

Вимоги
щодо участі у творчих локаціях історико-культурного фестивалю
«Дике поле. Шлях до Європи»

Участь у творчих локаціях фестивалю передбачає публікацію матеріалів у збірнику.

Сторінка фестивалю в мережі facebook: <http://surl.li/wyrjjo>.

Літературна локація

1. Для участі у локації фестивалю обов'язкова реєстрація у Google-формі за посиланням: <https://surl.li/oobmpy>.
2. Твори надсилаються з 15 квітня до 01 червня 2025 року включно.
3. Вік учасників від 16 років.
4. Жанровий напрям: проза (есе, оповідання, легенди), поезія (лірика, історична поезія, філософська поезія, пейзажна лірика, патріотична поезія, поетична балада, сонет).
5. Тематична спрямованість – «Коли ковила шепоче історії: літературні легенди Дикого поля».
6. Технічні вимоги до літературних творів:
 - обсяг НЕ БІЛЬШЕ 3-х сторінок;
 - текстовий редактор Word, шрифт Times New Roman, 12 кегль, міжрядковий інтервал – 1,15; сторінки формату А4, поля сторінок: 3 см зліва, по 2 см з інших боків, без ілюстрацій та додаткового оформлення, вирівнювання тексту на сторінці «за шириною»;
 - у правому верхньому куті першої сторінки твору необхідно зазначити: повне прізвище та ім'я (без скорочень), юридичну реєстрацію (за наявності) та місце фактичного проживання — громада, населений пункт (місто/селище/село), область.
 - роботи не рецензуються і не повертаються;
 - до робіт учасники додають фотокартку-портрет у форматі JPG окремим файлом
7. Роботи повинні бути авторськими.
8. Організатор Фестивалю не несе ніяких зобов'язань щодо будь-яких прав третьої сторони.
9. Літературні твори надсилаються на електронну адресу: dikepole.don@gmail.com з поміткою: «Літературна локація»
10. Організатори Фестивалю не несуть відповідальності за синтаксичні та граматичні помилки у творах, надісланих на Фестиваль.

Образотворча локація

1. Для участі у локації фестивалю обов'язкова реєстрація у Google-формі за посиланням: <https://surl.li/gusbqa>.
2. Термін проведення образотворчої локації з 20 травня по 01 липня 2025 року.
3. Жанровий напрям «Акриловий живопис», «Олійний живопис» та «Графічний малюнок».

4. Тематична спрямованість художніх робіт «Кольори степових вітрів Дикого поля» - за мотивами запропонованих літературних творів. Доступ для ознайомлення із запропонованими літературними творами буде відкритий після 15 травня 2025 року за посиланням: <https://surl.li/rwjijk>.
5. Конкурсні роботи оформлюються розміром формату А-3/А-2.
6. До кожної роботи повинна бути прикріплена заповнена інформаційна етикетка (див. Додаток 1).
7. Інформаційну етикетку не можна кріпити на лицьову сторону роботи.
8. До Фестивалю подається одна робота.
9. Роботи повинні бути авторськими.
10. Організатори Фестивалю не несуть ніяких зобов'язань щодо будь-яких прав третьої сторони.
11. Після проведення виставки Робота, за попередньою домовленістю з автором, може залишитися у фонді Фестивалю. Роботи, що залишаються, передаються до Донецького обласного художнього музею.

Фото локація

1. Для участі у локації фестивалю обов'язкова реєстрація у Google-формі за посиланням: <https://surl.li/pixlvj>.
 2. Термін подачі фотографій до 20 червня 2025 року.
 3. Від одного автора подається НЕ БІЛЬШЕ 3-х фото.
 4. Всі фотографії, які подаються на Фестиваль, мають бути зробленими протягом 2022-2025 року, оригінальними і вільними від прав третьої сторони.
 5. Тематична спрямованість фотографій: «Українські обрії в об'єктиві», «Мереживо часу: традиції та сучасність в одному кадрі», «Портрети незламної України», «Українські пейзажі від світанку до заходу сонця», «Українська автентика у фотографіях».
 6. Організатори Фестивалю не несуть ніяких зобов'язань щодо будь-яких прав третьої сторони.
 7. Організатори не повертають фотографії.
 8. Організаторам передаються авторські права на всі фотографії, які надійшли на Фестиваль.
 9. Організатори зберігають за собою всі права на репродукцію всіх Робіт, поданих на Фестиваль, без обмеження терміну використання.
 10. Всі фотографії, які надсилаються на Фестиваль, повинні бути представлені у цифровому форматі та відповідати наступним вимогам:
 - Формат файлу: JPG, JPEG, PNG, розміром не менше ніж 2480 x 3508 пікселів
 - Мінімальна роздільна здатність: 300 dpi (точок на дюйм).
 - Максимальний розмір файлу: до 10 Мб.
 - Колірна модель:
- СМΥК (для друку)
- перед надсиланням переконайтеся, що фотографії конвертовані з RGB в СМΥК.
- Різкість:
фотографії повинні бути чіткими та різкими
фокус повинен бути точним, без розмиття, без тремтіння камери та розмитих рухів.
 - Колірна корекція:
фотографії повинні бути кольорово скориговані, без кольорових відхилень та перенасиченості.
 - Контрастність та яскравість:
фотографії повинні мати достатню контрастність та яскравість.

занадто темні або занадто світлі зображення не приймаються.
перевірте, щоб деталі в тінях та світлих ділянках були видимі.

- Чистота:

перевіряйте зображення на наявність плям та інших дефектів

- Додаткові вимоги:

назва файлів повинна містити прізвище автора та порядковий номер фотороботи (наприклад: Прізвище_фото_1.jpg).

додатково можна надати невеликий опис до кожної світлини (окремим файлом).

