

ВОСПИТАНИЕ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Кляус Н. М.

ГУО «Дошкольный центр развития ребенка №1 г. Могилева»,

г. Могилев, Республика Беларусь

Для любого государства его будущее связано, прежде всего, с детьми и молодёжью, это часть населения, которая рассматривается как потенциал, роль которого возрастает во всех сферах жизнедеятельности общества. Социальный заказ требует от системы образования осуществления подготовки активной, конкурентноспособной личности, компетентной в решении жизненных проблем, готовой к исполнению гражданских обязанностей, ответственной за собственное благополучие и благополучие своей страны. В связи с этим на современном этапе развития общества большое внимание уделяется вопросу гражданского воспитания подрастающего поколения как будущих граждан своей страны.

Гражданское воспитание предполагает воспитание гражданственности как интегративного качества личности, позволяющее человеку ощущать себя юридически, социально, нравственно и политически гражданином своей страны. Построение в Республике Беларусь гражданского общества требует воспитания ее сознательных граждан любящих свою страну, понимающих ее проблемы и готовых прилагать усилия для их решения.

В соответствии с Концепцией непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь в современных социокультурных условиях одним из основных составляющих является гражданское и патриотическое воспитание, как стратегический ресурс развития общества и государства в целом[2]. В Кодексе Республики Беларусь об образовании, одним из приоритетных направлений воспитательной работы является

«гражданское и патриотическое воспитание, направленное на формирование у обучающегося активной гражданской позиции, патриотизма, правовой, политической и информационной культуры» [1, с.20]. В образовательном стандарте дошкольного образования составляющими воспитательной работы является «гражданское патриотическое воспитание (приобретение первоначальных знаний о своей семье, родном крае, стране, государственных символах, известных людях и др.)» [3].

Дошкольный возраст как период развития первооснов личности имеет свои потенциальные возможности для развития высших нравственных чувств, в том числе воспитание основ гражданственности.

Формирование гражданственности происходит в процессе социализации личности, т.е. через освоение детьми социально-исторического опыта, путей вхождения в социальную среду, а также выработку индивидуального опыта жизнедеятельности. Основное содержание этого процесса предусматривает, с одной стороны, передачу обществом социально-исторического опыта, культуры, правил и норм поведения, ценностных ориентаций, а с другой – их усвоение индивидом. А усвоение личностью социально значимых качеств, знаний и социального опыта, осуществление ею целенаправленной деятельности происходит через систему социальных связей и общественных отношений, в которых личность выполняет определенные социальные роли. Процесс освоения ролей предполагает формирование необходимых знаний, умений, действий.

Психологи считают, что именно в дошкольном возрасте происходит активный процесс накопления знаний о жизни общества, взаимоотношениях между людьми, о свободе выбора того или иного способа поведения. Это время, когда чувства господствуют над всеми сторонами жизни ребенка, определяют поступки, выступают в качестве мотивов поведения, выражают отношение к окружающему миру. В силу особенностей детей дошкольного

возраста приоритет отдается накоплению знаний и определенного опыта в процессе игровой деятельности. В современных условиях гражданское воспитание детей дошкольного возраста должно быть направлено на формирование у них идентичности гражданина Республики Беларусь, основ социально-ответственного поведения в обществе, духовно-нравственное развитие. Необходимо системно развивать ребенка как национальную личность, восходящую от родной культуры к мировой. Национальная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, присвоении общечеловеческих ценностей, формировании собственной личностной культуры. Это обуславливает решение целого комплекса задач: воспитание любви к родному языку, культуре и истории своего народа; формирование национальных чувств и сознания, которые сочетаются с чувствами и сознанием гражданина; обеспечение сочетания национального и общечеловеческого в формировании чувств самосознания; воспитание в духе мира и уважения ко всем народам Земли. Современные тенденции развития дошкольного образования позволяют рассматривать учреждение дошкольного образования как уникальное образовательное пространство, в котором ребенок накапливает свой первый опыт социальных связей, отношений с людьми, основанный на этических нормах и правилах, включается в широкий круг специфических видов деятельности (Асмолов А.Г., Голованова Н.Ф., Бабаева Т.И., Божович Л.И. и др.). Это первая социальная общность, включающая ребенка дошкольного возраста, наряду с семьей, в познание окружающей действительности. Тем самым, ребенок постепенно приходит к освоению начальной социальной компетенции, важнейшим компонентом которой является социальная активность. По мере включения ребенка во все более широкий круг общения, происходит нарастание его социальной активности. Это во многом определяется рядом субъективных обстоятельств, таких как особенности личного опыта, мотивов,

интересов, возможностей и потребностей в деятельности, понимание ребенком ее общественной значимости.

