

MERUPAKAN REPRESENTASI DARI ISI NASKAH, LUGAS DAN INFORMATIF (MAKS. 16 KATA, HURUF *TIMES NEW ROMAN* 14, BOLD, SPASI 1, SPACING AFTER 6 PT, RIGHT)

Artikel Bahasa Indonesia Wajib Mencantumkan Bahasa Inggris (Huruf *Times New Roman* 11, Bold, Spasi 1, Spacing After 6 Pt, Right)

Nama Penulis 1 Ditulis dengan huruf <i>Times New Roman</i> 10 pt, Bold, spasi 1, spacing before and after 0, right	Nama Nama Penulis 2 Ditulis dengan huruf <i>Times New Roman</i> 10 pt, Bold, spasi 1, spacing before and after 0, right
Afiliasi atau institusi (<i>Times New Roman</i> 10pt, spasi 1, spacing before and after 0 pt, huruf miring (<i>italic</i>))	
Email penulis	Email penulis

e-mail correspondent

INFO ARTIKEL <i>Article History</i> Received - Revised - Accepted - Kata kunci: <i>Sertakan 3 sampai 5 kata untuk memudahkan naskah anda ditemukan pada pangkalan data artikel. Ditulis dengan spasi tunggal (1.0) dengan font Times New Roman 11, spacing before and after, huruf miring (italic), huruf kecil, dipisahkan oleh titik koma(,).</i> Keywords: Isi sama dengan keterangan pada Kata Kunci di atas namun tidak dengan huruf miring.	Abstract (Bahasa Inggris, <i>Times New Roman</i> 11pt, Bold, Indent Left) <i>Abstrak dalam Bahasa Indonesia mendahului abstrak dalam Bahasa Inggris bila artikel dalam Bahasa Inggris. Sebaliknya abstrak pertama Bahasa Inggris mendahului abstrak dalam Bahasa Indonesia bila artikel dalam Bahasa Indonesia. Abstrak bersifat jelas dan ringkas, 1 spasi, antara 100-150 kata, menggunakan huruf Times New Roman 11, huruf miring (italic). Isi abstrak mencakup permasalahan dan pertanyaan yang ingin dijawab, metode, konsep atau teori yang digunakan, temuan penelitian dan kesimpulan.</i> Abstrak (Bahasa Indonesia, <i>Times New Roman</i> 11pt, Bold, huruf miring/italic, Indent Left) Abstrak dalam bahasa Inggris sesudah abstrak dalam Bahasa Indonesia. Isi dan ruang lingkup abstrak ini sama seperti penjelasan pada abstrak di atas, kecuali tidak menggunakan huruf miring (<i>italic</i>).
---	--

PENDAHULUAN (Huruf kapital, Times New Roman 12, Bold, Indent Left)

Pendahuluan berisikan fenomena abstrak dari topik kajian, latar belakang umum topik kajian, kajian literatur terdahulu mengenai topik yang serupa (*state of the art*) sebagai dasar pernyataan kebaruan (*novelty*) dan kontribusi dari artikel bagi ilmu pengetahuan dan praktik, permasalahan penelitian, argumen penulis, dan tujuan penelitian/artikel. Pada pendahuluan ini tidak ada subbagian.

Setiap sumber rujukan yang dikutip harus terdapat pada Daftar Pustaka dengan informasi yang lengkap. Setiap sumber rujukan tersebut ditulis dengan menggunakan gaya penulisan APA 2016, dengan menggunakan bantuan sistem referensi yang ada di Words atau menggunakan aplikasi Mendeley.

Mulai dari paragraf pertama sampai paragraf akhir bagian pada Pendahuluan dan pada bagian-bagian, dan subbagian-subbagian artikel selanjutnya, penulisan kalimat pertama menjorok ke dalam (1 centimeter). Menggunakan *Times New Roman* pt 12, menggunakan format Justified dengan spasi 1.5.

