



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
Ministerio de Educación
E.S.E.A. en Danzas “Aída Mastrazzi” – Nivel Terciario

Profesorado de Danza con Orientación en Danza Contemporánea:

Resolución de Diseño Curricular Jurisdiccional: RMEGC N° 4378/14

Incumbencia del título: Nivel Inicial, Nivel Primario y Nivel Secundario, y modalidades de Educación Artística y Especial

Años de duración: 4 años

Carga horaria total en horas reloj: 2.955

Carga horaria total en horas cátedra: 4.432

Asignaturas de Primer Año
HC

Régimen

Elementos de la danza Clásica I	Anual	4
Técnica de la Danza Contemporánea I A (Graham)	Anual	4
Técnica de la Danza Contemporánea I B (Humphrey)	Anual	4
Proyecto de la Práctica I	Cuatrim.	3
Proyecto de la Práctica II	Cuatrim.	3
Apreciación Musical	Anual	2
Anatomía Funcional y Biomecánica del movimiento para la Danza	Anual	3
Pedagogía	Anual	3
Didáctica General	Anual	3
Filosofía y Teorías Estéticas	Anual	3
Definición Institucional: Elongación para el Bailarín	Cuatrim.	3



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Ministerio de Educación

E.S.E.A. en Danzas “Aída Mastrazzi” – Nivel Terciario

Definición Institucional: Preparación Física para el Bailarín Cuatrim. 3

**Asignaturas de Segundo Año
HC**

Régimen

Elementos de la danza Clásica II	Anual	4
Técnica de la Danza Contemporánea II A (Graham II)	Anual	4
Técnica de la Danza Contemporánea II B (Müller)	Anual	4
Proyecto de la Práctica III	Cuatrim.	3
Proyecto de la Práctica IV	Cuatrim.	3
Apreciación Musical para la Danza	Anual	2
Psicología Educacional	Anual	3
Políticas Educativas	Cuatrim.	3
Definición Institucional: Expresión Corporal	Cuatrim.	3
Educación p/ la promoción, protección y prev. de la Salud en la Danza	Anual	2
Didáctica de la danza	Anual	3
Educación en la Diversidad	Cuatrim	3
Historia de la Educación Argentina	Cuatrim	3

**Asignaturas de Tercer Año
HC**

Régimen

Elementos de la danza Clásica III	Anual	4
-----------------------------------	-------	---



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Ministerio de Educación

E.S.E.A. en Danzas “Aída Mastrazzi” – Nivel Terciario

Técnica de la Danza Contemporánea III A (Cunningham)	Anual	4
Técnica de la Danza Contemporánea III B (Release)	Anual	4
Proyecto de la Práctica V	Anual	6
Sociología	Cuatrim.	3
Arte y Sociedad	Cuatrim.	3
Historia de la Danza	Anual	2
Didáctica de la Danza Contemporánea	Cuatrim.	3
Repertorio y Partenaire para la Danza Contemporánea	Anual	2
Elementos de composición coreográfica	Anual	2
Gestión Cultural	Cuatrim.	3
Vestuario, Maquillaje y Caracterización	Cuatrim.	2
Escenografía y Diseño de Iluminación	Cuatrim.	2

**Asignaturas de Cuarto Año
HC**

Régimen

Elementos de la danza Clásica IV	Anual	4
Técnica de la Danza Contemporánea IV A (Contact Improvisación)	Anual	4
Técnica de la Danza Contemporánea IV B (Flying Low)	Anual	4
Proyecto de la Práctica VI	Anual	6
Teatro	Anual	3
Composición Coreográfica de Danza Contemporánea	Cuatrim.	3
Producción y Artística Ejecutiva de Espectáculos	Anual	4



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Ministerio de Educación

E.S.E.A. en Danzas “Aída Mastrazzi” – Nivel Terciario

Educación Sexual Integral	Cuatrim.	3
Definición Institucional: Conciencia Integral del Movimiento	Cuatrim.	3
Definición Institucional: Ética y Estética	Cuatrim.	3
TIC, Arte y Educación	Cuatrim.	3