

Государственное учреждение образования
«Витебский городской центр дополнительного образования
детей и молодёжи»

Технический отдел

«Весенний коллаж»

методическая разработка открытого занятия
по внедрению STEAM-подходов в образовательный процесс.

Составитель:

Кудрявцева Вероника Вячеславовна,
педагог дополнительного образования
второй квалификационной категории,
объединение по интересам
«Photoshop school»

Витебск

2023 г.

Раздел программы: Создание коллажа.

Тема: «Весенний коллаж»

Цель: Продолжение формирования умения создавать коллаж.

Задачи:

Закрепить умение использовать знакомые инструменты: кисть, выделения, трансформирования, перемещения и текст.

Развить мышление, память, устойчивое внимание, важные социальные качества личности.

Воспитывать творческую активность и эстетический вкус, способность работать в коллективе, взаимодействовать, помогать друг другу, работать на одну цель. Совместно планировать работу и оценивать вклад и результаты работы каждого

Тип занятия: комбинированный.

Продолжительность занятия: 2 занятия по 45 минут.

Возраст учащихся: 12-16 лет (2 год обучения)

Материально-техническое обеспечение занятия: ПК, мультимедиа, программа Adobe Photoshop, программа Power Point, презентация, кроссворд, карточки лото, листы с шаблонами, трафареты, памятка с разминкой для глаз, карточки с алгоритмом для работы на компьютере, опорный конспект.

План занятия

1. Организационный этап:

Приветствие учащихся, проверка присутствующих, повторение правил безопасного поведения в компьютерном классе.

Деление ребят на команды, придумывание название и выбор капитана.

2. Основной этап

2.1. Повторение пройденного материала.

Используются карточки лото.

2.2. Определение темы и цели занятия.

Закрепление раздела «Создание коллажа» через новый вид деятельности: создание эскиза одежды. Знакомство с профессией художник по костюмам.

Презентация.

Разгадывание девиза для разработки образа эстрадного шоу с помощью кроссворда.

Командная работа за столом над эскизами коллекции с помощью бумажных заготовок и шаблонов.

Составление алгоритма для работы на компьютере с помощью карточек.

Выполнение работы за компьютером.

3. Итоговый этап

Подведение итогов занятия, разбор типичных ошибок.

Рефлексия занятия

Этапы учебного занятия	Время	Содержание		
		Предметно-целевой компонент этапа	Взаимодействие педагога и учащихся	Формы и методы
1. Организационный	5 мин	Приветствие учащихся, проверка присутствующих. Деление ребят на команды, придумывание название и выбор капитана. Повторение правил безопасного поведения в компьютерном классе	Взаимное приветствие педагога, гостей и учащихся	Беседа, опрос
2. Основной	2.1. Повторение пройденного материала.			
	5 мин	Закрепление пройденного материала	Педагог организует выполнение упражнения карточки лото.	Упражнение карточки лото.
	2.2. Определение темы и цели занятия			
	2 мин	Определение темы и цели занятия	Учащиеся читают на правильно сложившихся карточках лото тему занятия.	Беседа, карточки лото.

13 мин	Закрепление раздела «Создание коллажа» через новый вид деятельности: создание эскиза одежды. Знакомство с профессией художник по костюмам. Презентация.	Педагог знакомит учащихся с профессией художник по костюмам. Презентация.	Демонстрация, беседа.
10 мин	Разгадывание девиза для разработки образа эстрадного шоу с помощью кроссворда	Педагог демонстрирует, а учащиеся разгадывают кроссворд в программе Power Point	Обсуждение, разгадывание кроссворда.
15 мин	Командная работа за столом над эскизами коллекции с помощью бумажных заготовок и шаблонов.	Учащиеся выбирают из каких элементов будет состоять образ, количество элементов соответствует числу участников в команде. Определяют кто какой элемент одежды будет делать; Определяют какие фактуры и детали будут составлять коллекцию, результат фотографируют на телефон.	Обсуждение, командная работа.
5 мин	Практическая работа	Составляем алгоритм для работы на компьютере, индивидуальное	Составление алгоритма для работы на компьютере с помощью карточек.

