

PROIECT DE LECȚIE

PROFESOR: MIRCEA COSTEL

DATA: 29.11. 2018

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Școala Gimnazială Nr. 39 „Nicolae Tonitza” Constanța

CLASA: a VII-a G

DISCIPLINA: Religie – Cultul Creștin Ortodox

CONȚINUTUL: Sfânta Liturghie – întâlnirea cu Hristos

TIPUL LECȚIEI: de recapitulare și sistematizare

COMPETENȚE GENERALE:

1. Utilizarea conceptelor specifice religiei proprii, în conexiune cu diferite manifestări ale credinței
2. Manifestarea unui comportament moral, în viața personală și în societate, în acord cu valorile religioase
3. Raportarea experiențelor din viața de zi cu zi la principiile religioase, cu respectarea identității și diversității religioase

COMPETENȚE SPECIFICE:

- 2.1. Identificarea de repere și modele dezirabile din punct de vedere religios, în plan personal și social
- 3.2. Manifestarea reflecției critice față de responsabilități asumate în viața proprie și a comunității, prin raportarea la valori moral-religioase

COMPETENȚE DERIVATE:

- C1. Conștientizarea importanței și a necesității Sfintei Liturghii în viața fiecărui creștin;
- C2 Identificarea celor mai importante momente ale Sfintei Liturghii;
- C3 Explicarea rânduiei procomidiei;
- C4 Recunoașterea obiectelor liturgice bisericești.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

La sfârșitul lecției elevii vor fi capabili:

- O1. Să explice importanța Sfintei Liturghii;
- O2. Să identifice cele mai importante momente ale Sfintei Liturghii;
- O3. Să explice rânduiala procomidiei;
- O4. Să recunoască obiectele liturgice bisericești.

STRATEGIA DIDACTICĂ:

- 1. METODE ȘI PROCEDEE:** descoperirea, explicația, rugăciunea, dialogul, problematizarea, lectura biblică, argumentarea
- 2. MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÂNT:** manualul, fișele de lucru
- 3. FORME DE ORGANIZARE A ACTIVITĂȚII ELEVILOR:** pe grupe, individual, frontal

RESURSE:

1. OFICIALE: Programa școlară Religie Cultul Ortodox, clasele a V-a – a VIII-a, București, 2009;

Planificarea calendaristică orientativă, clasa a VIII-a

Proiectarea unității de învățare, clasa a VIII-a

2. TEMPORALE: număr de lecții: 1, durată: 50 minute

3. BIBLIOGRAFIE:

a. *** Biblia sau Sfânta Scriptură, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București, 2016

b. *** Catehismul Creștin Ortodox, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București, 2015

c. *** Credința Ortodoxă, Editura Trinitas, Iași, 1996

d. *** Învățătură de credință ortodoxă, Editura Doxologia, Mitropolia Moldovei și Bucovinei, 2009

e. Cucoș Constantin, Psihopedagogie pentru examenle de definitivat și gradele didactice, Editura Polirom, Iași, 2009

f. Șebu, Pr.Prof. Univ.Dr.Sebastian, Opreș, Dorin, Opreș, Monica, Metodica predării religiei, Editura Reîntregirea, Alba Iulia, 2000

g. Muha, Camelia, Religie creștin ortodoxa clasa a VII-a, Caiet pentru elevi, Editura “ Sf. Mina”, Iași , 2008;

DESFĂȘURAREA LECȚIEI

Nr. crt.	Etapele lecției	Comp. Der.	Timp	Conținut intructiv- educativ	Metode și procedee	Mijloace de învățământ	Forme de organizare	Evaluare	Activități de învățare
1.	Moment organizatoric		3 min	- Salutul. - Rugăciunea. - Notarea absențelor. - Pregătirea pentru începerea lecției.	- rugăciunea	Icoana din clasă	Frontal		Rostirea rugăciunii.
2.	Realizarea momentului apercptiv sau pregătirea elevilor pentru receptarea noilor cunoștințe	C1 C2 C3	4 min	Profesorul pregătește elevii, adresând elevilor următoarele întrebări: - „Ce este Sfânta Liturghie?” Sfânta Liturghie este cea mai înaltă formă de rugăciune. - „Cine a instituit Sfânta Liturghie?” Sfânta Liturghie a fost instituită de Însuși Mântuitorul nostru Iisus Hristos la Cina cea de Taină. - „Cine și unde poate săvârși Sfânta Liturghie?” Preotul și Episcopul sunt cei care pot săvârși Sfânta Liturghie. Aceasta se	- Descoperirea - Dialogul,		Frontal	Observații orale, Aprecieri orale,	Exerciții recapitulative

