

CONSEGNA PER GLI STUDENTI

“Regolamento impressionista”

L'attività proposta consiste nel stilare un breve **regolamento** della pittura dell'impressionismo, divisi in gruppi da 3 o 4 membri ciascuno, bisogna sviluppare in 10 punti le regole (comprehensive di opposizioni e divieti) che caratterizzano in termini generali la pittura degli impressionisti. La regola deve essere scritta in maniera semplice, diretta e chiara, se richiesto in fase di presentazione oltre ad essere enunciata la regola deve essere spiegata e contestualizzata con degli esempi concreti.

Checklist

Alunni _____

DATA _____ GRUPPO n _____

AZIONI		PUNTI
Avete inserito né più né meno di 10 regole?		
Avete scelto una teoria con la quale avete steso il regolamento? sapreste spiegarla?		
Avete descritto almeno 2 regole relative all'ambito tecnico della pittura impressionista?		
Avete descritto almeno 2 regole relative all'ambito formale della pittura impressionista?		
Avete descritto almeno 2 regole relative all'ambito iconografico della pittura impressionista?		
Avete descritto almeno 1 regola relativa al legame tra la società del tempo e l'Impressionismo?		
Avete messo in evidenza almeno 3 parole chiave che compaiono nel testo del regolamento?		
Avete utilizzato un linguaggio semplice, chiaro e diretto?		
Avete collaborato attivamente e rispettato i ruoli e le opinioni dei compagni?		
I tempi di consegna sono stati rispettati a pieno? Avete inserito nome ove richiesto?		
Autovalutazione: assegnate 1 punto per ogni risposta Sì e 0 punti per ogni NO		TOTALE PUNTI /10

Checklist

DATA _____ GRUPPO n _____

AZIONI		PUNTI
Avete inserito né più né meno di 10 regole?		
Avete scelto una teoria con la quale avete steso il regolamento? È intuibile?		
Avete descritto almeno 2 regole relativo all'ambito tecnico della pittura impressionista?		
Avete descritto almeno 2 regole relativo all'ambito formale della pittura impressionista?		
Avete descritto almeno 2 regole relativo all'ambito iconografico della pittura impressionista?		
Avete descritto almeno 1 regola relativa al legame tra la società del tempo e l'Impressionismo?		
Avete messo in evidenza almeno 3 parole chiave che compaiono nel testo del regolamento?		
Avete utilizzato un linguaggio semplice, chiaro e diretto?		
<i>Pensate che il lavoro sia completo?</i>		
<i>Pensate che il lavoro possa esservi utile per conoscere meglio l'argomento?</i>		
Autovalutazione: assegnate 1 punto per ogni risposta Sì e 0 punti per ogni NO		TOTALE PUNTI
		/10