колаж та комп'ютерна графіка не допускаються, за винятком необхідної корекції кольору, контрасту, розміру, кадрування.

11. Фотографія може бути як у кольоровому, так і у чорно-білому виконанні.

12. Фотографії подаються в електронній формі на електронну адресу dikepole.don@gmail.com з поміткою: «Фото локація»

13. **ВАЖЛИВО!** На фестиваль НЕ ПРИЙМАЮТЬСЯ фотографії на яких зображені:

- об'єкти критичної інфраструктури;

- літальні апарати (ракети, літаки, БПЛА, дрони тощо) або місця, куди вони потрапили

- назви вулиць, зупинки транспорту, магазини, місця скупчення цивільного населення, промислові об'єкти;

- переміщення українських військових, військові об'єкти;

- робота протиповітряної оборони;

- місце обстрілу або влучення снаряду/боєприпасів;

- адреси візуальної прив'язки або координати боїв;

- номери військових автомобілів, бронетехніки;

- потерпілі або загиблі.

Локація декоративно-прикладне та ужиткове мистецтво

1. Для участі у локації фестивалю обов'язкова реєстрація у Google-формі за посиланням: <https://surl.li/hjqsc>.

2. Термін подачі робіт з 10 травня до 01 липня 2025 року.

- Виставка та презентація робіт відбудуться в межах фестивалю «Дике поле. Шлях до Європи».

3. Жанровий напрям:

- Види декоративно-прикладного мистецтва, які приймаються для участі:

- Вишивка (художня, традиційна, сучасна).

- Гончарство та кераміка.

- Ткацтво, килимарство.

- Художня різьба по дереву.

- Виготовлення народних ляльок (мотанка, автентичні іграшки).

- Писанкарство.

- Ювелірне мистецтво, художня обробка металу.

- Витинанка.

- Соломоплетіння, лозоплетіння.

4. Тематична спрямованість:

- «Мистецтво Дикого поля: традиції та сучасність» – авторське переосмислення традиційних ремесел, збереження та інтерпретація народної культури в сучасному декоративно-ужитковому мистецтві.

5. Технічні вимоги до робіт:

- Роботи повинні бути виконані у жанрі декоративно-прикладного мистецтва, відповідати загальній тематиці фестивалю.

- Кожен учасник може подати НЕ БІЛЬШЕ 3-х робіт.

- Роботи повинні бути авторськими, оригінальними, виконаними з високою художньою майстерністю.

- Готові роботи повинні мати якісне оформлення та експозиційну придатність (рамки, підрамники, підставки тощо).

6. Оформлення та подання робіт:

- До кожної роботи має бути прикріплена інформаційна етикетка (див. Додаток 2).

- Інформаційну етикетку не можна кріпити на лицьову сторону роботи.

- Роботи подаються особисто або надсилаються поштою/кур'єрською службою за попередньою домовленістю з організаторами.

7. Авторське право та відповідальність

- Роботи мають бути оригінальними, без порушення авторських прав третіх осіб.

- Організатори фестивалю не несуть відповідальності за права третіх сторін.

- Після завершення виставки роботи можуть бути повернуті авторам або, за попередньою домовленістю, передані до фондів Донецького обласного художнього музею.

Додаток 1

до Вимог щодо участі у творчих локаціях історико-культурного фестивалю «Дике поле. Шлях до Європи»

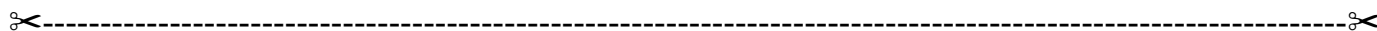
Історико-культурний фестиваль «Дике поле. Шлях до Європи» ОБРАЗОТВОРЧА ЛОКАЦІЯ

ІНФОРМАЦІЙНА ЕТИКЕТКА

дані про конкурсну роботу

ID заявки _____ *

Прізвище:						
Ім'я:						
Номер телефону:						
Електронна адреса:						
Жанровий напрям:	«Акриловий живопис»	☐	«Олійний живопис»	☐	«Рисунок (графіка)»	☐
Назва роботи:						



* Заповнюється організатором

Додаток 2

до Вимог щодо участі у творчих локаціях історико-культурного фестивалю «Дике поле. Шлях до Європи»

Історико-культурний фестиваль «Дике поле. Шлях до Європи»
ЛОКАЦІЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЕ ТА УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО

ІНФОРМАЦІЙНА ЕТИКЕТКА

дані про конкурсну роботу
ID заявки _____ *

Поле	Інформація
Назва роботи	
Автор	
Вік (кількість повних років)	
Техніка виконання	
Матеріали	
Розміри роботи	
Рік створення	
Короткий опис (до 300 знаків)	
Контактні дані автора:	
E-mail	
Телефон	
Місце проживання (місто, область)	
Чи погоджується автор на передачу роботи до фонду Донецького обласного художнього музею?	☐ Так ☐ Ні

* Заповнюється організатором

Етикетку необхідно роздрукувати та прикріпити до роботи.

Додаток 3
до Вимог щодо участі у творчих
локаціях історико-культурного
фестивалю «Дике поле. Шлях до
Європи»

ПОШТОВІ АДРЕСИ ДОСТАВКИ РОБІТ:

	Адреса
Оргкомітет (для самостійної доставки)	м. Дніпро, Дніпропетровська область вул. Королеви Єлизавети II, буд. 11, каб. 101
Укрпошта	Дніпровський головпоштамт м. Дніпро, Дніпропетровська область, 49000 проспект Дмитра Яворницького, буд. 62 (отримувач: моб. 050 478 6463)
Нова пошта	Поштове відділення №47 (до 30 кг) м. Дніпро, Дніпропетровська область, 49000 вул. Глінки, буд. 17а, (отримувач: моб. 050 478 6463)