

# Encabalgamientos

El **encabalgamiento** consiste en un desajuste que se produce en la estrofa cuando una pausa versal no coincide con una pausa morfosintáctica.

*¡Qué descansada vida  
la del que huye del mundanal ruïdo,  
y sigue la **escondida**  
**senda**, por donde han ido  
los pocos sabios que en el mundo han sido.*

FRAY LUIS DE LEÓN

En un encabalgamiento hay que distinguir entre el **verso encabalgante**, que es aquel en que se inicia, y el **verso encabalgado**, aquel donde termina.

El encabalgamiento no anula en modo alguno la rima.

Según la longitud del verso encabalgado, distinguimos dos tipos de encabalgamientos:

- **Encabalgamiento abrupto:** tiene lugar cuando la fluidez del verso encabalgante se detiene antes de la quinta sílaba del verso encabalgado, es decir, cuando se hace pausa antes de dicha sílaba.

*Mas luego vuelve en sí el **engañado**  
**ánimo**, y conociendo el desatino,...*

FRAY LUIS DE LEÓN

- **Encabalgamiento suave:** tiene lugar cuando el verso encabalgante continúa fluyendo sobre el encabalgado más allá de la quinta sílaba, es decir, cuando la pausa aparece después de dicha sílaba.

*Del mayor infanzón de aquella **pura**  
**república de grandes hombres** era  
una vaca sustento y armadura...*

FRANCISCO DE QUEVEDO