

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 35 «Радуга»

Образовательный проект

«Куклы русского народа»

Автор проекта:

Гафарова Е. И.

г.Саянск, 2021 г.

**Паспорт краткосрочного образовательного проекта
в старшей группе**

«Куклы русского народа»

Вид проекта	Познавательный - исследовательский, творческий, групповой, краткосрочный
Срок реализации	С 15.11- 19. 11. 2021 г.
Участники проекта	Дети старшей группы « Моторчики», педагоги, родители.
Проблема	Современные дети в основном играют пластмассовыми игрушками фабричного производства и мало представляют себе, в какие куклы играли наши предки, какую славную историю имеет русская народная тряпичная кукла. У детей недостаточно сформированы представления о тряпичной кукле, нет навыков изготовления тряпичной куклы, нет материалов для ознакомления, изготовления и обыгрывания тряпичной куклы. Родители имеют недостаточно знаний о русской народной тряпичной кукле, истории её возникновения, технологии её изготовления, что ведет к потери культурно-исторических ценностей русского народа. Работать над этой проблемой необходимо. И одним из возможных путей её решения является изучение народной куклы в игре современных детей.

Актуальность	Приобщение детей к русской народной культуре является сегодня актуальной темой. Детям обязательно нужно знать историю своего народа, его традиции, культуру, промыслы, чтобы чувствовать себя его частью, ощущать гордость за свою страну. Сохраняя и передавая следующим поколениям культурные и нравственные ценности русского народа, нужно возвращать в нашу жизнь и жизнь наших детей самодельную куклу. Бесценность работы с народной куклой понять не трудно. В играх с куклами дети учатся общаться, фантазировать, творить, проявлять милосердие, тренируют память. Почему мы выбрали куклу, как средство приобщения детей к народной культуре? Кукла – первая игрушка, поэтому она близка и понятна ребенку. Рукотворная тряпичная кукла – часть народной традиции. Изготавливая ее, ребенок узнает историю своего народа. Кукла не рождается сама, ее создает человек, а самые талантливые творцы кукол – дети. Через кукольный мир они входят в жизнь и постигают ее закономерности. Кукла – зримый посредник между миром детства и миром взрослых. Занятия с детьми народной куклой помогают просто и ненавязчиво рассказать о самом главном – о красоте и многообразии этого мира, его истории. Такие занятия учат ребенка слышать, видеть, чувствовать, понимать и фантазировать. Вместе с тем, в процессе занятий формируются усидчивость, целеустремленность, способность доводить начатое дело до конца, развивается мелкая моторика – все эти качества и навыки пригодятся ребенку для успешной учебы в школе.
Цель	Приобщение к истокам русской народной культуры через образ традиционной народной куклы, изучение значения кукол в русских традициях.

Задачи	1. Обогащать знания дошкольников об истории возникновения народной куклы. Формировать знания о разнообразии и назначении традиционной народной куклы. Учить изготавливать простейшие куклы своими руками. Обогащать словарный запас, знакомить с новыми словами и их значениями. 2. Развивать интерес к устному народному творчеству и рукоделию. Содействовать развитию творческих способностей. Обогащать чувственный опыт ребенка: развитие тактильных ощущений при работе с разными материалами, двигательного опыта рук. Совершенствовать навыки самостоятельной и коллективной работы. 3. Воспитывать интерес к русской народной кукле и бережное отношение к культуре своего народа. Воспитывать интерес к ручному труду. Воспитывать стремление помогать своим товарищам.
Ожидаемый результат	Для детей: Приобретение детьми навыков социального общения с взрослыми и сверстниками; Повышение интереса дошкольников к культуре русского народа, к русским народным куклам; Дети получают знания об истории возникновения, разнообразии и назначении традиционной народной куклы; Дети овладеют технологией изготовления кукол. Для педагогов: Появится тесный контакт с родителями воспитанников; Пополнится предметно - развивающая среда; Разработанные материалы проекта будут широко использованы при проведении организованной образовательной деятельности и в семье. Для родителей воспитанников: У родителей изменятся отношения к данной проблеме. Родители примут активное участие в реализации проекта. Установление партнерских отношений родителей и

