

Brainstorming collaboratif : planifions nos histoires !

<https://school-education.ec.europa.eu/en/etwinning/projects/les-cahiers-des-ther-regards-dados-sur-le-monde/twinspace/pages/brainstorming-collaboratif-planifions-nos-histoires>
Après avoir lu les **Histoires d'Esther**, on va imaginer de nouvelles histoires. Sur ce googledocs, en groupes mixtes, on planifie les grandes lignes de l'intrigue, les personnages, le cadre : Les groupes d'élèves de chaque établissement partenaire publient leur proposition sur ce googledocs collaboratif et commentent les propositions de leurs partenaires. Enfin, on va faire une synthèse des propositions et aboutir à planifier l'écriture collaborative de 1-3 histoires par thème.

THÈME 3 : Le portable, les réseaux sociaux & les ados

Groupe : CNCH Piatra-Neamț. ROUMANIE DATE le 4 avril 2025
NOMS D'ELEVES : Ursu Beatrice, Crețu Daria, Merticariu Giulia

Notre plan

Titre ou idée principale de l'histoire Les faux sur Instagram

Personnages	Lieu	Temps	Problème / événement clé : Esther se laisse tromper pas les réseaux sociaux
Esther l' amie d' Esther le père d 'Esther	la chambre d'Esther	2025 un soir de vendredi	Étapes de l'évolution de l'histoire : 1. Esther est dans chambre avec son amie et elles regardent Instagram ensemble. 2. En regardant Instagram les filles voient une belle célébrité et commencent à pleurer parce qu'elles veulent lui ressembler. IES Rey Carlos III, 2EF (Diego J.) Esther: Regarde, elle est super célèbre! Amie: Esther, elle est trop belle! Esther: Oui, j'adore ses cheveux blonds... Amie: Je suis jalouse... Esther: Elle a beaucoup de photos avec d'autres célébrités! Amie: Oui! Regarde! Tu connais? Esther: J'ai lu qu'elle va souvent en Italie pour jouer au volley avec lui. CN «Horea, Cloșca și Crișan» d'Alba Iulia, Iris C, Sophia I, Sandra M, Ana P, Raluca S Amie : Waouh... et nous, on est là, en pyjama dans une petite chambre... Esther : Oui... parfois je me demande si ma vie sera un jour aussi incroyable que la sienne. 3. Puis le père d'Esther entre dans la chambre d'Esther il l'entend pleurer

Les Cahiers d'Esther : regards d'ados sur le monde THÈME 3 : Le portable, les réseaux sociaux & les ados
projet eTw 2024-25

Personnages	Lieu	Temps	Problème / événement clé : Esther se laisse tromper pas les réseaux sociaux
			CN «Horea, Cloșca și Crișan» d'Alba Iulia, Iris C, Sophia I, Sandra M, Ana P, Raluca S Père : Esther ? Qu'est-ce qui se passe ? Pourquoi tu pleures ? 4. Le père découvre la raison et explique que tout sur les réseaux sociaux est faux (fin de l'histoire) CN «Horea, Cloșca și Crișan» d'Alba Iulia, Iris C, Sophia I, Sandra M, Ana P, Raluca S Esther (<i>en sanglotant</i>) : C'est... c'est à cause d'Instagram. Je veux être comme elle, mais je ne le serai jamais... Elle est tellement parfaite. Père (<i>s'asseyant à côté d'elle</i>) : Ma chérie, écoute-moi bien. Tout ce que tu vois sur les réseaux sociaux, ce n'est pas la réalité. Les gens choisissent ce qu'ils montrent. Ils ne montrent pas leurs moments de doute, leurs erreurs, ou leurs faiblesses. Esther (<i>calmant ses larmes</i>) : Je comprends... C'est juste dur parfois de ne pas se laisser influencer.

Groupe : 2° EF Rey Carlos III

DATE 31/3/2025

NOMS D'ELEVES : Pedro, Jesús, Mateo, Diego Jiménez.

Notre plan

Titre ou idée principale de l'histoire "**Le problème avec l'addiction d'Esther**".

Personnages	Lieu	Temps	Problème / événement clé :
Esther Jullian Mateo	Parc	2025	Le problème est avec l'addiction d'Esther au portable. Étapes de l'évolution de l'histoire : 1. Esther est avec le téléphone portable. 2. Jullian et Mateo parlent à Esther pour jouer au football. 3. Esther dit non parce qu'elle est occupée avec son portable.

