

ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТТЯ ГУРТКА «ЧАРІВНІ ФАРБИ»
ЗА ОРІЄНТИРОМ «САМОПІЗНАННЯ»
З ВИКОРИСТАННЯМ ДИДАКТИЧНОЇ ГРИ
(для вихованців шкільного віку)

Олена БЄЛАНОВСЬКА,
керівник гуртка «Чарівні фарби»

Тема: Осінній пейзаж

Мета: Набуття вихованцями ключових компетентностей засобами образотворчого мистецтва, а саме:

пізнавальної – яка полягає в ознайомленні з пейзажем як жанром живопису, формуванні уявлення про пейзаж, його особливості, закріпленні знань про ознаки кожної пори року, сезонні зміни у природі за допомогою дидактичних ігор;

практичної – формування вмінь і навичок зображення пейзажу, створення художнього образу відповідної пори року із застосуванням кольорової гамми теплих і холодних кольорів, удосконалення живописних навичок, удосконалення прийомів змішування кольорів для отримання потрібного тону;

творчої – формування потреби у творчій діяльності, розвиток творчих здібностей, уяви, фантазії дітей, естетичне виховання, формування художньо-образного асоціативного мислення;

соціальної – виховання шанобливого ставлення до надбань світової та вітчизняної культури, духовних та матеріальних цінностей рідного краю, самореалізація творчої особистості, сприяння професійному самовизначенню.

Методи: пояснювально-ілюстративні, репродуктивні,
проблемно-пошукові, ігрові.

Тип комбінований.

заняття:

Форма групова.

заняття:

Матеріально-технічне забезпечення:

медіапроектор, ноутбук; мольберт, папір для малювання формату А3, гуашеві фарби, пензлики, палітри, ємності для води.

Дидактичне забезпечення:

відеопрезентація; фотографії картин художників-пейзажистів, репродукції картин різних жанрів, картки, які відображають сезонні зміни природи, картки з відтінками теплих і холодних кольорів.

Очікуваний результат:

позитивне сприйняття індивідуальності в собі, розвиток творчої активності, реалізація творчих здібностей.

Навчальна програма:

«Образотворче мистецтво» (Вержбицька І.В.), схвалена Науково-методичною комісією з позашкільної освіти від 25.05.2018 року, лист ІМЗО від 06.06.2018 №22.1/12-Г-322).

Перебіг заняття

І. Вступ

(Привітання до дітей, перевірка присутніх та відсутніх.

Оголошення теми та мети заняття)

Керівник
гуртка: Сьогодні ми з вами ознайомимось із таким видом мистецтва як пейзаж. На вашу думку, що таке пейзаж?

(Вихованці дають свої відповіді-роздуми)

II. Основна частина

Керівник
гуртка: У перекладі з французької мови «пейзаж» – це «природа». А що ж таке природа? Все живе, що оточує нас: дерева, травичка, річка. Але пейзажі бувають різні: морський, сільський, архітектурний, міський, за порами року.

(Керівник гуртка демонструє види пейзажів на фотографіях)

Керівник
гуртка: На столі лежать картки. Подивіться уважно й покладіть в рамку ті, які, на вашу думку, відносяться до пейзажу.

(Вихованці виконують завдання)

Керівник
гуртка: Художники в природі знаходять відображення своїх почуттів (сум, радість, ніжність). Давайте з вами розглянемо ці картини.

(Керівник гуртка демонструє фотографії пейзажів у різні пори року)

Керівник
гуртка: - Як ви вважаєте, чим відрізняються ці картини?
Вони відображають різні пори року. Ми з вами вже вивчали кольори й знаємо, що вони бувають теплі та холодні. Які з картин написані в теплих кольорах, а які в холодних?
Зараз в іншу рамочку, яка розділена на 4 частини, ви повинні розкласти частинки пейзажу за порами року: осінь, зима, літо, весна.

(Вихованці виконують завдання. Після виконання керівник гуртка запитує, чому вони зробили саме так)

Керівник
гуртка: - Ви, мабуть, втомились і тому ми з вами проведемо фізкультхвилинку. Давайте припустимо, що я зараз художник,

який малює пейзаж, а ви – моя картина. Слухайте уважно. Ви – маленькі дерева, які виростають...

(Вихованці підіймаються повільно із стільців)

Керівник Вітерець подмухав і заколихав ваші гілочки...

гуртка: *(Вихованці підіймають руки та струшують ними)*

Керівник Пташки прилетіли, голосно покричали...

гуртка: *(Вихованці кричать)*

Керівник І пташки сіли відпочити...

гуртка: *(Вихованці сідають на місця)*

Керівник А тепер візьміть кольоровий папір на ваш вибір, і підберіть собі картки зі спорідненими кольорами. Молодці! Зараз для вас завдання-сюрприз: ви обрали собі ті кольори, з яких повинні намалювати пейзаж, відтворивши ту пору року, яка більш за все відповідає даному кольору.

III. Практична частина

(Послідовність виконання малюнків)

1. Обираємо композиційний центр майбутньої картини. Олівцем на папері формату А3 наносимо лінію горизонту (небо, гори), контур річки, землю.
2. Скориставшись палітрою розводимо чорну фарбу до потрібної консистенції. Широким пензлем зображуємо фон. Перш ніж малювати, перевіряємо колір на папері.
3. Розводимо фарби потрібного кольору: зелений, жовтий, червоний, чорний, білий.
4. Широким пензлем зображуємо стовбур дерева, тонким пензлем промальовуємо (формуємо) крону, деталі – гілочки.
5. На гілочки тонким пензлем (тичком) наносимо листя. Потім на верхні частини гілочок наносимо фарбу (також тичком) світлішого тону.

IV. Заключна частина

Керівник
гуртка: Подивіться на результат вашої роботи. З обраних кольорів можна зробити висновок про ваш настрій, ваші бажання. Які труднощі у вас викликало дане завдання?

(Обговорення робіт вихованців)