	15 мин	Выполнение практического задания	Выполнение своей части коллекции за компьютером; Педагог проводит индивидуальные консультации	Самостоятельная работа
	3 мин	Физкультминутка	Педагог показывает упражнения. Учащиеся повторяют за педагогом	Показ, упражнения для снятия усталости
	10 мин	Практическая работа	Доработка деталей	Самостоятельная работа
3. Итоговый	7 мин	Подведение итогов занятия, разбор типичных ошибок. Рефлексия занятия	Педагог подводит итоги соревнования и определяет победителя. Учащиеся отвечают на вопросы анимированного слайда презентации	Выставка работ учащихся. Ответы на вопросы презентации

Ход занятия:

1. Организационный этап.

Отметить присутствующих;

Сообщить тему и цель занятия;

Напомнить о технике безопасного поведения на занятии.

Педагог: здравствуйте ребята!

Сегодня я проведу для вас интересное, творческое занятие, в котором вы примените знания и умение в программе ADOBE Photoshop и пройдёт оно в форме соревнования.

Чтобы у нас всё получилось и процесс работы доставил удовольствие вам и мне нужно проявить определённые качества характера (терпение, внимательность и трудолюбие)

Педагог: Давайте разобьёмся на команды, придумаем название и выберем капитана.

Задание 1: перечислите основные правила безопасного поведения в компьютерном классе:

Тянем руку, затем отвечаем. Команда, у которой больше ответов получает балл.

Ответы учащихся

1. Находиться в классе в верхней одежде
2. Класть одежду и сумки на столы
3. Находиться в классе с напитками и едой
4. Располагаться сбоку или сзади от включенного монитора
5. Присоединять или отсоединять кабели, трогать разъемы, провода и розетки
6. Передвигать компьютеры и мониторы
7. Открывать системный блок
8. Включать и выключать компьютеры самостоятельно
9. Пытаться самостоятельно устранять неисправности в работе аппаратуры

Педагог: правильно, ребята!

2. Основной этап.

2.1 Повторение пройденного материала.

Педагог: А теперь давайте вспомним инструменты и функции программы, которые нам понадобятся в ходе нашего занятия.

Используются карточки лото (Приложение 1)

Педагог: Задание 2: перед вами лежит лото с вопросами и карточки с ответами. Вы должны заполнить лист лото карточками, если ваши ответы правильные, то вы сможете прочитать тему нашего занятия. Команда, которая справится раньше получает балл.

Учащиеся выполняют задание

Педагог: Молодцы! Тема нашего занятия: «Весенний коллаж»!

Давайте повторим что такое коллаж?

Ответы учащихся

Учащиеся: Коллаж — это прием в искусстве, позволяющий соединить в одной композиции несколько разнородных элементов (фотографии, картон, природные материалы и т.д).

Педагог: с помощью коллажа можно делать интересные композиции, панно, а также коллаж используют в работе над эскизом, чтобы получить интересные идеи.

Одна из таких профессий — это художник по костюмам:

Используется презентация в программе Power Point. (Приложение 2)



[https://drive.google.com/drive/folders/1uUltwIq_6io8mO681vhpdAtNw5m05FTD?
usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1uUltwIq_6io8mO681vhpdAtNw5m05FTD?usp=sharing)

В каких областях работают?

1. Театр (театральные постановки)
2. Кино (сказки)
3. Спорт (бальные танцы, художественная гимнастика, фигурное катание)
4. Эстрадные шоу (маска и т.д.)
5. Цирк (клоуны, гимнасты)
6. Фотосессии

Чем занимается художник по костюмам, как работает над проектом?

1. Знакомится со сценарием.
2. Общается с режиссёром, художником декораций, актёрами.
3. Придумывает эскизы.
4. Утверждает с режиссёром, художником декораций, актёрами.