Les Cahiers d'Esther : regards d'ados sur le monde THÈME 3 : Le portable, les réseaux sociaux & les ados

projet eTw 2024-25

Personnages	Lieu	Temps	Problème / événement clé : Le problème est avec l'addiction d'Esther au portable.
			4. Mateo et Jullian, disent à Esther qu'elle pourrait perdre sa santé mentale. A la fin, Jullian et Mateo ont convaincu Esther pour quitter son addiction au portable. (fin de l'histoire). IES Rey Carlos III, Águilas (Diego J, Pedro et Jesús) <i>Esther (elle regarde son portable et elle pense):</i> -Cette nana a un beau petit ami... J'espère que je serai aussi riche que cette chanteuse... Cette fille a 100 likes sur sa photo!... Et mon amie Cassandra suit cette débile? CNCH Piatra-Neamt, Roumanie - Xle D Giulia M., Miruna C., Daria C., Alexandra S. Mateo: - Esther, tu es toujours sur Instagram? Jullian: - Bien sûr! Elle ne t'entend pas... Mateo: - Hé-hoooo! Esther! Jullian: - Esther, écoute-moi, ça te dit de jouer au football avec nous? Esther: - Non. Jullian: - C'est tout? "Non"? Mateo: - Pourquoi? Esther: - Non. Mateo: - Je t'ai demandé pourquoi! Esther: - Parce que ... je suis occupée. Ça ne se voit pas? Jullian: - C'est pourquoi on te propose de jouer avec nous: parce que tu as toujours le portable à la main. Ecole Grigore Moisil Ploiesti (Alexia, Bogdan, Maia) <i>Esther:</i> Non, j'aime plutôt jouer au football sur le portable. <i>Mateo:</i> As-tu vu la dernière édition de Fifa Mobile? Donne -moi un peu ton portable! <i>Mateo entre sur Instagram et fait click sur son compte. Il fait voir à Esther les photos de son chien Max.</i> <i>Mateo:</i> -Voilà quelque chose de sympa! <i>Esther:</i> Wow, c'est très beau! Je veux le voir!

Les Cahiers d'Esther : regards d'ados sur le monde THÈME 3 : Le portable, les réseaux sociaux & les ados
projet eTw 2024-25

			Problème / événement clé :
Personnages	Lieu	Temps	Le problème est avec l'addiction d'Esther au portable.
			Mateo: Allons chez moi, mais la condition est de laisser ton portable chez toi! Tu est d'accord? Esther: Oui! Dépêchons-nous!

Groupe : 2°C Rey Carlos III DATE 1/4/2025..
NOMS D'ELEVES : Pablo, Ana Moreno (Ángela Salas)

Notre plan

Titre ou idée principale de l’histoire **”Le téléphone”**

Personnages	Lieu	Temps	Problème / événement clé :
			Accro du téléphone
1. Esther 2. Juan 3. Arturo 4. Alba 5. Le père de Juan 6. Le prof de Juan	Au lycée et au parc	2025	Étapes de l'évolution de l'histoire : 1. Juan est accro au téléphone. Il ne peut pas dormir. Collège Modèle Zanneio, le Pirée (Groupe 4 Akis Kelepertzis, Georges Iliadis, Georgios Karantonis) Le père de Juan : Juan, tu ne dors pas la nuit parce que tu es accro au téléphone ! IES Rey Carlos III Águilas 2C (Ana Moreno, Angela S, Pablo) Juan: Ce n'est pas vrai Père: Tu vas finir complètement idiot 2. Il ignore ses amis, il n’écoute pas les professeurs en classe, il a des notes horribles... Collège Modèle Zanneio, le Pirée (Groupe 4) Le prof de Juan : Juan, tu ne suis pas le cours. Tes notes sont très mauvaises ! IES Rey Carlos III Águilas 2C (Ana Moreno, Angela S, Pablo) Juan: À partir de demain je vais étudier, promis

Les Cahiers d'Esther : regards d'ados sur le monde THÈME 3 : Le portable, les réseaux sociaux & les ados
projet eTw 2024-25

