasaan secara lisan sesuai konteks dengan cara yang komunikatif dan santun melalui beragam media (visual, digital, audio, dan audiovisual). Komponen-komponen yang dapat dikembangkan dalam berbicara dan mempresentasikan di antaranya kepekaan terhadap bunyi bahasa, sistem isyarat, kosakata, struktur bahasa (tata bahasa), makna, dan metakognisi.
CP ELEMEN: BERBICARA DAN MEMPRESENTASIKAN	Peserta didik mampu mengolah dan menyajikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan untuk tujuan pengajuan usul, perumusan masalah, dan solusi dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara secara logis, runtut, kritis, dan kreatif. Peserta didik mampu mengkreasi ungkapan sesuai dengan norma kesopanan dalam berkomunikasi. Peserta didik berkontribusi lebih aktif dalam diskusi dengan mempersiapkan materi diskusi, melaksanakan tugas dan fungsi dalam diskusi. Peserta didik mampu mengungkapkan simpati, empati, peduli, perasaan, dan penghargaan secara kreatif dalam bentuk teks fiksi dan nonfiksi multimodal.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.14 Pelajar menyajikan gagasan dalam bentuk usul/proposal kegiatan secara lisan dengan menggunakan kata-kata sendiri dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara.

ALOKASI WAKTU	8 JP (jam pelajaran) atau 6 jam (360 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: menyajikan gagasan dalam bentuk usul/proposal kegiatan • Topik/konten inti: berbicara melalui diskusi • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah berbicara melalui monolog, dialog, dan gelar wicara untuk menyajikan gagasan dalam bentuk usul/proposal kegiatan secara lisan dengan menggunakan kata-kata sendiri
PROFIL PELAJAR PANCASILA	Mandiri, yang ditunjukkan melalui ... menggunakan kata-kata sendiri.
GLOSARIUM	Proposal: rencana yang dituangkan dalam bentuk rancangan kerja

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Menulis adalah kemampuan menyampaikan gagasan, tanggapan, dan perasaan dalam bentuk tulis secara fasih, akurat, bertanggung jawab, dan/atau menyampaikan perasaan sesuai konteks. Komponen-komponen yang dapat dikembangkan dalam menulis di antaranya penggunaan ejaan, kosakata, kalimat, paragraf, struktur bahasa, makna, dan metakognisi dalam beragam jenis teks.
CP ELEMEN: MENULIS	Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif dalam bentuk teks informasional dan/atau fiksi. Peserta didik mampu menulis teks eksposisi hasil penelitian dan teks fungsional dunia kerja. Peserta didik mampu mengalihwahkan satu teks ke teks lainnya untuk tujuan ekonomi kreatif. Peserta didik mampu menerbitkan hasil tulisan di media cetak maupun digital.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.15 Pelajar menulis esai tentang fenomena sains, sosial, humaniora yang dikenali secara padu dan koheren.
ALOKASI WAKTU	8 JP (jam pelajaran) atau 6 jam (360 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: menulis esai • Topik/konten inti: menulis esai • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah menulis esai tentang fenomena sains, sosial, humaniora yang dikenali secara padu dan koheren
PROFIL PELAJAR PANCASILA	Kreatif, yang ditunjukkan melalui ... menulis.
GLOSARIUM	Humaniora: ilmu pengetahuan yang meliputi filsafat, hukum, sejarah, bahasa, sastra, seni, dan sebagainya

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Menyimak adalah kemampuan peserta didik menerima, memahami, dan memaknai informasi yang didengar dengan sikap yang baik agar dapat menanggapi mitra tutur. Proses yang terjadi dalam menyimak mencakup kegiatan seperti mendengarkan dengan konsentrasi, mengidentifikasi, memahami pendapat, menginterpretasi tuturan bahasa, dan memaknainya berdasarkan konteks yang melatari tuturan tersebut. Komponen-komponen yang dapat dikembangkan dalam menyimak di antaranya kepekaan terhadap bunyi bahasa, sistem isyarat, kosakata, struktur bahasa (tata bahasa), makna, dan metakognisi.
CP ELEMEN: MENYIMAK	Peserta didik mampu mengevaluasi dan mengkreasi informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang akurat dari menyimak berbagai jenis teks (nonfiksi dan fiksi) dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.16 Pelajar memberi argumentasi dan saran dari kegiatan menyimak teks laporan hasil pengamatan atau percobaan dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara.
ALOKASI WAKTU	4 JP (jam pelajaran) atau 3 jam (180 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: memberi argumentasi dan saran • Topik/konten inti: menyimak teks laporan hasil pengamatan atau percobaan • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah menyimak untuk memberikan argumentasi dan saran atas laporan hasil pengamatan atau percobaan dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara.
PROFIL PELAJAR PANCASILA	Bernalar kritis, yang ditunjukkan melalui ... memberi argumentasi dan saran.
GLOSARIUM	Argumentasi: alasan untuk memperkuat atau menolak suatu pendapat, pendirian, atau gagasan

