УЗАГАЛЬНЕНІ КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ (5–9 КЛАСИ)

Друга іноземна мова (рівні А1.1 – А2) • Відповідно до Наказу МОН № 722 та Держстандарту

Рівень	Бал	Когнітивні процеси (мислення, розуміння, пам'ять)	Характер навчальної діяльності	Рівень самостійності	Комунікація та взаємодія	Частота вияву вмінь
I. ПОЧАТКОВИЙ	**1**	Розпізнає на слух або зорово окремі ізольовані звуки, літери, поодинокі знайомі слова, але виключно за наявності чіткої візуальної опори або ілюстрацій.	Механічно відтворює та копіює елементи за безпосереднім прямим зразком (списує літери, окремі слова чи короткі адаптовані речення). Читає слова з численними грубими фонетичними помилками у правилах читання, вимові та наголосах..	Повна відсутність автономії. Учень здатний виконувати навчальні дії виключно за умови безпосередньої покрокової допомоги вчителя, його прямого керівництва та постійної візуальної чи слухової підказки.	Мінімальна комунікативна активність. Мовленнєва взаємодія майже відсутня. Учень здатний лише реагувати на стандартні ритуальні репліки (вітання або прощання) на рівні вивчених кліше чи окремих звуків.	Епізодично та випадково. Навички виявляються вкрай рідко, нестабільно.
	2	Впізнає знайомі елементарні слова, базові мовні зразки, імена, числа 1–10, короткі вказівки у повільному мовленні.	Записує короткі незв'язані фрази чи елементарні речення з 2–3 слів виключно за наданою наочною мовною схемою. Робить численні суттєві граматичні огріхи.	Потребує постійного супроводу педагога, детальних покрокових інструкцій та навідних запитань для кожної дії. Необхідна постійна наявність наочних підказок перед очима.	Пасивна участь у спілкуванні. Відповідає переважно односкладно за підказкою співрозмовника. Повторює формули ввічливості та короткі шаблонні відповіді без власної ініціативи.	Фрагментарно та невпевнено. Вияв умінь є нестабільним і можливий виключно в однотипних, найпростіших тренувальних вправах, які повністю копіюють вивчене.
	3	Розуміє загальний зміст нескладних навчальних вказівок, інструкцій вчителя, адаптованих повідомлень на знайому тематику.	Читає короткі та прості адаптовані тексти з тривалими й помітними паузами. Пише короткі речення за опорними словами/шаблоном з помилками.	Діє за готовим алгоритмом, шаблонами та навідними запитаннями. Самостійно побудувати зв'язне монологічне висловлювання чи написати текст без опори учень не здатний.	Бере обмежену участь у діалозі, але виключно за умови, що ініціативу виявляє інший співрозмовник. Реагує простими заготовленими фразами-кліше, відповідями «так/ні» чи вибором малюнка.	Нестійко та мінливо. Отримані результати не є зафіксованими; вміння виявляються час від часу лише за умови значної та постійної зовнішньої підтримки з боку вчителя.
II. СЕРЕДНІЙ	**4**	Відтворює вивчений мовний матеріал за аналогією. Частково розрізняє основні граматичні форми та конструкції .	Читає адаптовані тексти. Будує зв'язні прості фрази й репліки за зразком/моделлю на знайому тематику	Виконує стандартні тренувальні завдання за готовим зразком. Потребує роз'яснень, консультацій та виправлення помилок з боку вчителя.	Підтримує простий діалог побутового характеру. Комунікація можлива у повільному темпі мовлення із вживанням базових кліше.	Переважно в знайомих ситуаціях. Стабільний вияв умінь у типових навчальних умовах, якщо дитині надається обов'язкова опора.
	5	Розуміє головну думку, ключові факти в коротких повідомленнях, діалогах та аудіотекстах повсякденної тематики.	Складає короткий монолог на декільеа речень про себе. Заповнює прості бланки, анкети, списує без грубих помилок.	Працює за планом, алгоритмом чи опорною таблицею з частковою допомогою вчителя або однокласників. Здатний виправити	Вступає в навчальний діалог та підтримує його (від 2 реплік з кожного боку). Ставить елементарні запитання за	Регулярно та задовільно. Навички виявляються в типових ситуаціях, але в мовленні учень може робити помітні паузи чи

