



**JUDUL ARTIKEL DALAM BAHASA INDONESIA  
(HURUF BESAR, TEBAL, TENGAH, TIMES NEW ROMAN 12,  
tidak melebihi 15 kata)**

**ARTICLE TITLE IN ENGLISH (CAPITALIZED EACH WORD, TIMES NEW ROMAN  
12, CENTRE)**

**Penulis Pertama (huruf awal kapital, tanpa gelar, *centre*, Times New Roman  
*bold* 10)**

Apabila nama penulis lebih dari satu maka alamat email penulis  
korespondensi diberi tanda bintang (\*). Alamat Instansi (tengah,  
tidak tebal, Times New Roman 10)

\*Email: penulis@address.com

**ABSTRAK (Times New Roman Bold 11)**

Abstrak untuk artikel berbahasa Inggris cukup ditulis dengan bahasa Inggris.  
Abstrak untuk artikel berbahasa Indonesia ditulis dalam 2 bahasa, yaitu bahasa Indonesia  
dan bahasa Inggris dengan jenis huruf Times New Roman, ukuran 11, spasi tunggal.  
Abstrak mencakup latar belakang, tujuan, metode, hasil, serta simpulan dari penelitian.  
Abstrak terdiri dari satu paragraf dengan jumlah kata paling banyak 250 kata.

**Kata Kunci:** maksimal 5 kata kunci (Times New Roman 11, urutkan abjad)

**ABSTRACT (Times New Roman Bold 11)**

Abstracts for English articles are simply written in English. Abstracts for Indonesian  
articles are written in 2 languages, namely Indonesian and English with Times New Roman font,  
size 11, single spacing. The abstract includes the background, objectives, methods, results, and  
conclusions of the research. The abstract consists of one paragraph with a maximum of 250  
words.

**Keywords:** maximum 5 keywords (Times New Roman 11, alphabetical order)

**ATURAN UMUM**

Naskah ditulis dalam format kertas **A4 (210 mm x 297 mm)** dengan **margin atas 2 cm, margin bawah 2 cm, margin kiri 3 cm dan kanan 2 cm**. Naskah berupa **1 kolom dengan ukuran huruf 12 Times New Roman**. Panjang naskah maksimal 20 halaman, termasuk lampiran. Jarak antar baris dan antar paragraf adalah 1,5 spasi.

Sistematika artikel hasil penelitian, antara lain; judul dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris, nama penulis tanpa gelar akademik, serta asal instansi dan alamat email, abstrak dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris serta kata kuncinya, pendahuluan yang berisi latar belakang

dan tujuan atau ruang lingkup tulisan, metode penelitian, pembahasan, simpulan, dan daftar pustaka.

Sistematika artikel hasil pemikiran, antara lain; judul dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris, nama penulis tanpa gelar akademik, serta asal instansi dan alamat email, abstrak dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris serta kata kuncinya, pendahuluan yang berisi latar belakang dan tujuan atau ruang lingkup tulisan, pembahasan, simpulan, dan daftar pustaka.

## PENDAHULUAN

Pendahuluan mencakup beberapa hal, antara lain; latar belakang, perumusan masalah, tujuan, teori, dan hipotesis (jika ada).

## METODE PENELITIAN

Metode penelitian terdiri dari; tempat dilakukannya penelitian, bahan dan alat penelitian, dan prosedur penelitian.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil dan pembahasan hanya berisi hasil penelitian yang relevan dengan tema kajian. Tabel hanya menggunakan garis horizontal, ditulis dengan Times New Roman ukuran 11 dan berjarak satu spasi dari judul tabel. Judul tabel ditulis dengan Times New Roman ukuran 11 dan ditempatkan di atas tabel. Kata tabel dan nomor tabel ditebalkan (**bold**). Tabel diletakkan rata kiri. Penomoran tabel menggunakan angka Arab (1,2,...). Tabel diletakkan segera setelah disebutkan di dalam naskah.

Gambar diletakkan setelah disebutkan dalam naskah. Gambar diletakkan simetris dalam kolom. Penomoran gambar menggunakan angka Arab (1,2,...). Penulisan keterangan gambar menggunakan huruf Times New Roman 11, diletakkan di bagian bawah. Kata gambar dan nomor gambar ditebalkan (**bold**). Gambar yang telah dipublikasikan penulis lainnya harus disebutkan sumbernya dalam keterangan gambar.