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Berbicara adalah kemampuan peserta didik untuk menyampaikan gagasan, tanggapan, dan perasaan dalam bentuk lisan dengan santun. Mempresentasikan merupakan kemampuan memaparkan gagasan atau tanggapan secara fasih, akurat, bertanggung jawab, mengajukan dan/atau menanggapi pertanyaan/ Pernyataan, dan/atau menyampaikan perasaan secara lisan sesuai konteks dengan cara yang komunikatif dan santun melalui beragam media (visual, digital, audio, dan audiovisual).
----------------------------------	---

	Komponen-komponen yang dapat dikembangkan dalam berbicara dan mempresentasikan di antaranya kepekaan terhadap bunyi bahasa, sistem isyarat, kosakata, struktur bahasa (tata bahasa), makna, dan metakognisi.
CP ELEMEN: BERBICARA DAN MEMPRESENTASIKAN	Peserta didik mampu mengolah dan menyajikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan untuk tujuan pengajuan usul, perumusan masalah, dan solusi dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara secara logis, runtut, kritis, dan kreatif. Peserta didik mampu mengkreasi ungkapan sesuai dengan norma kesopanan dalam berkomunikasi. Peserta didik berkontribusi lebih aktif dalam diskusi dengan mempersiapkan materi diskusi, melaksanakan tugas dan fungsi dalam diskusi. Peserta didik mampu mengungkapkan simpati, empati, peduli, perasaan, dan penghargaan secara kreatif dalam bentuk teks fiksi dan nonfiksi multimodal.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.17 Pelajar memproduksi gagasan dalam kegiatan debat.
ALOKASI WAKTU	8 JP (jam pelajaran) atau 6 jam (360 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: memproduksi gagasan • Topik/konten inti: berbicara melalui debat • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah berbicara melalui kegiatan debat sehingga pelajar mampu menyampaikan gagasan, alasan yang mendukung atau menolak gagasan, dan bukti-bukti yang relevan.
PROFIL PANCAJILA	Kreatif, yang ditunjukkan melalui ... memproduksi gagasan.
GLOSARIUM	Debat: pembahasan dan pertukaran pendapat mengenai suatu hal dengan saling memberi alasan untuk mempertahankan pendapat

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Membaca adalah kemampuan peserta didik untuk memahami, memaknai, menginterpretasi, dan merefleksi teks sesuai tujuan dan kepentingannya untuk mengembangkan sikap, pengetahuan, keterampilan, dan potensinya. Memirsa merupakan kemampuan peserta didik untuk memahami, memaknai, menginterpretasi, dan merefleksi sajian cetak, visual dan/atau audiovisual sesuai tujuan dan kepentingannya untuk mengembangkan sikap, pengetahuan, keterampilan, dan potensinya. Komponen-komponen yang dapat dikembangkan dalam membaca dan memirsa di antaranya kepekaan terhadap fonem, huruf, sistem isyarat, kosakata, struktur bahasa (tata bahasa), makna, dan metakognisi.
CP ELEMEN:	Peserta didik mampu mengevaluasi informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks, misalnya deskripsi, laporan, narasi, rekon, eksplanasi,

MEMBACA DAN MEMIRSA	eksposisi dan diskusi, dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasi informasi untuk mengungkapkan gagasan dan perasaan simpati, peduli, empati dan/atau pendapat pro/kontra dari teks visual dan audiovisual secara kreatif. Peserta didik menggunakan sumber lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan isi teks.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.18 Pelajar menilai akurasi dan kualitas penyajian data terhadap beragam teks laporan penelitian dengan kata-kata sendiri secara kritis dan reflektif.
ALOKASI WAKTU	8 JP (jam pelajaran) atau 6 jam (360 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: menilai akurasi dan kualitas penyajian data • Topik/konten inti: membaca intensif • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah membaca intensif untuk menilai akurasi dan kualitas penyajian data terhadap beragam teks laporan penelitian secara kritis dan reflektif
PROFIL PELAJAR PANCASILA	• Mandiri, yang ditunjukkan melalui ... dengan kata-kata sendiri. • Bernalar kritis, yang ditunjukkan melalui ... kritis.
GLOSARIUM	Data: keterangan atau bahan nyata yang dapat dijadikan dasar kajian (analisis atau kesimpulan)