	педагогов в совместной организации жизни группы. Отношения родителей и детей станут более близкими, доброжелательными.
Виды деятельности	1. Познавательная. 2. Коммуникативная. 3. Игровая. 4. Музыкальная. 5. Изобразительная. 6. Чтение художественной литературы. 7. Двигательная. 8. Трудовая. 9. Конструирование.
Механизмы отслеживания результатов	анкетирование, социальный опрос, наблюдение, тестирование, беседы.
Продукт проекта	Экскурсия в краеведческий музей «Берегиня». Мастер – класс «Изготовление куклы Кувадка». Изготовление обереговых кукол детьми. Создание альбома « Как жили люди на Руси». Подборка памяток и буклетов для родителей.

I. Пояснительная записка

Актуальность проекта:

Проект «Куклы русского народа» направлен на социально-коммуникативное развитие ребенка на основе социокультурных традиций народов и национальностей посредством ознакомления дошкольников с историей народной куклы.

Проект реализуется в соответствии с образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Приобщение детей к русской народной культуре является сегодня актуальной темой. Детям обязательно нужно знать историю своего народа, его традиции, культуру, промыслы, чтобы чувствовать себя его частью, ощущать гордость за свою страну. Сохраняя и передавая следующим поколениям культурные и нравственные ценности русского народа, нужно возвращать в нашу жизнь и

жизнь наших детей самодельную куклу. Бесценность работы с народной куклой понять не трудно. В играх с куклами дети учатся общаться, фантазировать, творить, проявлять милосердие, тренируют память.

Почему мы выбрали куклу, как средство приобщения детей к народной культуре? Кукла – первая игрушка, поэтому она близка и понятна ребенку. Рукотворная тряпичная кукла – часть народной традиции. Изготавливая ее, ребенок узнает историю своего народа. Кукла не рождается сама, ее создает человек, а самые талантливые творцы кукол – дети. Через кукольный мир они входят в жизнь и постигают ее закономерности. Кукла – зримый посредник между миром детства и миром взрослых.

Занятия с детьми народной куклой помогают просто и ненавязчиво рассказать о самом главном – о красоте и многообразии этого мира, его истории. Такие занятия учат ребенка слышать, видеть, чувствовать, понимать и фантазировать. Вместе с тем, в процессе занятий формируются усидчивость, целеустремленность, способность доводить начатое дело до конца, развивается мелкая моторика – все эти качества и навыки пригодятся ребенку для успешной учебы в школе.

Проблема:

За последние десятилетия утрачены народные традиции и вместе с ними большая часть нравственных ценностей.

Современные дети в основном играют пластмассовыми игрушками фабричного производства и мало представляют себе, в какие куклы играли наши предки, какую славную историю имеет русская народная тряпичная кукла. У детей недостаточно сформированы представления о тряпичной кукле, нет навыков изготовления тряпичной куклы, нет материалов для ознакомления, изготовления и обыгрывания тряпичной куклы.

Родители имеют недостаточно знаний о русской народной тряпичной кукле, истории её возникновения, технологии её изготовления, что ведет к потери культурно-исторических ценностей русского народа. Работать над этой проблемой необходимо. И одним из возможных путей её решения является изучение народной куклы в игре современных детей.

Цель проекта:

Приобщение детей к истокам русской народной культуры через образ традиционной народной куклы, изучение значения кукол в русских традициях.

Задачи проекта:

1. Обогащать знания дошкольников об истории возникновения народной куклы. Формировать знания о разнообразии и назначении традиционной народной куклы.

Учить изготавливать простейшие куклы своими руками. Обогащать словарный запас, знакомить с новыми словами и их значениями.

2. Развивать интерес к устному народному творчеству и рукоделию. Содействовать развитию творческих способностей.

Обогащать чувственный опыт ребенка: развитие тактильных ощущений при работе с разными материалами, двигательного опыта рук.

Совершенствовать навыки самостоятельной и коллективной работы.

