

Activitats per a l'ESO al voltant de Ramon Llull

1r d'ESO

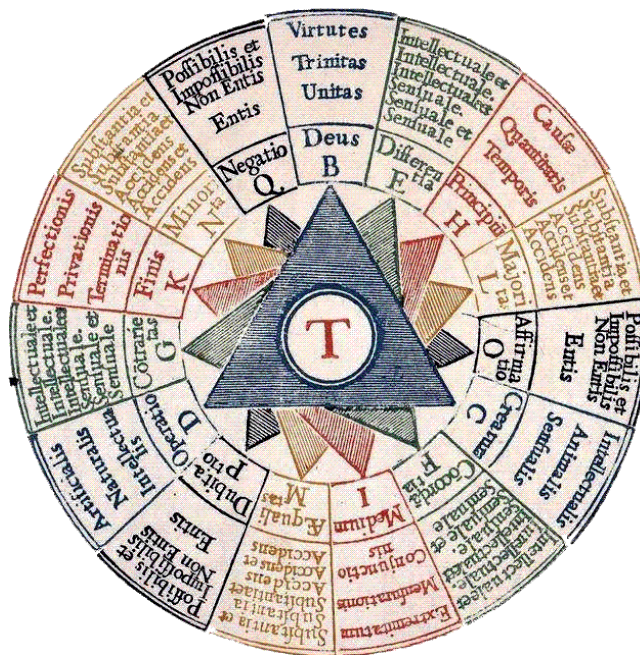
1. Biografia

Cercar informació sobre qui era en Ramon Llull:

- . any de naixement (quants anys fa?)
- . on va viure
- . on va estudiar
- . què va escriure
- . què més va fer
- . com va morir

2. **Lectura d'un text** del Llibre de les bèsties. Lectura i comentari per grups i exposició dels seus comentaris al grup classe. Es podria fer grabacions de veu amb la lectura dels diferents textos i amb imatges o dibuixos de l'alumnat: crear un àlbum il·lustrat i amb veu.

3. Escriptura d'un relat a partir de la màquina dels relats.



La màquina dels relats. Llull és el creador de la primera màquina de pensar de la història: una màquina combinatòria d'elements per explicar les dignitats, les propietats i les potències de Déu i de totes les coses de la creació.

Seguint aquest model, es pot proposar de crear una màquina generadora de relats o una màquina generadora de descripcions, posant diversos elements en cadascun dels cercles:

DE RELATS

- a) Primer cercle (exterior): subjectes (protagonistes de les narracions)

- b) Segon cercle: verbs (accions que desencadenen conflictes)
- c) Tercer cercle: complements (persones, objectes que reben l'acció del verb)
- d) Quart cercle: espais (escenaris de l'acció)
- e) Cinquè cercle (interior): temps (moments històrics)

DE DESCRIPCIONS

- a) Primer cercle (exterior): parts del cos (cap, cos, extremitats) a descriure (cabells, ulls, nas, llavis, coll, pell, complements)
- b) Segon cercle: adjectius amb mides i mesures
- c) Tercer cercle: adjectius amb formes i estructures
- d) Quart cercle (interior): adjectius amb colors diversos

4. Crear un vocabulari dels animals que apareixen al llibre, amb el seu nom antic, si el tenen (renard= guineu; orifan=elefant...), el paper que juguen al llibre, la representació als bestiaris de l'època (si tenen significació pròpia) i una descripció científica (zoològica) del tipus d'animal que és (gènere, espècie, morfologia...).

5. Novel·lar la vida de Ramon Llull a partir de les miniatures de Karlsruhe.

2n d'ESO

1. [Treball de la biografia de Llull a partir del llibre de la Pilarin Bayès.](#) Cada grup s'encarrega d'una part de la biografia, pot buscar més informació. Es fan exposicions orals per explicar als altres les diferents parts.
2. Lectura d'un text de Llull i comentari. Reflexió sobre la vigència o no del text. (Pla de lectura)
3. Crear vídeos amb la figura de Llull i els seus personatges a partir de la biografia o del text.
4. Treball de cites d'en Llull: escollir frases i dissenyar-les en cartolines per penjar-les als passadissos.
5. [Elaboració de còmics.](#) Llull utilitza una gran quantitat de faules, apòlegs i narracions exemplars als seus textos per explicar realitats abstractes difícils d'entendre.

3r d'ESO

1. Biografia d'en Llull (cerca a internet, veure diferents fonts d'informació,...)
2. Època d'en Llull: altres escriptors i escriptores (si en troben)
3. Lectura comentada d'un text.
4. Fer una entrevista en vídeo a en Ramon Llull des de l'actualitat.
5. Fer un catàleg amb fitxes "turístiques" de les ciutats que va visitar Llull: Palma, Barcelona, Sant Jaume de Compostel·la, París, Montpeller, Gènova, Lió, Viena, Nàpols, Messina, Ròc Amador, Tunis, Bugia (Bejaïa, Algèria), Xipre, Jerusalem, Pisa, Roma, Aiàs (Isquenderun, Armènia).



4t d'ESO

1. Biografia
2. Lectura de poemes
3. Possibilitat de "rapejar" un poema d'en Llull o crear un poema a l'estil de Llull.
Històries rimades. Llull té uns poemes que es caracteritzen per la seva narrativa i perquè tenen una rima molt senzilla: totes les paraules d'una estrofa rimen igual.

Sóc creat i ésser m'és dat
per servir Déu que fos honrat,
i he caigut en mant pecat
i en ira de Déu fui posat.
Jesús vingué crucificat,
volgué que Déu fos per mi amat.

Es pot fer la versificació d'alguna història (fins i tot de la mateixa vida de Llull) a partir d'un grup de terminacions que, triades a l'atzar, donin les terminacions d'una estrofa. Així es poden anar creant històries amb les terminacions més habituals en català:

-at	-ut	-it	-ada
-able	-ó	-er	-ar...

4. Reflexió: com em parlen els seus textos? Continuen vigents?
5. Fer un catàleg dels castells de la comarca, començant pel de Cornellà, a més dels de Castellví de Rosanes, Cervelló, Eramprunyà... També es pot fer amb esglésies romàniques (Martorell, Viladecans...) o amb altres restes arqueològiques.

Batx 1r:

1. Fer Treballs de Recerca sobre la figura de Llull, els viatges d'en Llull i la situació actual dels diferents països
2. Comentaris de textos
3. Fer presentacions orals als cursos de l'ESO