Работа на производстве (цех раскроя, швейный цех):

1. Подбор тканей и фурнитуры
2. Работа над выкройкой
3. Сборка
4. Примерка
5. Доработка деталей

Если заказ большой, то над проектом работает команда.

Источники вдохновения:

1. Энциклопедии по истории, по костюмам
2. История моды
3. Выставки
4. Музеи

Педагог: Какая интересная профессия, предлагаю погрузиться в неё поглубже и создать свои образы для эстрадного шоу.

Какой девиз задуман вы узнаете, разгадав кроссворд.

Используется кроссворд в программе Power Point. (Приложение 2)

Учащиеся разгадывают кроссворд

Педагог: девизом для создания эскиза образа эстрадного шоу – весна!

2.2 Практическая деятельность учащихся.

Педагог: Наша работа будет состоять из двух этапов:

Этап 1: командная работа за столом над эскизами коллекции (Задание 3);

Я раздам вам конверты с заготовками и шаблонами, ваша задача:

1. Выбрать из каких элементов будет состоять образ (платье, туфли, сумка, шляпка, причёска, зонтик накидка), количество элементов выбираем по числу участников в команде.
2. Определить кто какой элемент одежды будет делать;
3. Определить какие фактуры и детали будут составлять коллекцию, результат фотографируем на телефон.

Этап 2: индивидуальное выполнение своей части коллекции за компьютером (Задание 4);

Составляем алгоритм для работы на компьютере:

Используются карточки (Приложение 3)

1. Создать файл
2. Открыть силуэт
3. Маской заполнить выбранной фактурой
4. Вырезать элементы деталей (цветы, листья ветки)
5. Оформить силуэт деталями

Физкультминутка для глаз.

Используется памятка с разминкой для глаз (Приложение 4)

Педагог в течение всего времени, отведённого на практическое задание, работает с каждой командой, объясняет, помогает. Команды показывают выполненную ими работу, педагог указывает на допущенные ошибки и помогает их устранить.

3. Заключительный этап.

Подведение итогов занятия, разбор типичных ошибок.

Давайте подведём итоги нашего соревнования и определим победителя.

Чья команда поработала более слаженно, быстро и эффективно.

У какой команды получился гармоничный образ для шоу.

В нашем соревновании победила дружба! Поаплодируйте сами себе.

Вы отлично поработали!

Давайте опубликуем ваши эскизы в группу Viber и с помощью количества лайков определим победителя зрительских симпатий!

Используется анимированный слайд в программе Power Point.

(Приложение 2)

Учащиеся отвечают на вопросы

С какой профессией вы познакомились? (художник по костюмам)

Понравилось ли вам работать в этой профессии

Получилось ли у вас создать образ весны?

Какие инструменты вы использовали, создавая работу?

Какое настроение после выполненной работы?

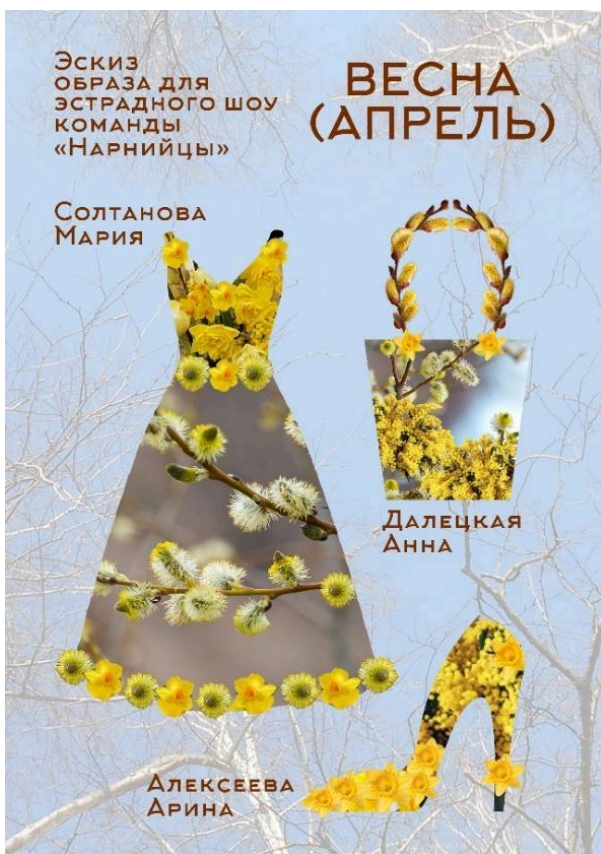
Сложно ли было выполнить задание?