3. Воспитывать интерес к русской народной кукле и бережное отношение к культуре своего народа.

Воспитывать интерес к ручному труду.

Воспитывать стремление помогать своим товарищам.

В соответствии с ФГОС проект опирается на научные принципы ее построения:

1. Принцип доступности и креативности
2. Принцип гуманизации
3. Принцип создания развивающей среды – создание в ДОУ и группе условий, которые будут способствовать творческому развитию детей.
4. Принцип наглядности – имеет важное значение в обучении дошкольников, потому что мышление носит наглядно – образный характер.
5. Принцип преемственности взаимодействия взрослых с ребенком в условиях дошкольного учреждения и в семье.
6. Принцип интеграции – подразумевает, что ознакомление дошкольника с историей и культурой русского народа взаимодействует (интегрируется) в различных видах детской деятельности.

Участники проекта:

- Дети старшей группы;
- педагоги;
- родители воспитанников.

Срок реализации проекта: с 15.11- 19.11. 2021 г.

Вид проекта: познавательно - исследовательский, творческий, групповой, краткосрочный.

Предполагаемый результат:

Для детей:

- Приобретение детьми навыков социального общения с взрослыми и сверстниками;
- Повышение интереса дошкольников к культуре русского народа, к русским народным куклам;
- Дети получают знания об истории возникновения, разнообразии и назначении традиционной народной куклы;
- Дети овладеют технологией изготовления кукол.

Для педагогов:

- Появится тесный контакт с родителями воспитанников;
- Пополнится предметно пространственная развивающая среда;
- Разработанные материалы проекта будут широко использованы при проведении организованной образовательной деятельности и в семье.

Для родителей воспитанников:

- У родителей изменятся отношения к данной проблеме.
- Родители примут активное участие в реализации проекта.
- Установление партнерских отношений родителей и педагогов в совместной организации жизни группы.
- Отношения родителей и детей станут более близкими, доброжелательными

Содержание проекта отражает интеграцию образовательных областей:

- «Социально – коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Художественно – эстетическое развитие»;
- «Речевое развитие»;

- «Физическое развитие».

Механизмы отслеживания результатов: анкетирование, социальный опрос, наблюдение, тестирование, беседы.

Продукт проекта:

- Экскурсия в краеведческий музей «Берегиня».
- Мастер – класс «Изготовление куклы Кувадка»
- Изготовление обереговых кукол детьми.
- Создание альбома « Как жили люди на Руси».
- Подборка памяток и буклетов для родителей

Работа с родителями:

1. Оформление папок-передвижек «История и традиции русской народной куклы».
2. Консультации для родителей: «Народная кукла как средство приобщения ребенка к народной культуре», «Народная кукла в играх современных детей».
3. Памятки: «Расскажите детям, как вы жили, во что играли»
4. Анкетирование по теме: «Основы русской народной культуры»

Этапы реализации проекта.

Первый этап – поисковый Цель: Актуализировать имеющийся методический потенциал педагога, конкретизировать параметры развивающей среды необходимой для обогащения познавательного опыта детей.		
Мероприятия (вид деятельности, образовательная область, задачи) Подготовка к реализации проекта: 1. Провести опрос детей. 2. Подготовить подбор наглядного материала (иллюстрации, куклы в русской народной одежде). Подобрать дидактические игры, аудиоматериалы (русская народная музыка). 3. Подобрать литературу, содержащую материал по теме проекта с образцами изготовления народных кукол. 4. Составление плана мероприятий работы с воспитанниками и родителями. 5. Пополнение уголка патриотического воспитания.	Сроки 15 ноября	Ответственный Гафарова Е.И.
Второй этап – Основной Цель: Мотивация всех участников педагогического процесса, реализация проекта, в разных видах совместной деятельности.		
<u>1. Социально - коммуникативное развитие:</u> <i>Игровая деятельность:</i> Сюжетно-ролевые игры: «Семья»,	16-18 ноября	Гафарова Е.И.