				face numai în biserici, capele și paraclise. - „În ce zile și în ce parte a zilei se săvârșește Sfânta Liturghie?” Sfânta Liturghie se săvârșește în fiecare Duminică și la praznicele de peste an. Ea se săvârșește la Ceasul al III lea, adică ora 9 dimineața. - „Care sunt Liturghiile care se săvârșesc în Biserica Ortodoxă?” În Biserica Ortodoxă întâlnim patru Sfinte Liturghii: cea a Sf. Ap. Iacov, a Sf. Ier. Ioan Gură de Aur, a Sf. Ier. Vasile cel Mare și a Sf. Ier. Grigorie Dialogul. Pornind de la citatul următor, profesorul va pregăti elevilor: „Căutați să fiți pomeniți la Liturghie. Fie că vă cunoaște un preot sau vă cunoaște duhovnicul, fie că frățiile voastre dați la Liturghie, dar să fiți pomeniți. Asta e totul!”	- Explicația		Frontal	Observații orale, Aprecieri orale,	
3.	Anunțarea temei/subiectului lecției și a obiectivelor operaționale/competențelor derivate	C1, C2 C3	2 min	Se notează de către profesor pe tablă titlul lecției: Sfânta Liturghie – întâlnirea cu Hristos. Se prezintă competențele urmărite.	- Dialogul				
4.	(Re)sistematizarea, consolidarea, fixarea cunoștințelor asimilate anterior	C1 C2	28 min	Profesorul prezintă elevilor materialul didactic, alcătuit din Sfintele Vase liturgice, importanța și simbolistica lor. Se prezintă obiectele din Sfântul altar: Sfânta Masă este o masă pătrată confecționată din piatră pe care se	- descoperirea - explicația, - conversația		Frontal Frontal	Aprecieri verbale	Exerciții de identificare a locurilor geografice

		C3	aduce Jertfa cea fără de sânge. Ea simbolizează tronul slavei lui Dumnezeu și Mormântul Domnului. Pe Sfânta Masă se găsesc mai multe obiecte de cult, și anume: - Sfântul Antimis: este o bucată de pânză de in sau mătase de formă dreptunghiulară care se găsește la mijlocul Sfintei Mese și pe care se slujește Dumnezeiasca Liturghie. El simbolizează giulgiul în care a fost înfășurat trupul Mântuitorului când a fost pus în mormânt. - Sfânta Evanghelie: este cartea care cuprinde în sine învățătura dumnezeiască a Mântuitorului Hristos redată de cei patru Sfinți Evangheliști. Ea îl simbolizează pe Însuși Mântuitorul Hristos. - Sfânta Cruce: înfățișează răstignirea Mântuitorului Iisus Hristos și cu care preotul binecuvântează pe credincioși la Sfânta Liturghie. Ea simbolizează biruința împotriva duhului rău. - Sfântul Chivot: este unul dintre cele mai prețioase obiecte de pe Sfânta Masă. Are forma unei biserițe și stă întotdeauna pe Sfânta Masă, păstrându-se în ea Sfânta Împărtășanie pentru bolnavi și Sfântul Agneț pentru Liturghia Darurilor mai înainte sfințite. Chivotul simbolizează tronul pe care stă Mântuitorul Iisus Hristos în slava cerească. - Sfeșnicul: este un suport care are în partea de sus un orificiu în care se înfing lumânări. Cel cu un braț semnifică unitatea Sfintei Treimi, cel cu două brațe – cele două firi ale	- Lectura	Auxiliarul de Religie pentru clasa a VII a	Individual Frontal	Observația sistemică Aprecieri verbale	Exerciții de esențializare a informației Exerciții de identificare a sfinților
--	--	----	--	-----------	--	----------------------------------	--	--