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Berbicara adalah kemampuan peserta didik untuk menyampaikan gagasan, tanggapan, dan perasaan dalam bentuk lisan dengan santun. Mempresentasikan merupakan kemampuan memaparkan gagasan atau tanggapan secara fasih, akurat, bertanggung jawab, mengajukan dan/atau menanggapi pertanyaan/pernyataan, dan/atau menyampaikan perasaan secara lisan sesuai konteks dengan cara yang komunikatif dan santun melalui beragam media (visual, digital, audio, dan audiovisual). Komponen-komponen yang dapat dikembangkan dalam berbicara dan mempresentasikan di antaranya kepekaan terhadap bunyi bahasa, sistem isyarat, kosakata, struktur bahasa (tata bahasa), makna, dan metakognisi.
CP ELEMEN: BERBICARA DAN MEMPRESENTASIKAN	Peserta didik mampu mengolah dan menyajikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan untuk tujuan pengajuan usul, perumusan masalah, dan solusi dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara secara logis, runtut, kritis, dan kreatif. Peserta didik mampu mengkreasi ungkapan sesuai dengan norma kesopanan dalam berkomunikasi. Peserta didik berkontribusi lebih aktif dalam diskusi dengan mempersiapkan materi diskusi, melaksanakan tugas dan fungsi dalam diskusi.

	Peserta didik mampu mengungkapkan simpati, empati, peduli, perasaan, dan penghargaan secara kreatif dalam bentuk teks fiksi dan nonfiksi multimodal.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.19 Pelajar mengidentifikasi penyebab masalah atau kejadian, hubungan sebab akibat yang melatari, merumuskan masalah utama, dan mengusulkan solusi terkait dengan teks eksplanasi dalam sebuah diskusi.
ALOKASI WAKTU	4 JP (jam pelajaran) atau 3 jam (180 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: mengidentifikasi dan, merumuskan masalah utama, dan mengusulkan solusi • Topik/konten inti: berbicara melalui diskusi • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah berbicara melalui kegiatan berdiskusi, untuk mengidentifikasi penyebab masalah atau kejadian, hubungan sebab akibat yang melatari, merumuskan masalah utama, dan mengusulkan solusi terkait dengan teks eksplanasi
PROFIL PELAJAR PANCASILA	Kreatif, yang ditunjukkan melalui ... mengusulkan solusi.
GLOSARIUM	Solusi: penyelesaian; pemecahan masalah; jalan keluar

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Menulis adalah kemampuan menyampaikan gagasan, tanggapan, dan perasaan dalam bentuk tulis secara fasih, akurat, bertanggung jawab, dan/atau menyampaikan perasaan sesuai konteks. Komponen-komponen yang dapat dikembangkan dalam menulis di antaranya penggunaan ejaan, kosakata, kalimat, paragraf, struktur bahasa, makna, dan metakognisi dalam beragam jenis teks.
CP ELEMEN: MENULIS	Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif dalam bentuk teks informasional dan/atau fiksi. Peserta didik mampu menulis teks eksposisi hasil penelitian dan teks fungsional dunia kerja. Peserta didik mampu mengalihwahkan satu teks ke teks lainnya untuk tujuan ekonomi kreatif. Peserta didik mampu menerbitkan hasil tulisan di media cetak maupun digital.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.20 Pelajar menuliskan hasil riset dengan metodologi sederhana terkait topik yang dikenali dengan mengutip sumber rujukan.
ALOKASI WAKTU	12 JP (jam pelajaran) atau 9 jam (540 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: menuliskan hasil riset • Topik/konten inti: menulis hasil riset

	• Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah menulis hasil riset dengan metodologi sederhana terkait topik yang dikenali dengan mengutip sumber rujukan
PROFIL PELAJAR PANCASILA	Kreatif, yang ditunjukkan melalui ... menulis.
GLOSARIUM	Riset: penelitian atau penyelidikan secara kritis, bersistem, dan ilmiah