Personnages	Lieu	Temps	Problème / événement clé : Accro du téléphone
			Prof: Oui oui, bien sûr...(il ne le croit pas du tout) 3. Esther, Arturo et Alba parlent avec Juan et ils vont jouer un match de football.. Collège Modèle Zanneio, le Pirée (Groupe 4) Esther, Arthur, Alba : Nous voulons jouer au foot avec toi, Juan. Tu viens ? IES Rey Carlos III Águilas 2C (Ana Moreno, Angela S, Pablo) Juan: (Obsédé par son portable) -Un moment... Oh non! Je n'ai plus de batterie ! Amis: -Parfait! Viens avec nous ! (Ils jouent tous ensemble. Juan est content de jouer avec eux, et ses amis aussi.) 4. Juan est content et il dit à son père qu'il va utiliser le téléphone uniquement une heure par jour.. (fin de l'histoire) Collège Modèle Zanneio, le Pirée (Groupe 4) Juan : Papa, je vais utiliser mon portable seulement une heure par jour. Je veux être un bon élève et passer du temps avec mes amis. (Il est devenu un super élève, il écoute ses professeurs en classe et il a de bonnes notes. Il aime beaucoup jouer avec ses amis. Même s'il adore toujours son téléphone, Juan n'est plus accro.)

Groupe : 3 . DATE:4.04.2025
NOMS D'ELEVES : Galan Maria si Apetrei Lavinia

Notre plan

Titre ou idée principale de l'histoire:La Grande Muraille des Écrans

Les Cahiers d'Esther : regards d'ados sur le monde THÈME 3 : Le portable, les réseaux sociaux & les ados
projet eTw 2024-25

Personnages	Lieu	Temps	Problème / événement clé : L'impact du téléphone sur les relations familiales
Esther Gaëtan Antoine	À la maison	2025	Étapes de l'évolution de l'histoire : - Esther et Antoine sont toujours sur leur téléphone - Gaëtan, leur petit frère, essaie de leur parler, mais ils ne lui prêtent pas attention. IES Rey Carlos III, Águilas 2C (Ángela S., Ana Moreno et Pablo) Gaëtan: - Je m'ennuie! Vous pouvez m'écouter? Esther: - Oui, Oui (sans écouter) Gaëtan: - Coucou! Je suis ici! Antoine: - Tu peux arrêter? Gaëtan: - S'il vous plaît... Écoutez-moi! Antoine et Esther: - (se bouchent les oreilles) La La La La La - Triste, Gaëtan joue seul, se sentant exclu. IES Rey Carlos III, Águilas 3D(Iván) Gaëtan:(avec un camion) Vroum, vroum... paaaf! - Quand le téléphone s'éteint, ils réalisent leur erreur et promettent de jouer avec Gaëtan.(fin de l'histoire Esther et Antoine:-Putain, la batterie! Esther:(désespérée) Le chargeur, où est le chargeur, vite! Antoine recherche et remarque son frère qui joue tout seul. Ils se rendent compte de l'erreur. Antoine: (il s'approche du petit, Esther le suit) Allez, on va jouer ensemble. (Le petit sourit)

Groupe :Theme 3 DATE 4.04.2025
Piatra-Neamt. NOMS D'ELEVES : Ștefanescu Taina, Apostol Eliza, Căliman Alexia

Notre plan

Titre ou idée principale de l'histoire **La Rencontre**

Personnages	Lieu	Temps	Problème / événement clé : fausse identité
Esther homme maman d'Esther	parc chez Esher	2025	Étapes de l'évolution de l'histoire : - Esther parle à un nouveau garçon du lycée qui propose de recontrer. Collège Modèle Zanneio, le Pirée Groupe 4, Apollon Kalatzopoulos, Stamatis Antonakos Esther est un peu stressée, mais aussi très contente. C'est son premier rendez-vous sur internet. - Quand elle arrive au lieu de rencontre, elle voit un homme âgé. Collège Modèle Zanneio, le Pirée Groupe 4, Apollon Kalatzopoulos, Stamatis Antonakos Esther est déçue. Il n'y a pas de garçon de son âge. Et pourtant, elle est arrivée à l'heure ! IES Rey Carlos III, 2EF (Diego J, Jesús, Pedro et Mateo) -Homme: Salut -Fille: Bonjour, je cherche un garçon de mon âge, qui êtes vous? -Homme: Je suis le garçon avec qui tu as rendez-vous. -Fille: Mais dans son profil il semble plus jeune! Collège Modèle Zanneio, le Pirée Groupe 4 Esther : Mais ce n'est pas possible ! Sur ton profil, tu semblais beaucoup plus jeune ! Homme : Tu veux faire une promenade au parc ? Esther : Non, je refuse ! IES Rey Carlos III -Homme: Veux-tu manger avec moi?