			Mântuitorului, cel cu trei – cele Trei Persoane ale Sfintei Treimi, cel cu șapte brațe – darurile Sfântului Duh (dragostea, bucuria, pacea, îndelunga răbdare, bunătatea, facerea de bine, credința) și cel cu 12 brațe – cei 12 Apostoli. Profesorul prezintă elevilor Sfintele Vase liturgice de la Proscomidiar, importanța și simbolistica lor: - Sfântul Potir: un pahar cu picior în care se pun la Proscomidie vin și apă, care se vor transforma la Liturghie în Sângele Domnului. După punerea în el a Sfântului Trup, din Sfântul Potir vor fi împărțiți credincioșii. Simbolizează paharul cu vin folosit de Mântuitorul la instituirea Sfintei Liturghii. - Sfântul Disc: un taler cu picior, pe care sunt așezate, în timpul săvârșirii Proscomidiei, părticele din pâine numite miride, pregătite pentru Sfânta Jertfă. Sfântul Disc simbolizează ieslea în care S-a născut Mântuitorul. - Steluța: obiect liturgic format din două arce de metal unite în partea de sus, deasupra lor fiind crucea. Ea simbolizează steaua care a condus pe magii din Răsărit la locul Nașterii Mântuitorului. - Copia: un cuțit în formă de lance, care se folosește la scoaterea Sfântului Agneț și a părticelelor. Simbolizează lancea sau sulița cu care a fost împuns Mântuitorul nostru. - Prescura: este o pâinișoară foarte mică, rotundă, peste care, înainte de coacere, se aplică o pecete de lemn cu	- Lectura	Sfânta Scriptură			
--	--	--	---	-----------	------------------	--	--	--

				inițialele numelui Mântuitorului. Simbolizează dumnezeirea fără început și sfârșit, rotunjimea pământului și chiar cerul și pământul. - Lingurița: folosită la împărtășirea credincioșilor cu trupul și sângele Mântuitorului. Simbolizează pe Sfântul Duh prin care primim pe Hristos. - Acoperămintele sau Pocrovețele: servesc la acoperirea Vaselor Sfinte și sunt trei. Ele simbolizează scutecele cu care a fost înfășat Mântuitorul. Aerul (pocrovățul mare) simbolizează bolta cerească, piatra de la ușa Mormântului Domnului și Harul Duhului Sfânt. - Cădelnița: amintește altarul tămâierii din cortul Mărturie, pe care se aducea lui Dumnezeu jertfă de tămâie. Simbolizează și pânțele Maicii Domnului care a purtat în el Cărbunele dumnezeiesc. Alte vase: epitaful, cununile, tava pentru anafură, căldărușa pentru aghiazmă, litierul, miruitorul. În pronaos se întâlnesc următoarele obiecte liturgice: cristelnița, steagurile, toaca și tochița,	-Dialogul -Lectura	Auxiliarul de Religie pentru clasa a VII a			
5.	Obținerea performanței	C1 C2 C3	9 min	Profesorul va prezenta elevilor power-point-ul pregătit pentru lecția "Sfânta Liturgie – întâlnire cu Hristos".	Descoperirea Problematizarea Generalizarea	Calendarul creștin ortodox	Frontal individual	Aprecieri orale	Exerciții de identificare
6.	Asigurarea retenției și a transferului	C1 C2 C3	3 min	Profesorul va cere elevilor să audieze imnul Heruvicului	Audiția muzicală	Laptop-ul, boxe	Frontal		
7.	Încheierea activității		1 min	Rugăciunea Salutul	Rugăciunea		frontal		

SCHIȚA LECȚIEI

În Sfântul Altar întâlnim: Sfânta Masă, Sfântul Antimis, Sfânta Evanghelie, Sfânta Cruce, Sfântul Chivot, Sfeșnicul.

La Procomidiar avem Sfintele Vase, alcătuite din: Sfântul Potir, Sfântul Disc, Steluța, Copia, Lingurița.

În naosul bisericii se păstrează: cristelnița, steagurile, toaca, tochița, clopotul.