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Berbicara adalah kemampuan peserta didik untuk menyampaikan gagasan, tanggapan, dan perasaan dalam bentuk lisan dengan santun. Mempresentasikan merupakan kemampuan memaparkan gagasan atau tanggapan secara fasih, akurat, bertanggung jawab, mengajukan dan/atau menanggapi pertanyaan/ Pernyataan, dan/atau menyampaikan perasaan secara lisan sesuai konteks dengan cara yang komunikatif dan santun melalui beragam media (visual, digital, audio, dan audiovisual). Komponen-komponen yang dapat dikembangkan dalam berbicara dan mempresentasikan di antaranya kepekaan terhadap bunyi bahasa, sistem isyarat, kosakata, struktur bahasa (tata bahasa), makna, dan metakognisi.
CP ELEMEN: BERBICARA DAN MEMPRESENTASIKAN	Peserta didik mampu mengolah dan menyajikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan untuk tujuan pengajuan usul, perumusan masalah, dan solusi dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara secara logis, runtut, kritis, dan kreatif. Peserta didik mampu mengkreasi ungkapan sesuai dengan norma kesopanan dalam berkomunikasi. Peserta didik berkontribusi lebih aktif dalam diskusi dengan mempersiapkan materi diskusi, melaksanakan tugas dan fungsi dalam diskusi. Peserta didik mampu mengungkapkan simpati, empati, peduli, perasaan, dan penghargaan secara kreatif dalam bentuk teks fiksi dan nonfiksi multimodal.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.21 Pelajar mempresentasikan ide atau pendapat tentang topik yang dikenali, secara elaboratif dan rinci, yang dilengkapi argumen pendukung yang dapat dipertanggungjawabkan, dan menggunakan intonasi dan metode presentasi yang mengundang perhatian atau minat pendengar.
ALOKASI WAKTU	8 JP (jam pelajaran) atau 6 jam (360 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: mempresentasikan ide atau pendapat • Topik/konten inti: berbicara melalui presentasi • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah berbicara melalui kegiatan mempresentasikan ide atau pendapat tentang topik yang dikenali, secara elaboratif dan rinci, yang dilengkapi argumen pendukung yang dapat dipertanggungjawabkan, dan menggunakan intonasi dan

	metode presentasi yang mengundang perhatian atau minat pendengar
PROFIL PELAJAR PANCASILA	Kreatif, yang ditunjukkan melalui ... mempresentasikan.
GLOSARIUM	• Presentasi: penyajian kepada orang-orang yang diundang • Elaboratif: penggarapan secara tekun dan cermat

CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Menulis adalah kemampuan menyampaikan gagasan, tanggapan, dan perasaan dalam bentuk tulis secara fasih, akurat, bertanggung jawab, dan/atau menyampaikan perasaan sesuai konteks. Komponen-komponen yang dapat dikembangkan dalam menulis di antaranya penggunaan ejaan, kosakata, kalimat, paragraf, struktur bahasa, makna, dan metakognisi dalam beragam jenis teks.
CP ELEMEN: MENULIS	Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif dalam bentuk teks informasional dan/atau fiksi. Peserta didik mampu menulis teks eksposisi hasil penelitian dan teks fungsional dunia kerja. Peserta didik mampu mengalihwahkan satu teks ke teks lainnya untuk tujuan ekonomi kreatif. Peserta didik mampu menerbitkan hasil tulisan di media cetak maupun digital.
TUJUAN PEMBELAJARAN	10.22 Pelajar terampil dan terbiasa menulis indah (puisi atau prosa) berdasarkan pengetahuan, pengalaman, pengamatan, atau gagasan sendiri, terkait dengan topik yang dikenali yang bisa diterbitkan di media cetak maupun digital.
ALOKASI WAKTU	12 JP (jam pelajaran) atau 9 jam (540 menit)
PENJELASAN SINGKAT	• Kata/frasa kunci: terampil dan terbiasa menulis indah • Topik/konten inti: menulis indah • Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah menulis indah, seperti prosa atau puisi, berdasarkan pengetahuan, pengalaman, pengamatan, atau gagasan sendiri, terkait dengan topik yang dikenali yang bisa diterbitkan di media cetak maupun digital
PROFIL PELAJAR PANCASILA	Kreatif, yang ditunjukkan melalui ... menulis.
GLOSARIUM	• Puisi: ragam sastra yang bahasanya terikat oleh irama, matra, rima, serta penyusunan larik dan bait • Prosa: karangan bebas (tidak terikat oleh kaidh yang terdapat dalam puisi)

Catatan:

Tujuan pembelajaran “kunci” Fase E Kelas 10 yang membutuhkan modul ajar adalah tujuan pembelajaran **nomor 10.7** dan **nomor 10.12**.