Les Cahiers d'Esther : regards d'ados sur le monde THÈME 3 : Le portable, les réseaux sociaux & les ados
projet eTw 2024-25

Personnages	Lieu	Temps	Problème / événement clé : fausse identité
			-Fille: Non, je ne veux pas!! Par peur, Esther court chez elle et parle à ses parents. Ecole Grigore Moisil Ploiesti, Roumanie (Antonia, Petru, Selena, Teodora) Esther : Maman, j'ai vraiment peur. Je suis allée au parc pour rencontrer un garçon que j'ai rencontré en ligne.... Maman : Et que s'est-il passé ? Esther : Au lieu de rendez-vous, l'homme m'attendait...Je me suis enfuie. Esther se rend compte qu'il n'a pas à faire confiance aux gens sur les médias sociaux. (fin de l'histoire)

Groupe : 11e F (17 ans), Colegiul Național «Horea, Cloșca și Crișan» d’Alba Iulia, Roumanie **Date :** 11/04/2025
Noms d’élèves : Iris C, Sophia I, Sandra M, Ana P, Raluca S

Notre plan

Titre ou idée principale de l’histoire: **Les yeux de l'enfance, l'amour d'aujourd'hui**

Personnages	Lieu	Temps	Problème / événement clé : La quarantaine isole les gens, mais Esther retrouve un ami d'enfance grâce aux réseaux sociaux.
-------------	------	-------	--

Les Cahiers d'Esther : regards d'ados sur le monde THÈME 3 : Le portable, les réseaux sociaux & les ados

projet eTw 2024-25

Esther			Étapes de l'évolution de l'histoire : <i>Situation initiale :</i> Esther est confinée chez elle, allongée dans son lit, seule, en train de naviguer sur les réseaux sociaux. <i>Déclencheur / Élément perturbateur :</i> Elle reconnaît une personne sur un profil et se demande s'il s'agit d'un ami d'enfance perdu de vue. <i>Déroulement / Péripéties :</i> Ils commencent à échanger des messages, ravivent des souvenirs de leur enfance, apprennent à mieux se connaître à travers leurs conversations. <i>Point culminant :</i> Après la quarantaine, ils se retrouvent enfin dans un café. Ils réalisent que, malgré les années et les changements, leur lien est toujours aussi fort. <i>Dénouement :</i> Ils vont se promener dans un parc où l'ambiance devient romantique. <i>Situation finale :</i> Assis sur un banc blanc, Esther comprend en le regardant dans les yeux qu'il est l'amour de sa vie. Colegiul Național «Horea, Cloșca și Crișan» d'Alba Iulia, Roumanie Iris C, Sophia I, Sandra M, Ana P, Raluca S (Esther, chez elle, en quarantaine. Elle scrolle son téléphone, puis s'arrête.) Esther (à voix basse) : — Attends une seconde... C'est lui ? Ça ressemble à... non, ça peut pas être... (Elle hésite, puis envoie un message.) <i>Salut... Est-ce que par hasard tu es le Julien qui m'a dessiné un soleil avec trois bras ?</i> Julien (quelques minutes plus tard) : <i>Esther ?! La même Esther qui m'a battu au concours de dessin ? Wow... ça fait combien, 8 ans ?</i> Esther (sourit, touche son cœur) : <i>Plutôt 10, mais qui compte...? 😊</i> (Des jours passent, les messages deviennent réguliers. Après la quarantaine, ils se retrouvent dans un café.) Julien (en souriant, une tasse à la main) : — Tu sais que je n'étais même pas sûr que tu te souviennes de moi ? Esther (en riant) : — Tu rigoles ? J'ai encore le vieux dessin que tu m'avais fait.
Son ami d'enfance (retrouvé sur les réseaux sociaux)	Chez Esther (au début), sur les réseaux sociaux, un café, puis un parc	Pendant la quarantaine due à la pandémie de Covid-19 (à partir de 2020)	

Les Cahiers d'Esther : regards d'ados sur le monde THÈME 3 : Le portable, les réseaux sociaux & les ados

projet eTw 2024-25		(Ils sortent du café et marchent dans un parc.) Julien : — Tu ne trouves pas ça étrange, cette impression qu’on ne s’est jamais vraiment quittés ? Esther : — Si... mais en même temps, c’est rassurant. Comme si une partie de nous avait juste attendu le bon moment. (Ils s’arrêtent près d’un banc. S’asseyent. Un silence confortable s’installe.) Julien (en la regardant doucement) : — Tu as toujours eu cette façon de voir le monde... différente. Esther (touchée, le regardant dans les yeux) : — Et toi, tu m’as toujours fait sentir que j’avais le droit d’être moi. Sans devoir me cacher.
--------------------	--	--