KERANGKA ANALISIS (Huruf kapital, Times New Roman 12, Bold, Indent Left)

Berisikan teori, konsep, pendekatan/cara pandang/ perspektif/ paradigm, dsb yang digunakan untuk menganalisis kasus atau topik kajian yang diangkat. Penamaan kerangka analisis boleh disesuaikan atau diganti dengan menggunakan nama/istilah yang mencerminkan kerangka konseptual atau teoritis yang akan digunakan (contoh: Liberalisme dalam Hubungan Saling Ketergantungan).

METODE PENELITIAN (Huruf kapital, Times New Roman 12, Bold, Indent Left)

Metode penelitian minimal berisikan jenis penelitian, jenis dan sumber data, teknik pengumpulan data, dan teknik analisis data.

HASIL DAN PEMBAHASAN (Huruf kapital, Times New Roman 12, Bold, Indent Left)

Bagian ini berisikan analisis mengenai kasus/topik yang diangkat berdasarkan kerangka analisis yang telah ditetapkan. Pembabakan pembahasan (subbagian dan sub-subbagian) diurutkan sesuai

elemen/komponen/variabel di kerangka analisis.

Hasil dan pembahasan berisi hasil-hasil dan atau temuan-temuan penelitian yang telah dilakukan dan ditunjang oleh data-data yang memadai yang kemudian dibahas sesuai dengan kerangka konseptual yang digunakan. Di bagian ini penulis juga dapat menambahkan bagian tersendiri untuk membahas atau mendiskusikan hal yang tidak dapat disatukan ke dalam subbagian lain. Di bagian ini penulis sudah harus mencantumkan dengan jelas jawaban atas pertanyaan yang diajukan di bagian pendahuluan.

Judul Subbagian (huruf kapital setiap kata, *Times New Roman 12, Bold, Indent Left*).

Subbagian dimungkinkan dalam bagian Hasil dan Pembahasan, seperti

halnya dalam bagian Kerangka Analisis maupun bagian Metode Penelitian.

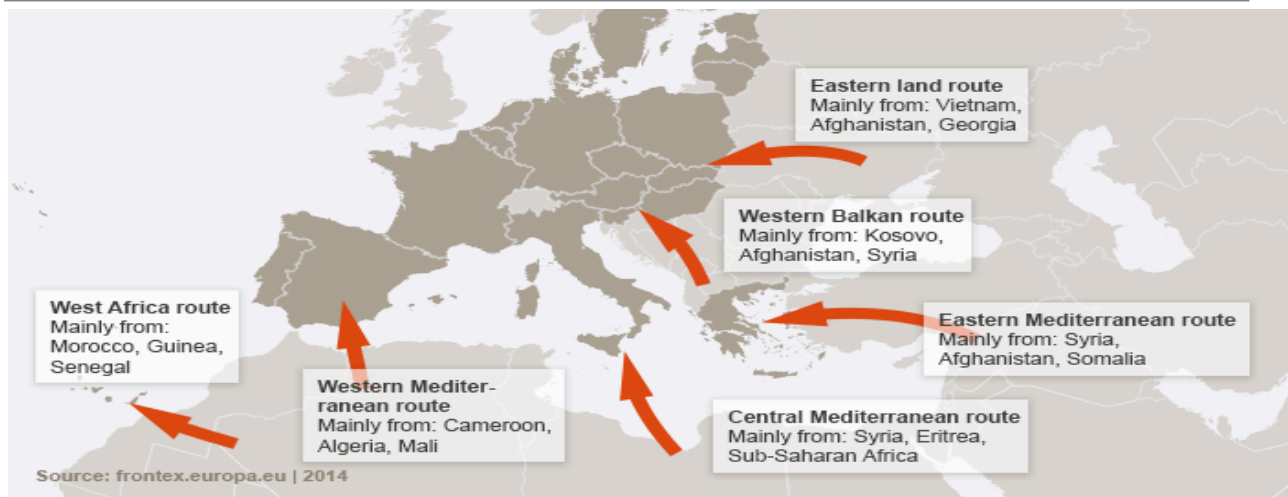
Judul sub-subbagian (huruf kapital setiap kata, *Times New Roman 12, Miring (italic), Indent Left*).

Sub-sub bagian dimungkinkan dalam bagian Hasil dan Pembahasan, seperti halnya dalam bagian Kerangka Analisis maupun bagian Metode Penelitian.