Contoh penulisan tabel, gambar, dan grafik adalah sebagai berikut;

**Tabel 1.** Hasil Uji *Paired Sample T-test*

| Parameter          | Perlakuan               |                         | Signifikansi |
|--------------------|-------------------------|-------------------------|--------------|
|                    | Komersil                | Perlakuan               |              |
| Berat telur        | 75.14±5.35 <sup>a</sup> | 72.18±3.80 <sup>b</sup> | 0.21         |
| Tinggi putih       | 5.89±0.19 <sup>b</sup>  | 6.52±0.13 <sup>a</sup>  | 0.04         |
| HU                 | 70.91±4.88 <sup>b</sup> | 76.30±3.42 <sup>a</sup> | 0.03         |
| Warna kuning telur | 14.30±0.48 <sup>b</sup> | 14.70±0.48 <sup>a</sup> | 0.03         |

**Keterangan:** angka yang diikuti oleh huruf yang berbeda pada kolom yang sama

menunjukkan ada perbedaan nyata ( $P < 0.05$ )



**Gambar 1.** Pelaksanaan praktikum dan proses pengamatan

## **SIMPULAN**

Simpulan bisa berupa simpulan khusus dan simpulan umum. Simpulan khusus merupakan hasil analisa data atau hasil uji hipotesa tentang fenomena yang diteliti. Simpulan umum sebagai hasil generalisasi atau keterkaitan dengan publikasi terdahulu.

## **DAFTAR PUSTAKA**

Penulisan daftar pustaka menggunakan metode *American Psychological Association* (APA) Style. Penulisan daftar pustaka sesuai dengan urutan pengutipannya dalam naskah. Jumlah sumber acuan dalam satu tulisan paling sedikit sepuluh (10) sumber acuan, dengan 80% merupakan sumber acuan primer dan 80% merupakan terbitan sepuluh (10) tahun terakhir. Sumber acuan primer adalah sumber acuan yang langsung merujuk pada bidang ilmiah tertentu, sesuai topik penelitian dan sudah teruji.

Sumber acuan primer dapat berupa: tulisan dalam makalah ilmiah dalam jurnal internasional maupun nasional terakreditasi, hasil penelitian di dalam disertasi, tesis, maupun skripsi. Buku (*textbook*), termasuk dalam sumber acuan sekunder. Daftar pustaka ditulisurut berdasarkan abjad nama penulis, ditulis dengan spasi tunggal, dan diberi jarak enter 1 kali antar sumber acuan.

Berikut ini adalah beberapa cara penulisan daftar pustaka dengan metode APA (George Forbes Memorial Library, Lincoln University, 2011):

### **A. BUKU/THESIS/PROSIDING SEMINAR**

#### **Format Dasar**

Nama Penulis/Pengarang. (tahun terbit/publikasi). *Judul utama buku: Anak judul buku.*(edisi ke berapa, jika ada). Kota terbit, Negara atau Singkatan Negara Bagian di Amerika: Penerbit.

Contoh:

Pitanatri, P.D.S & I Nyoman Darma Putra. (2016). *Wisata Kuliner: Atribut Baru Destinasi Ubud*. Denpasar: JagatPress.

### **Buku dengan Satu Hingga Lima Pengarang**

Kaufman, C., Perlman, R., & Speciner, M. (1995). *Network Security: Private Communication in A Public World*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.

### **Buku dengan Enam atau Lebih Pengarang**

Yang, K.L. *et al.* (2009). *The Real Customers*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.

### **Buku Tanpa Pengarang (Jika tidak ada nama pengarang maka dituliskan judul bukunya, dengan dicetak miring\_**

Longman Dictionary of Contemporary English (4th ed.). (2003). Harlow, England: Longman.

### **Buku dengan Editor(s)**

Persley, D. M. & Hill, M. (Ed.). (1992). *Diseases of Fruit Crops* (2nd ed.). Brisbane, Queensland, Australia: Department of Primary Industries.

### **Encyclopedia/ Kamus Sumber Kutipan Daftar Pustaka**

Online encyclopedia (Gunakan alamat URL dari artikel, bukan halaman depan web)

Bergmann, P. G. (1993). *Relativity*. In *The new encyclopedia Britannica* (Vol. 26, pp. 501-508). Chicago, USA: Encyclopedia Britannica.

Christchurch. (2007). *In Encyclopaedia Britannica*. Diakses dari <http://search.eb.com/eb/article-9082394>.

### **Penulis adalah Sebuah Organisasi**

UNWTO. (2012). *Global Report on Food Tourism*. Madrid: United Nation World Tourism Organization Press.

### **Thesis atau Disertasi**

Pitanatri, Putu Diah Sastri. (2016). Pengembangan kuliner bali untuk mendukung pariwisata budaya di ubud. *Masters Thesis*. Universitas Udayana. Diakses dari [http://erepo.unud.ac.id/view/creators/Putu\\_Diah\\_Sastri\\_Pitanatri,\\_SST=2EPar=3APutu\\_Diah\\_Sastri\\_Pitanatri=3ANULL=3ANULL.html](http://erepo.unud.ac.id/view/creators/Putu_Diah_Sastri_Pitanatri,_SST=2EPar=3APutu_Diah_Sastri_Pitanatri=3ANULL=3ANULL.html).