Кто считает, что у него получилось?

Список литературы

1. Сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <https://postupi.online/professiya/hudozhnik-po-kostyumu/> Дата доступа: 05.04.2024.
2. Сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <https://multiurok.ru/files/informatsionnyi-proiekt-viesna.html/> Дата доступа: 05.04.2024.
3. Сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // https://ru.freepik.com/search?aspect_ratio=16%3A9&format=search&last_filter=query&last_value=%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%D1%80+%D0%BF%D0%BE+%D0%BA%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8E%D0%BC%D0%B0%D0%BC+%&query=%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%D1%80+%D0%BF%D0%BE+%D0%BA%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8E%D0%BC%D0%B0%D0%BC+%&type=video/ Дата доступа: 07.04.2024.
4. Сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <https://pin.it/2Ga5TxYPa/> Дата доступа: 10.04.2024.
5. Сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <https://funoptik.by/blog/stati/gimnastika-dlya-glaz/> Дата доступа: 11.04.2024.

Пример работы ребят, которые получились в ходе занятия:



<p>Трансформа- ция</p> <p>Be</p>	<p>Приблизить, отдалить</p>	 <p>се</p>
<p>Вставить</p> <p>НН</p>	<p>Ctrl + G</p>	<p>Применить</p> <p>ИЙ</p>
 <p>КО</p>	<p>Инструмент, который взаимо- действует с маской слоя</p> <p>М</p>	<p>Ctrl + C</p> <p>аж</p>

<p>Как называется, одним словом, увеличить, уменьшить, исказить?</p>	<p>Ctrl+ Ctrl-</p>	<p>Инструменты выделения</p>
<p>Ctrl + V</p>	<p>Создать группу</p>	<p>Enter</p>
<p>Маска слоя</p>		<p>Скопировать</p>

Создать файл

Открыть силуэт

Маской заполнить выбранной фактурой

Вырезать элементы деталей цветы, листья ветки

Оформить силуэт деталями

ОТВЛЕКИТЕСЬ ОТ МОНИТОРА! ЗАРЯДКА ДЛЯ ГЛАЗ

«Тяжелые кулисы»



Зажмурьте глаза на 15 секунд.
Веки должны быть немного напряжены,
чтобы было совсем темно

«Шторка»



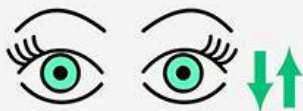
Медленно закройте глаза.
Не напрягайте веки.
Посидите так 10 секунд

«Стрелок»



«Стреляйте» глазами: посмотрите вверх, вниз,
влево, вправо. Вернитесь на исходную позицию
и повторите упражнение еще 5 раз

«Порхающий мотылек»



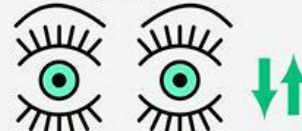
В течение 1 минуты быстро моргайте

«Глазастый художник»



Вращайте глазами по кругу, чтобы нарисовать окружность.
Попробуйте нарисовать восьмерку, звездочку и другие фигуры

«Вий»



Закройте глаза на 5 секунд, затем широко откройте
и смотрите вперед 10–15 секунд. Повторяйте упражнение 5–10 раз