Gambar dan Tabel (*Times New Roman 10, bold*) diletakkan di badan kalimat atau badan paragraf dan menggunakan nomor. Setiap gambar dan tabel wajib dijelaskan dalam isi dengan menyebutkan nomor gambar dan/atau tabel (contoh: **Gambar 1**, **Tabel 1**, dan selanjutnya), keterangan sumber berada di bawah gambar. Contoh:

Gambar 1. Rute-Rute Migrasi Pengungsi Timur Tengah ke Eropa

District / City	Growth of GRDP or Economy of Regency / City in Bali Province (Percent)		
	2018	2019	2020
Jembrana Regency	5,59	5,56	-4,96
Tabanan Regency	5,71	5,59	-6,14
Badung Regency	6,73	5,81	-16,52
Gianyar Regency	6,01	5,61	-8,38
Klungkung regency	5,48	5,42	-6,35
Bangli Regency	5,48	5,46	-4,10
Karangasem Regency	5,44	5,50	-4,45
Buleleng Regency	5,60	5,53	-5,76
Denpasar City	6,42	5,82	-9,42
Bali Province	6,31	5,60	-9,31



Sumber: Frontex Uni Eropa (2014 dalam Arbutina 2015)

Tabel. Pertumbuhan PDRB / Ekonomi Kabupaten / Kota di Provinsi Bali (Persen) 2018-2020

Sumber: (Badan Pusat Statistik Provinsi Bali, n.d.)

KESIMPULAN (Huruf kapital, *Times New Roman 12, Bold, Indent Left*)

Bagian simpulan tidak berisikan pengulangan atau potongan-potongan dari bagian pembahasan. Bagian ini merupakan

jawaban dari pertanyaan penelitian, menegaskan kembali masalah kasus/atau topik yang diangkat dalam penulisan, argumen-argumen beserta temuan-temuan penulis secara ringkas dan padat. Di bagian

ini penulis juga menyampaikan ulasan kritisnya (*critical assessment*) terhadap kerangka analisis yang digunakan dan memberikan saran terhadap kajian-kajian di masa yang akan datang mengenai kasus/topik yang dibahas.

REFERENSI (Huruf kapital, *Times New Roman* 12, Bold, *Indent Left*)

Daftar Pustaka bersisi semua rujukan yang diacu di dalam teks artikel. Daftar Pustaka harus berisi pustaka-pustaka acuan yang berasal dari jurnal-jurnal ilmiah minimum 80% dari keseluruhan daftar Pustaka, yang diterbitkan 10 (sepuluh) tahun terakhir. Sedangkan 20% dapat berisi artikel penelitian atau laporan penelitian (skripsi, tesis, disertasi, buku, dan publikasi lainnya yang relevan).

Penulisan daftar pustaka menggunakan 1,15 spasi dengan jenis huruf *Times New Roman* dan ukuran 12 pt. Setiap entri daftar pustaka menggunakan indentasi gantung berukuran 1,25 cm. Gunakan gaya penulisan bibliografi American Psychological Association (APA). Panduan penggunaan APA dapat dilihat di [APA Referencing Guide](#).

Catatan:

Penulisan naskah tulisan menggunakan spasi 1.5, dengan jenis huruf Times New Roman berukuran 12, dan besar alinea 1.25 cm. Jumlah kata keseluruhan artikel mulai dari judul sampai daftar pustaka adalah 5000-8000 kata.

Dokumen dapat memiliki catatan belakang. Catatan belakang berfungsi sebagai pelengkap guna menguraikan sebuah kalimat atau pernyataan dan penghargaan (*acknowledgment*), namun tidak secara langsung terkait dengan argumen dalam alinea.

KONTRIBUSI PENULIS (AUTHOR CONTRIBUTIONS)

Nama penulis beserta perannya dalam penulisan artikel.

UCAPAN TERIMA KASIH (ACKNOWLEDGMENT)

Jika diperlukan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang terlibat dalam penelitian atau penulisan artikel.

BIOGRAFI PENULIS (AUTHOR BIOGRAPHY)

Nama, afiliasi atau institusi, alamat email.