				вказані йому помилки.	вивченими шаблонами.	допускати помилки.
	6	Чітко виділяє ключові факти, розрізняє вживання різних дієслів, часових форм, особових займенників.	Продукує монолог. Пише коротку вітальну листівку, повідомлення або особистий e-mail за планом, дотримуючись поданої структури.	Частково амостійно виконує стандартні навчальні завдання за відомим планом або схемою. Звертається за допомогою до педагога в окремих випадках.	Ініціює простий навчальний діалог за заданою ситуацією. Взаємодіє в парі за визначеною комунікативною роллю чи сценарієм.	Стабільно у знайомому контексті. При зміні контексту, ускладненні умов діяльності або матеріалу учень одразу потребує додаткової мовної підтримки чи зовнішньої опори.
III. ДОСТАТНІЙ	**7**	Логічно структурує інформацію, аналізує прості мовленнєві ситуації. Застосовує здогадку при читанні/аудіюванні, виокремлює головну тези та позицію автора.	Розуміє аудіо та тексти в автентичних текстах. Будує висловлювання, правильно інтонує, логічно поєднує рядки.	Виконує завдання автономно. Учень частково самостійно застосовує загальні навчальні стратегії, за власним вибором використовує словник, граматичні таблиці, довідники.	Веде діалог, полілог або дискусію. Самостійно запитує й надає інформацію, активно підтримує контакт у парі/групі.	Постійно і стабільно. Надійний та впевнений вияв умінь у більшості навчальних, практичних та життєвих ситуацій, передбачених програмою відповідного класу.
	8	Узагальнює мовний матеріал, знаходить логічні зв'язки, вільно використовує та чергує різні часові системи.	Складає розповідь, опис подій чи біографію. Пише структуровані особисті листи, e-mail з опорою.	Працює повністю самостійно в межах програмних вимог свого класу. Успішно й ефективно здійснює якісний самоконтроль та самокорекцію за алгоритмом без стороннього втручання вчителя.	Активно співпрацює в парі чи групі. Гнучко й швидко реагує на зміну реплік, аргументує свій вибір, висловлює згоду/незгоду, підтримуючи природний темп бесіди.	Системно та впевнено. Навички чітко й невимушено виявляються під час виконання різноманітних варіативних, комбінованих та ускладнених мовленнєвих завдань.
	9	Осмислено оперує лексико-граматичним арсеналом. Успішно здійснює мовну здогадку, встановлює причинно-наслідкові зв'язки у складних текстах, демонструє глибоку мовну рефлексію.	Повністю осмислює зміст історій та текстів. Самостійно створює логічний, зв'язний текст без опори на шаблони чи довідники.	Виявляє навчальну самостійність у будь-якій ситуації. Самостійно й ефективно обирає та застосовує прийоми самокорекції для подолання мовних труднощів.	Легко веде бесіду, дискусію, обмін враженнями та діалог-розпитування. Постійно виявляє мовленнєву ініціативу, самостійно розвиває тему розмови, демонструє високу культуру спілкування.	Стабільно на високому рівні. Зразкові показники впевненості та точності в усіх без винятку видах навчальної і комунікативної діяльності за програмою класу.
IV. ВИСОКИЙ	**10**	Критичне мислення. Учень критично сприймає, осмислює та інтерпретує почуту або прочитану інформацію. Аналізує та зіставляє соціокультурні особливості, реалії, традиції країн мови, що вивчається.	Створює зв'язні, розгорнуті самостійні висловлювання. Вільно читає, детально та глибоко аналізує адаптовані й автентичні тексти/джерела без перекладу.	Самостійно планує, моделює та реалізує власну мовленнєву діяльність. Упевнено та продуктивно працює з автентичними мікроджерелами інформації, сам обирає ефективні шляхи виконання завдань.	Ініціює розгорнуту взаємодію в класі чи групі. Аргументовано висловлює й відстоює свою позицію до подій чи явищ у дебатах і дискусіях, активно підтримує та допомагає однокласникам.	Незмінно системно. Точний вияв умінь як у стандартних (типових), так і в абсолютно нових, нестандартних, творчих чи проблемних ситуаціях.
	11	Синтез та генерація ідей. Учень самостійно синтезує інформацію з кількох різних джерел, генерує власні творчі ідеї другою іноземною мовою.	Продукує оригінальні творчі усні чи письмові тексти, мініпроєкти, блоги, казки, розповіді, есе, офіційні листи.	Повна автономність у навчанні. Здатність самостійно моделювати свою мовленнєву поведінку, знаходити й виправляти найменші неточності, планувати власну роботу та здійснювати критичну	Вільно, природно й невимушено комунікує в ситуаціях міжкультурного діалогу. Переконливо, глибоко й розгорнуто аргументує власну позицію, легко	Творчо та надійно. Постійний вияв навичок із дуже високою якістю мовного, граматичного, орфографічного й пунктуаційного оформлення.

				самооцінку й самооцінювання.	переключається між темами під час розмови.	
	12	Найвищий рівень рефлексії та мовної інтуїції. Демонструє бездоганне мовне чуття, інтерлінгвальне перенесення, гнучкість комунікації, глибоку соціокультурну обізнаність та системне мовне мислення.	Створює оригінальні, бездоганні усні й письмові висловлювання великого обсягу. Легко й вільно адаптує своє мовлення до будь-якої ситуації спілкування відповідного рівня.	Абсолютна дослідницька та навчальна самостійність. Учень займає чітку лідерську позицію в іншомовній проєктній діяльності, дебатах, презентаціях та групових дослідженнях.	Спонтанне, абсолютно вільне, виразне й невимушене спілкування. Чітке дотримання соціокультурних норм країни, мова якої вивчається, високої мовної культури та мовленнєвого етикету.	Зразково та систематично. Діяльність із проявом яскравої творчості, оригінальності та значним випередженням базових вимог державної навчальної програми.