### **Prosiding (Salah satu karya, bukan semuanya)**

Pitanatri, Putu Diah Sastri. (2016). Treat or Threat: Developing Local Homestay through Sharing Economy In Ubud Bali. *Proceedings Of The World Conference On Business And Management (WCBM)*. Diakses dari [https://www.researchgate.net/publication/319930237\\_Treat\\_or\\_Threat\\_Developing\\_Local\\_Homestay\\_through\\_Sharing\\_Economy\\_in\\_Ubud\\_Bali](https://www.researchgate.net/publication/319930237_Treat_or_Threat_Developing_Local_Homestay_through_Sharing_Economy_in_Ubud_Bali).

## **B. PERIODICAL (Artikel dari Koran, Majalah, dan Jurnal)**

### **Format Dasar**

Nama Penulis atau Pengarang. (tahun publikasi). Judul utama artikel: Anak judul artikel. *Judul>Nama Serial, Volume* (nomor issue), halaman. doi:####/####

### **Artikel dalam jurnal**

Pitanatri, Putu Diah Sastri. (2016). Inovasi dalam kompetisi: Usaha kuliner lokal menciptakan keunggulan kompetitif di ubud. *Jurnal Master Pariwisata*, 3(1), 1-14.

### **Artikel Online dengan DOI**

Ancrenaz, M., Dabek, L., & O'Neil, S. (2007). The Costs of Exclusion: Recognizing a Role for Local Communities in Biodiversity Conservation. *PLoS Biology*, 5(11), 2443-2448. doi:10.1371/journal.pbio.0050289.

### **Artikel Online tanpa DOI**

Nielsen, L. (2009). Green Farm Subsidies Sponsoring Eco Labeling: is The Separation of Market Access And Subsidies Regulation in WTO Law Sustainable?. *Journal of World Trade*, 43(6), 1193-1222. Retrieved from <http://www.kluwerlawonline.com/productinfo.php?pubcode=TRAD>.

### **Artikel Tanpa Nama Pengarang**

Painting life in the southern beech forest. (2000). *Forest and Bird*, 297(12), 24-25.

#### **\*\*Versi online**

Bruce, D. (2007, December 13). Chairman Frustrated by 'Nonsense'. *Otago Daily Times*. Diakses dari <http://www.odt.co.nz>.

## **C. WEB PAGES**

### **Format Dasar**

Nama Penulis atau Pengarang. (tahun, bulan tanggal artikel). Judul>Nama dari web page: Anak judul dari page. Diakses dari URL.

### **ATAU**

Nama Penulis atau Pengarang. (n.d.). Judul>Nama dari web page: Anak judul dari page. Diakses bulan tanggal, tahun, dari URL Web pages.

#### **\*\*Dengan Pengarang**

Pitanatri, Putu Diah Sastri. (2017, September 10). Sandwich Generation. Diakses dari <https://diahastri.com/2017/09/10/sandwich-generation/>.

#### **\*\*Tanpa Pengarang**

Kiwi. Fungsi Pemasaran. Diakses pada April 14, 2017, dari <http://en.ABCD.org/Kiwi>.

## Video

Pitanatri, Putu Diah Sastri. (2014, Juli 20). Hotel Information System: An Integrated Way of Managing Housekeeping in Hotels [Video file]. Diakses dari <https://www.youtube.com/watch?v=mQ1UEJO2iQA>.

## D. MATERI PERKULIAHAN

Bagi mahasiswa, kadang-kadang materi perkuliahan digunakan sebagai acuan referensi dalam tulisan ilmiah. Padahal, biasanya materi kuliah tersebut tidak diterbitkan secara formal seperti buku dan jurnal (tidak mempunyai nomor ISBN). Jika materi tersebut berupa artikel jurnal atau bagian dari buku (*book section*) maka tulislah sumber kutipan dan daftar pustaka seperti yang sudah dijabarkan di atas. Jika tidak, maka berikut ini adalah beberapa kategorinya.

### Handouts

Handout yang diberikan selama perkuliahan, tutorial, atau kunjungan lapangan, tuliskan sebagai “unpublished paper presented at a meeting” dalam daftar pustaka.

Bowring, J. (2009). Otahuna Images in Pictures. Paper presented at lecture for LASC 316, Innovative Design, Lincoln University.

### Buku kuliah

Material yang ditulis oleh dosen dalam buku perkuliahan yang tidak diterbitkan di penerbit (tidak ada nomor ISBN), tuliskan sebagai “publication of limited circulation” dalam daftar pustaka. Nomor halaman yang dikutip wajib dituliskan dalam kutipan. Jika tidak ada nomor halaman, tuliskan judul bab nya.

Ross, J. (2009). RECN 110 Concepts in Sport and Recreation reading resource book. [Available from LincolnUniversity to enrolled students].

### Materi online

Pitanatri, Putu Diah Sastri (2017). Understanding Marketing in Hospitality [PowerPoint slides]. [Available from <https://diahsastri.com/materials/introduction-to-marketing-in-tourism-and-hospitality/%5D>].