Содержание воспитания основ гражданственности, патриотических чувств, ценностного отношения к своей Родине нашло отражение в учебной программе дошкольного образования. Эффективное решение этой проблемы во многом зависит от позиции значимых взрослых – родителей и педагогов.

По Л.С. Выготскому, игра является движущей силой развития ребенка, разработанная в педагогике концепция становления детской личности рассматривает игру как ведущую деятельность ребенка-дошкольника (Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Р. Лурия, С.Н.Новоселова, Д.Б.Эльконин) [4, с. 58]. Одной из разновидностей игр является дидактическая игра. Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление. Это и игровой метод обучения детей дошкольного возраста, и форма обучения, и самостоятельная игровая деятельность, и средство всестороннего воспитания личности ребенка. Дидактическая игра имеет две цели: одна из них обучающая, которую преследует воспитатель, а другая игровая, ради которой действует ребенок. В соответствии с задачами учебной программы дошкольного образования, педагогические работники разработали такие дидактические игры, как «Найди и составь белорусский узор», «Укрась одежду белорусским узором», «Найди флаг и герб Республики Беларусь», «Путешествуем по родному городу Могилеву», «Сложи картинку» (достопримечательности города), «Кому что нужно в работе», «Природа родного края», «Растительный и животный мир родного края», «Могилев: прошлое и настоящее», «Перакладчыкі», «Моя Родина – республика Беларусь», «Достопримечательности города Могилев», «Промышленность города Могилева: продукция предприятий», лото «Деревья, цветы, ягоды, грибы родного края», «Природа родного края», «Путешествуем по белорусскому краю», «Растительный и животный мир Республики Беларусь»;

маршрутные игры: «Как хлеб на стол пришел», «Достопримечательности города Могилева», «Могилев спортивный», «Как растет лен в Беларуси», «Города Республики Беларусь», «Промышленность Республики Беларусь». Игры актуальны, содержательны, эстетичны, вызывают интерес у детей. Также эффективными средствами для воспитания основ гражданственности стало использование мультимедийных презентаций, игр для интерактивной доски, видеофильмов.

Педагогические работники создали мультимедийные презентации по темам «Могилев спортивный», «Могилев промышленный», «Буйничское поле – поле мужества и славы», «Могилевский зоосад», «История города Могилева», «Белорусская народная игрушка», «Белорусский национальный костюм», «Белорусские народные праздники», «Минск – столица Беларуси», «Достопримечательности города Могилева», «Знаменитые люди города Могилева», «Любимые места отдыха могилевчан», «Музеи города Могилева», «Природа Беларуси» («Растительный мир Беларуси», «Животный мир Беларуси»), «Мы помним! Мы гордимся!». Педагоги подобрали доступный для детского восприятия текст и красочные иллюстрации. Также сделали подборку произведений белорусского фольклора, белорусских народных сказок, музыкальных произведений белорусских авторов, разработали дидактические электронные игры для интерактивной доски по темам «Угадай достопримечательности города Могилева», «Одень куклу в белорусский костюм», «Знаешь ли ты герб своего города», «Знатоки города Могилева», «Знаешь ли ты продукцию предприятий города Могилева», «Знатоки растительного и животного мира белорусских лесов», «Животные белорусских лесов», «Игры-викторины на знание белорусских произведений, белорусских авторов», «Собери картинку», «Составь белорусский узор». Эти материалы использовались как в специально организованной деятельности, так и в нерегламентированной деятельности.

Эффективным средством воспитания основ гражданственности стало создание с участием детей и родителей тематического цикла видеофильмов, посвящённых детскому саду, городу, в котором мы живём, родной стране, национальным праздникам и традициям, охватывающий весь учебный год: «Наш детский сад!», «Мой любимый город Могилев», «Мы помним, мы гордимся», «У ворот – солнцеворот, дружный встретился народ», «Город Мастеров», «Дружат дети на планете».

Таким образом, целенаправленная систематическая работа педагогов способствовала воспитанию основ гражданственности у детей дошкольного возраста.

Библиографический список

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании от 13 января 2011 г. № 243-З (в ред. Законов Республики Беларусь от 26.05.2012).
2. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи, утверждена постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 15.07.2015 №82.
3. Постановление Министерства образования Республики Беларусь 15 августа 2019 г. №137 «Об утверждении образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Сазонова Н. П. Дошкольная педагогика. Курс лекций. СПб., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. С. 58.