«Мастерская кукол» Дидактические игры: «Кто ты куколка моя?»; «Узнай по описанию»; «Узнай элемент узора»; «Закончи узор»; «Народные промыслы». Видеоматериалы: просмотр презентации «Народная тряпичная кукла». <u>2.Речевое развитие:</u> <i>Коммуникативная деятельность:</i> Беседы: «Что такое народная кукла?», «Как выглядели куклы раньше», «Зачем нашим предкам нужны были куклы?», «Почему у народной куклы нет лица», «Чем играли наши бабушки» Составление описательных рассказов «Моя любимая кукла». <i>Приобщение к художественной литературе:</i> Чтение М. А.Пожарова «Тряпичная кукла», И. Рюмина «Куклы наших бабушек», рассказ К. Ушинского «Как рубашка в поле выросла», «Василиса Прекрасная» <u>3. Познавательное развитие:</u> <i>Познавательная деятельность:</i> ООД: «Домашняя кукла». Познавательные экскурсии. <i>Познавательно исследовательская деятельность:</i> Рассматривание тематических альбомов «Народные тряпичные куклы-обереги»; «Куклы в русских народных играх и обрядах» <u>4. Художественно-эстетическое развитие:</u> <i>Изобразительная деятельность:</i>		
---	--	--

Аппликация «Кукла из бабушкиного сундука» Конструирование из бумаги «Кукла». Рисование: «Моя любимая кукла», «Куклы из нашего музея». Лепка «Девочка в сарафане». Музыкальная деятельность: Слушание произведения П.И. Чайковского «Новая кукла». Разучивание русских народных песен, песен - закличек, песен-игр, хороводов, колыбельных, игра на народных инструментах. 5. Физическое развитие: Двигательная деятельность: Разучивание пальчиковых игр: «Наперсток»; «Не плачь куколка моя»; «Катины куклы». Разучивание физкультминуток. Подвижные игры: «Карусель», «Ручеек», « Гори-гори ясно»		
Третий этап – Итоговый Цель: анализ и обобщение результатов, полученных в процессе проектной деятельности.		
Экскурсия в краеведческий музей «Берегиня». Мастер – класс «Изготовление куклы Кувадка». Изготовление обереговых кукол детьми. Создание альбома «Как жили люди на Руси».	19 ноября	Гафарова Е.И.

Заключение:

Целенаправленная работа по ознакомлению детей старшей группы с историей народной тряпичной куклы, в тесном единстве детей, педагогов и родителей, позволило заинтересовать детей, привить у них интерес к сохранению народных традиций. Благодаря беседам активизировался и пополнился словарный запас воспитанников.

Дети не только узнали историю возникновения куклы, но и научились её изготавливать, самостоятельно организовывать ролевые игры с использованием сюжета старины и народных кукол.

Кукла – одна из интереснейших страниц истории культуры. Человек соединен с куклой куда более прочно, чем мы сегодня можем представить. Кукла, повторяя человека и отталкиваясь от него, связана с ним физическими, психологическими и мировоззренческими связями. Кукла – знак человека, его игровой образ, символ, который фокусирует время, историю культуры, страны и народа, отражая их движение и развитие.

Список используемой литературы:

1. Аскарова А. Народная кукла как средство приобщения к родной культуре // Дошкольное воспитание. 2011. №7. С. 117 – 125.
2. Бударина, Т. А., Л. С. Куприна, О. А. Маркеева, О. Н. Корепанова Знакомство детей с русским народным творчеством [Текст] : методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ / – СПб. : «Детство-Пресс», 1999. – 384 с.
3. Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
4. Косарева, В. Н. Народная культура и традиции [Текст]: занятия с детьми 3 -7 лет/
5. Куклы наших предков. Сиджах Г.// Дошкольное воспитание. 2015. №12. С. 35 – 41.
- 6.Мулько И.Ф., Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
7. Шайдурова Н.В., Традиционная тряпичная кукла: Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО Издательство «Детство – Пресс», 2011.

Электронные (интернет) ресурсы:

8. Тряпичные куклы: <https://www.rukukla.ru/>
9. Тряпичные куклы: <https://www.krupenichka.ru/>